

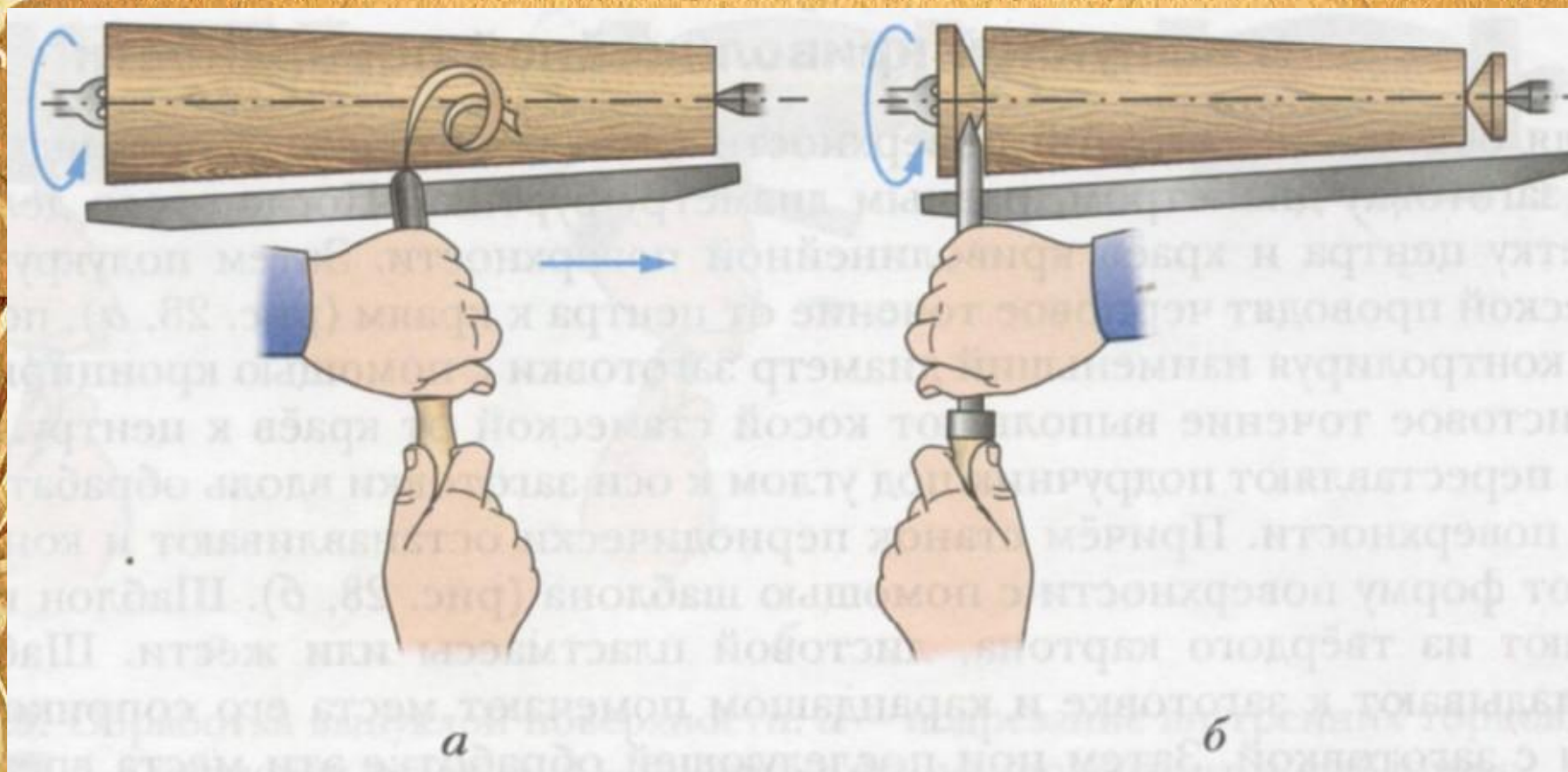


# Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины – 7 класс





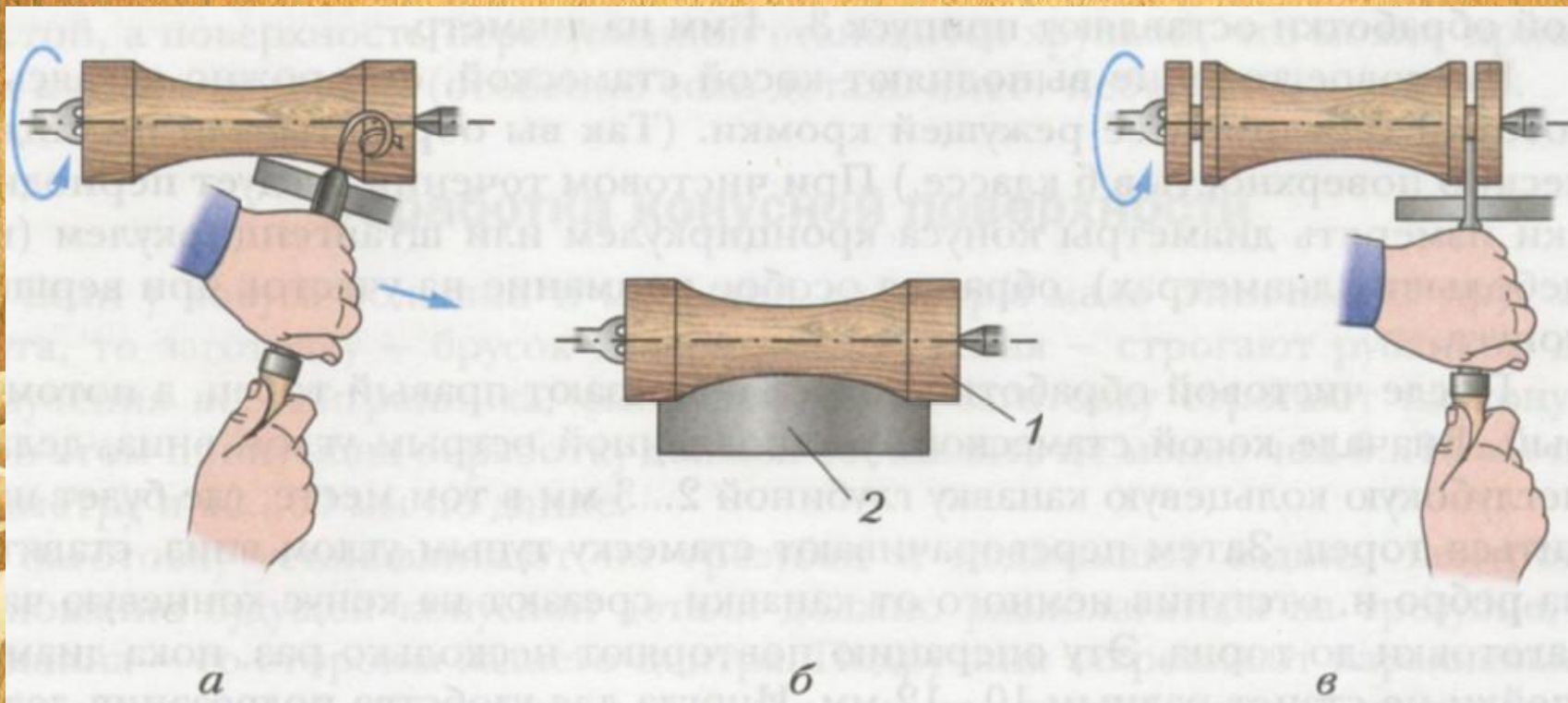
# Обработка конусной поверхности



Обработка конической  
поверхности: *а* — обточка  
конуса; *б* — подрезка торца



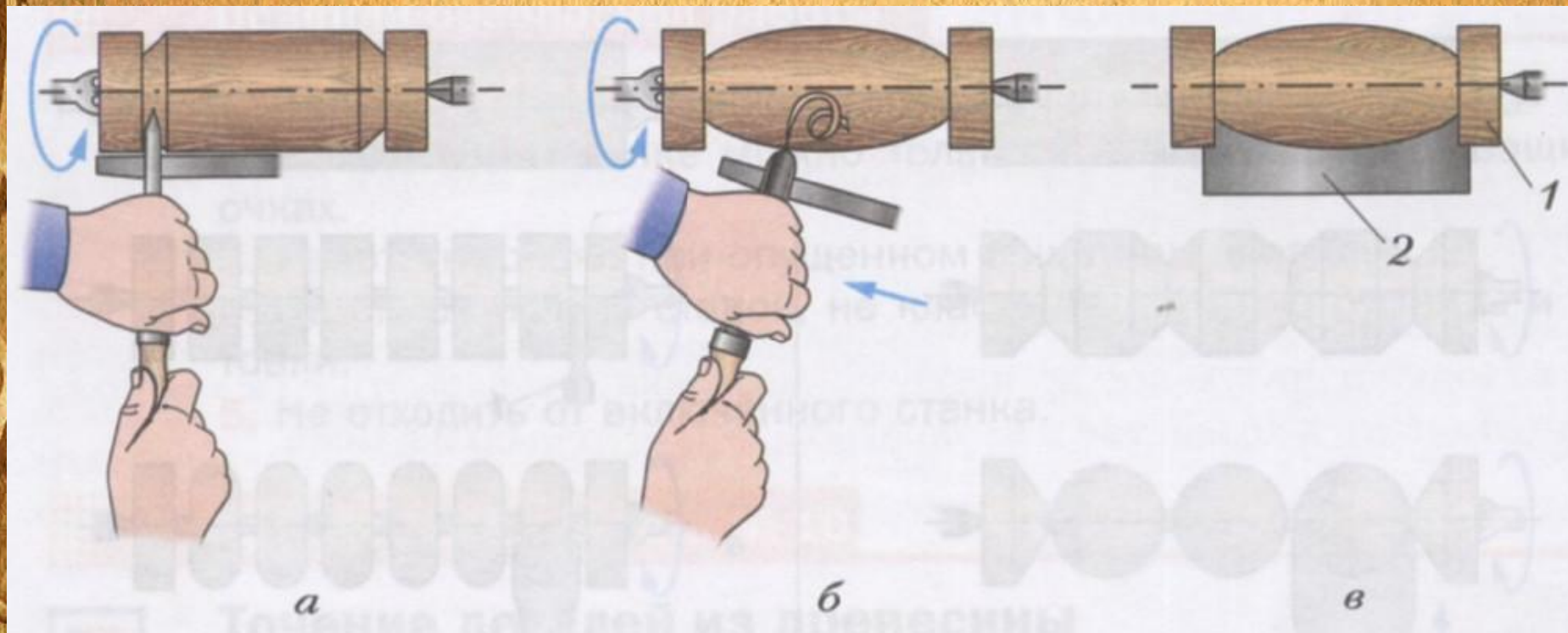
# Обработка вогнутой криволинейной поверхности



Обработка вогнутой поверхности: *а* — черновое точение; *б* — проверка формы поверхности шаблоном; *1* — заготовка; *2* — шаблон; *в* — проточка канавок



# Обработка выпуклой криволинейной поверхности

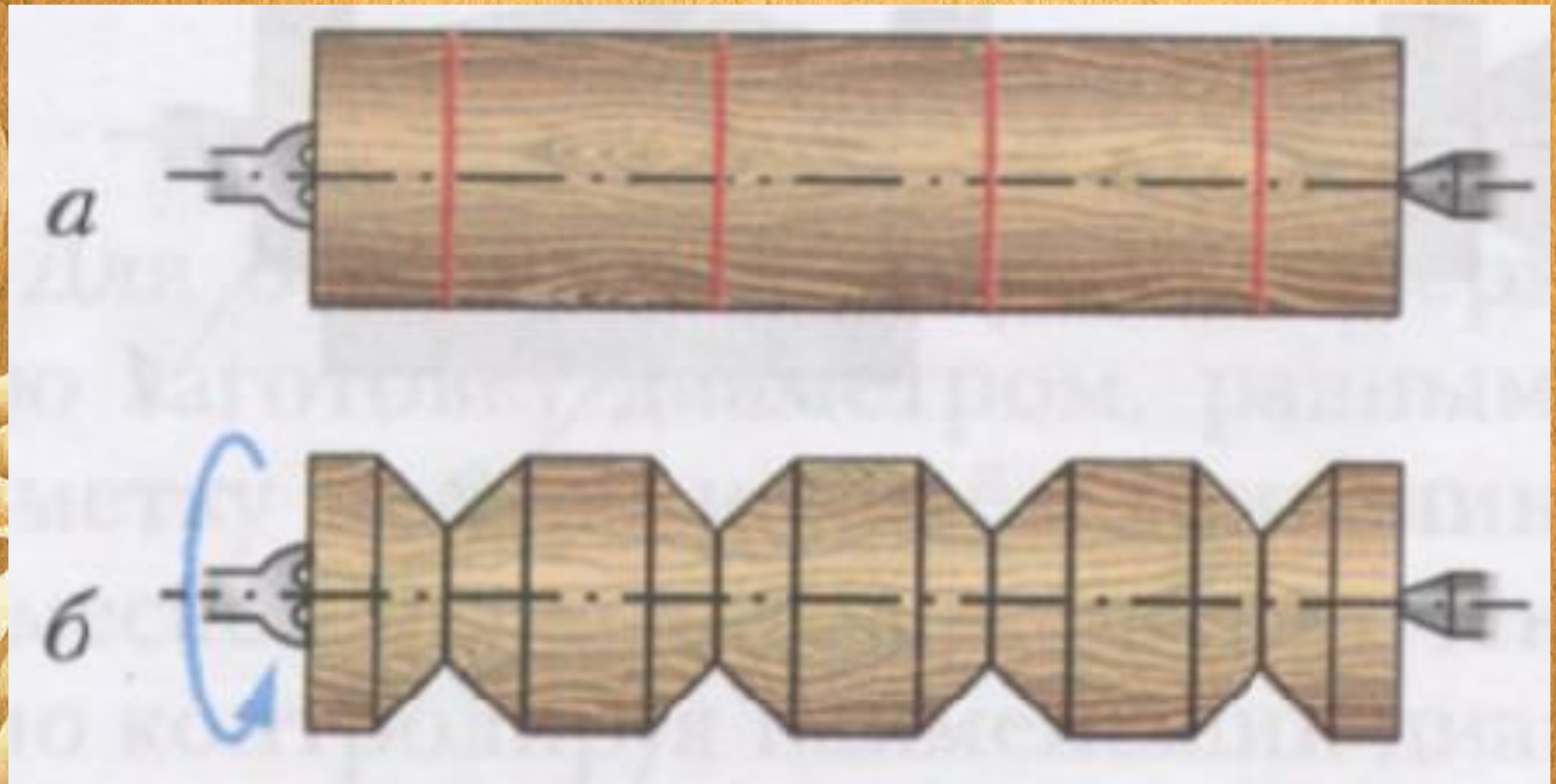


Обработка выпуклой поверхности: *а* — подрезание внутренних торцов; *б* — черновое точение; *в* — проверка формы поверхности шаблоном:

*1* — заготовка; *2* — шаблон



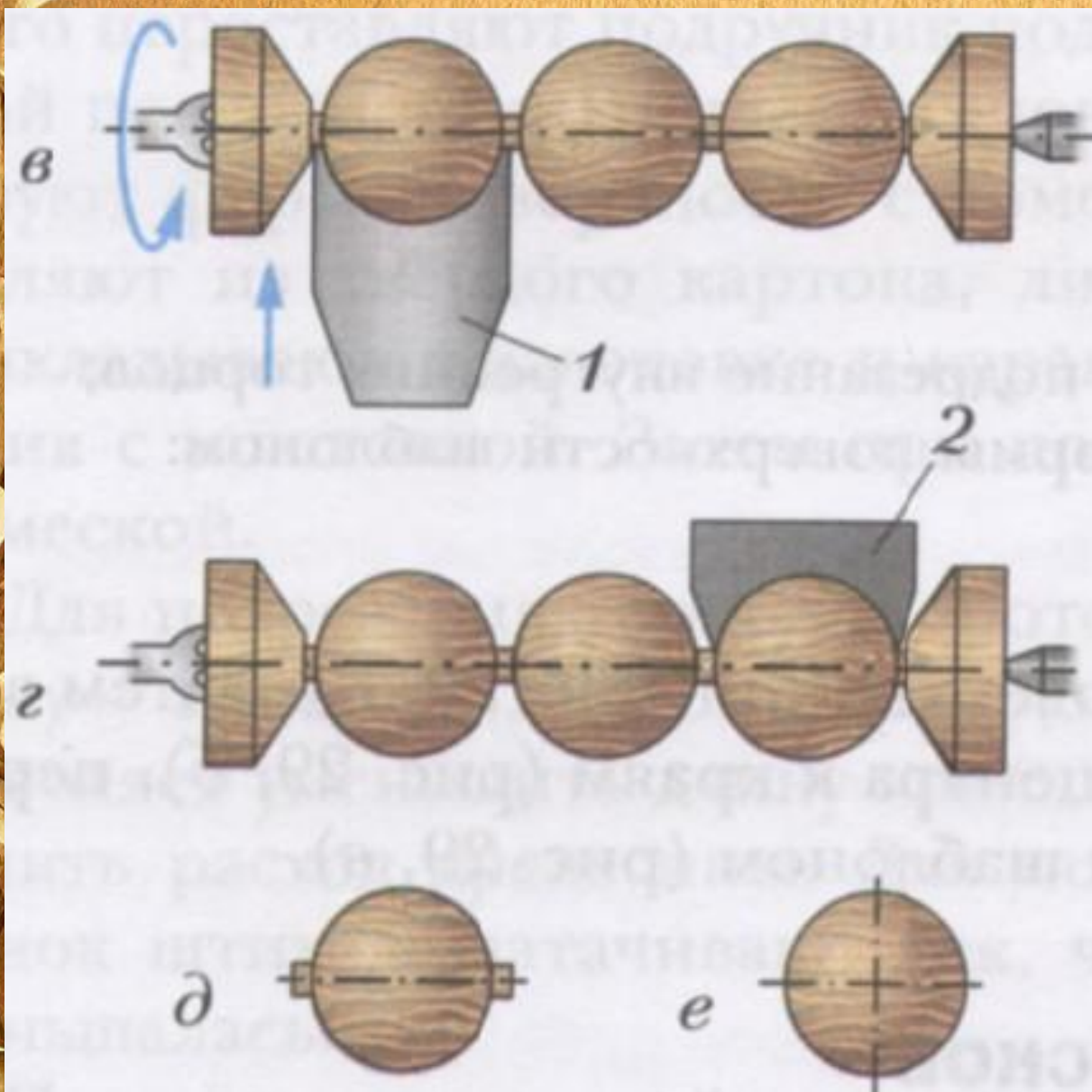
# Точение шаров



а - разметка; б — черновая обточка



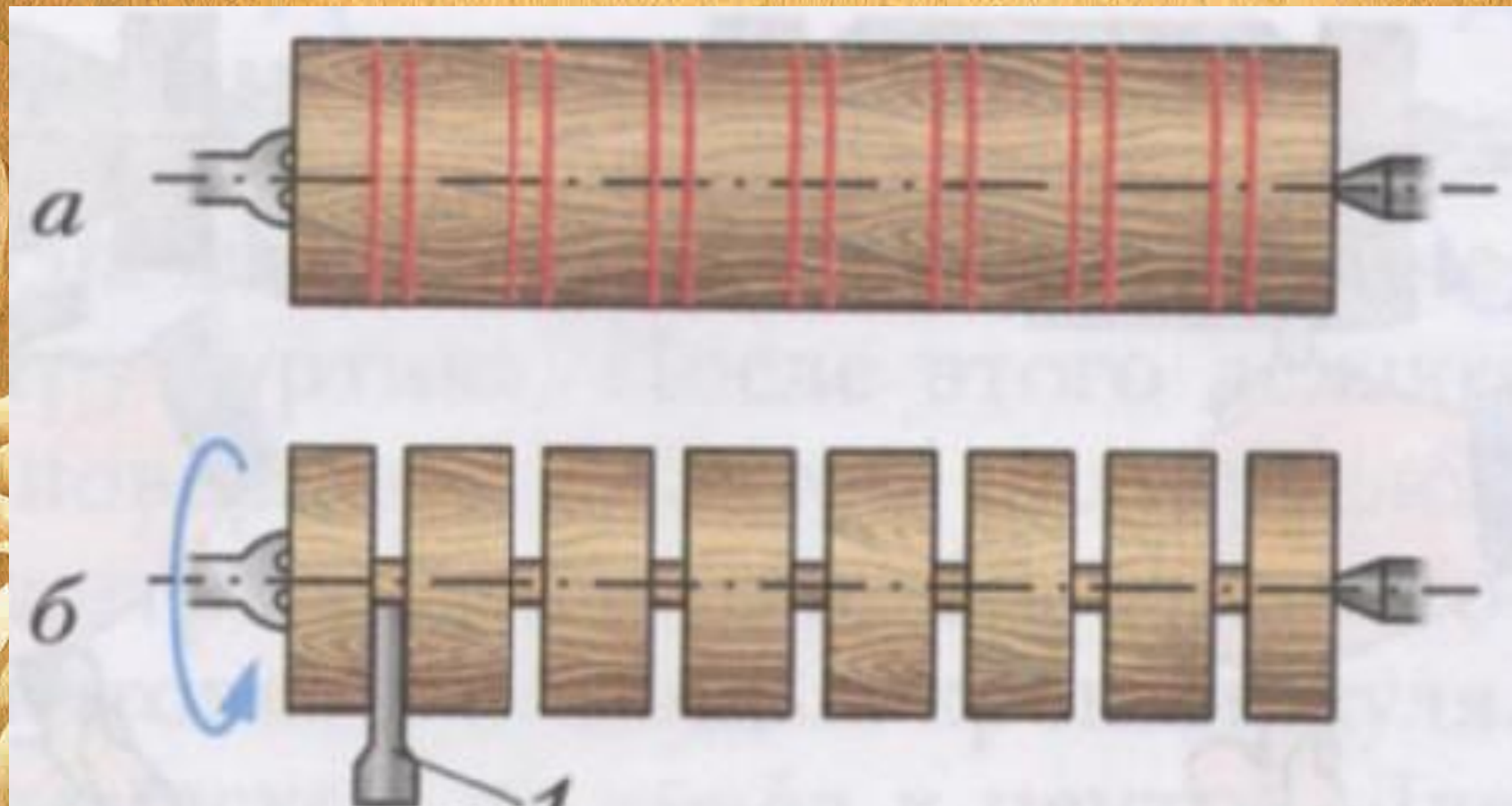
# Точение шаров



**в** — точение сферы;  
**г** — контроль  
шаблоном; **д** — шар,  
отпиленный от  
общей заготовки; **е**  
— готовый шар  
после зачистки;  
**1** — специальная  
стамеска для  
обточки шара; **2** —  
шаблон



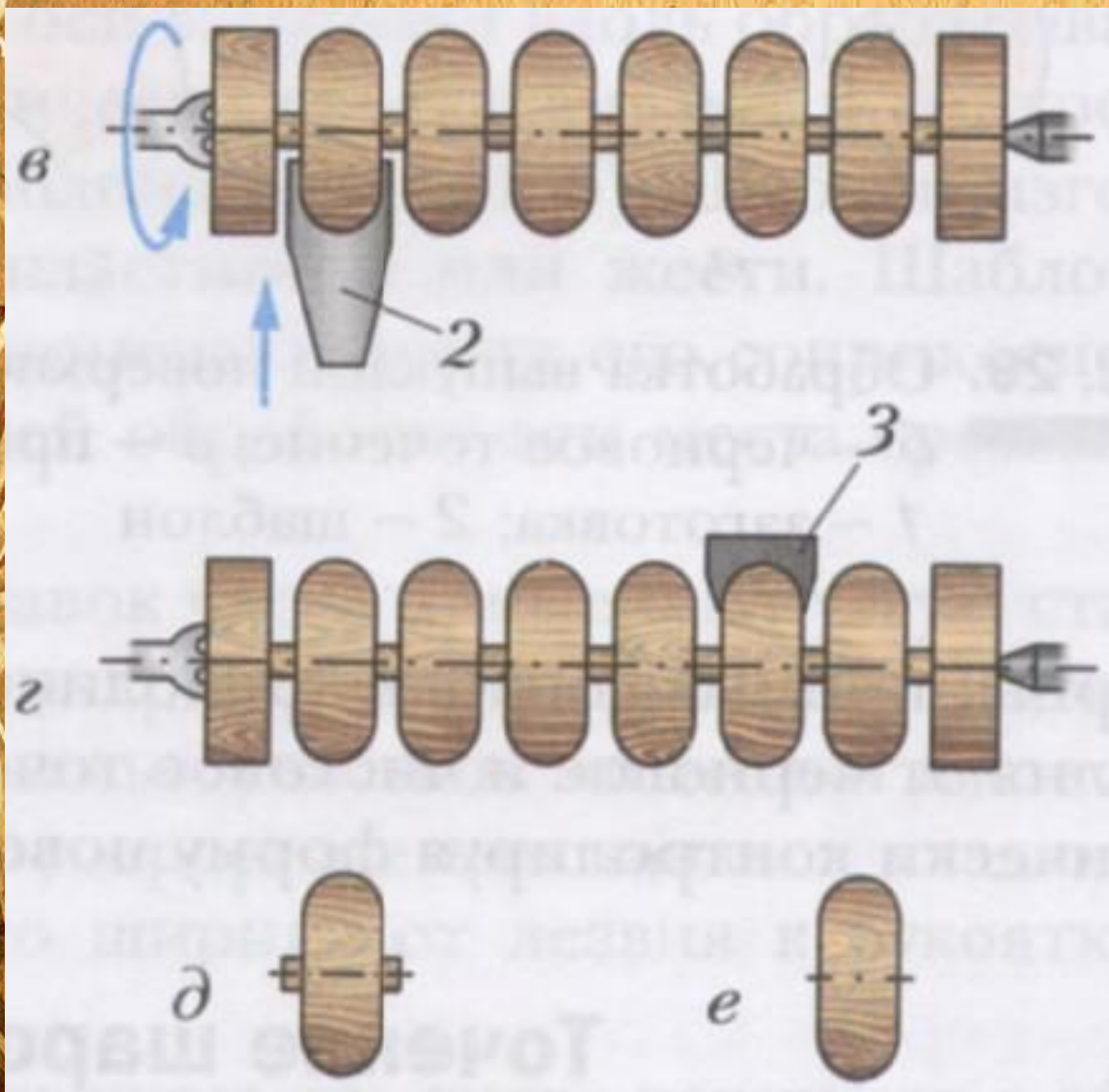
# Точение дисков



а — разметка; б — прорезание канавок; 1 — штихель



# Точение дисков



в - точение радиуса; г - контроль шаблоном; д - диск, отпиленный от общей заготовки; е - готовый диск после зачистки; 1-штихель; 2 - радиусная стамеска; 3 - шаблон



# Отделка изделий

После того как изделие выточено и отполировано, выполняют его отделку.

Для изделий из древесины, имеющей красивую текстуру дуба, клёна, кедра, сосны, красного дерева - применяют прозрачное лаковое покрытие. Изделия из древесины с невыразительной текстурой - липы, берёзы, ольхи, осины - украшают выжиганием, резьбой, расписывают красками.



# Правила безопасной работы

1. Включать станок только с разрешения учителя.
2. Работать на станке можно только в спецодежде и в защитных очках.
3. Работать только при опущенном защитном экране.
4. Не опираться на станок, не класть на него инструменты и заготовки.
5. Не отходить от включенного станка.