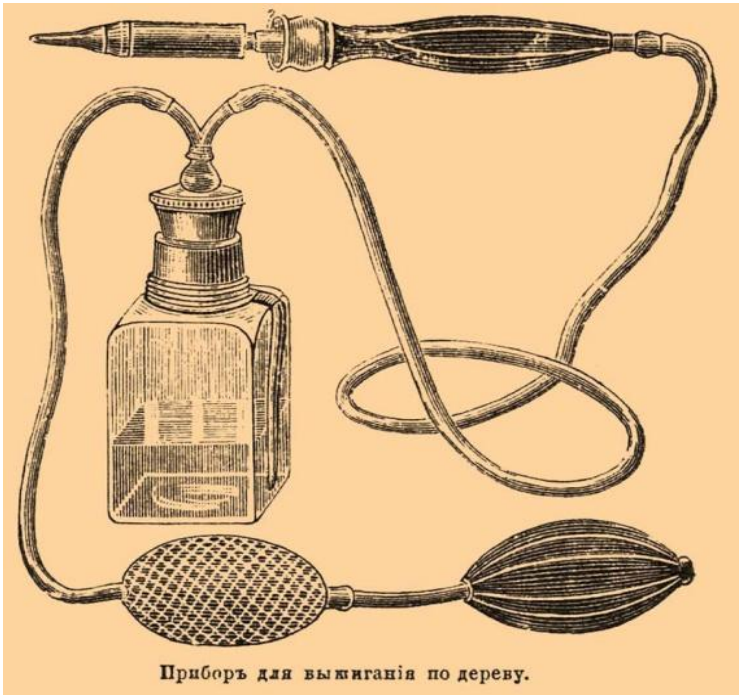
Тема:

Подготовка инструмента

Пирография в переводе с греческого означает «горячее рисование», выполняется вручную раскаленным металлическим штифтом-иглой.

В конце XIX-начале XX вв. для пирографии использовали хирургический аппарат Paquelin.



Приборъ для выжиганія по дереву.

Аппарат Paquelin, как видно на рисунке, состоит из склянки, закрытой пробкой, имеющей два отверстия, к которым приделаны резиновые трубки, оканчивающиеся с одной стороны двойным резиновым шаром для вдувания воздуха (один шар, толстостенный, снабжен клапанами, а другой, тонкостенный, обтянут сеткою и служит резервуаром сжатого воздуха, нагоняемого в него при сжимании первого шара), с другой — платиновым наконечником, ввинченным в деревянную ручку.

FedotoVA

Склянка наполняется наполовину бензином; в правой руке держат за деревянную ручку платиновый наконечник и нагревают его на спиртовой лампочке до красного каления, а левой рукой слегка и равномерно нажимают толстостенный резиновый шар. Воздух вдувается в склянку, пары бензина смешиваются с воздухом и, проходя через резиновую трубку, входят в платиновый наконечник через маленькое отверстие, находящееся внутри наконечника, и, сгорая, сохраняют в нем силу огня. Как только перестают нажимать резиновый шар, огонь гаснет и наконечник быстро охлаждается. Этим накаленным наконечником пользуются как карандашом или пером и при помощи него выжигают по дереву всевозможные рисунки. Сначала весьма трудно привыкнуть к сильно накаленному наконечнику, но при известном навыке и искусстве можно регулировать силу огня, усиливая накаливание там, где требуются сильные эффекты, резкие контуры и где необходимо выжигать поглубже, и умеряя его для тонких линий и легких оттенков или полутеней. Для той же цели употребляются более или менее толстые наконечники.

FedotoVA

В настоящие время для выполнения пирографических рисунков можно воспользоваться электрическим пирографом (электровыжигатель) с проволочными штифтами. Он состоит из понижающего (до 6-12 вольт) трансформатора, электрошнура и ручки со штифтом, наконечник которого изготовлен из нихромовой проволоки (Ø 0,3-1,5 мм).

FedotoVA

Для выполнения простых узоров, не требующих тонких линий и светотени, можно использовать – покер. Покер выжигает на дереве четкие, резкие линии. К покеру прилагается набор сменных насадок: иглы для выжигания линий, плоские наконечники для фона и фигурные насадки.

Устройство выжигателя

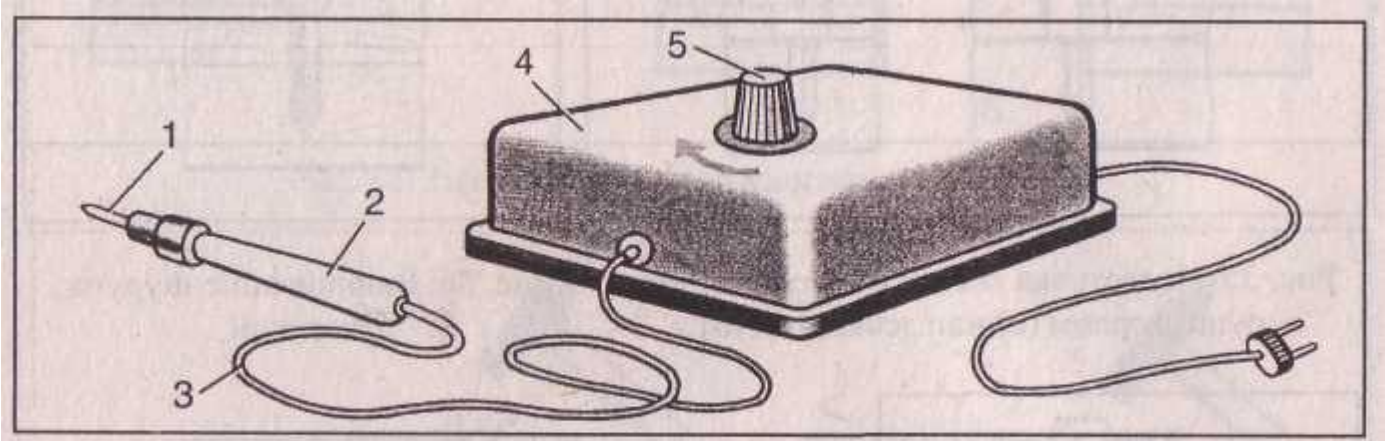


Рис. 40. Электровыжигатель:
1 – перо; *2* – ручка; *3* – электрический шнур;
4 – корпус; *5* – регулятор нагрева пера

FedotoVA

Как подготовить выжигатель к работе?

1. Проверить целостность провода.
2. Состояние пера.

FedotoVA