



# **ОТЕЛЬ С ЖИРАФАМИ GIRAFFE MANOR В КЕНИИ.**

**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА СТУДЕНТКА 2 КУРСА  
ГРУППЫ Т-О-19 ТИХОМИРОВА АЛИНА**

- ОТЕЛЬ, ГДЕ МОЖНО ПОКОРМИТЬ И ПОГЛАДИТЬ ЖИРАФОВ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО СУЩЕСТВУЕТ! НАХОДИТСЯ ОН В ПРИГОРОДЕ НАЙРОБИ, СТОЛИЦЫ КЕНИИ, И ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ШОТЛАНДСКИЙ ОХОТНИЧИЙ ДОМИК НА 12 НОМЕРОВ, НЕВЕДОМЫМ ОБРАЗОМ ОЧУТИВШИЙСЯ ПОСРЕДИ АФРИКАНСКОГО ПЕЙЗАЖА.
- УВИТЫЕ ПЛЮЩОМ КИРПИЧНЫЕ СТЕНЫ, ОГРОМНЫЕ ОКНА, УНИКАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ КАЖДОГО НОМЕРА И ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛЮБОВАТЬСЯ ЖИРАФАМИ В ЕСТЕСТВЕННОЙ СРЕДЕ ОБИТАНИЯ — НЕУДИВИТЕЛЬНО, ЧТО НОМЕРА В ЭТОМ ОТЕЛЕ ПРАКТИЧЕСКИ



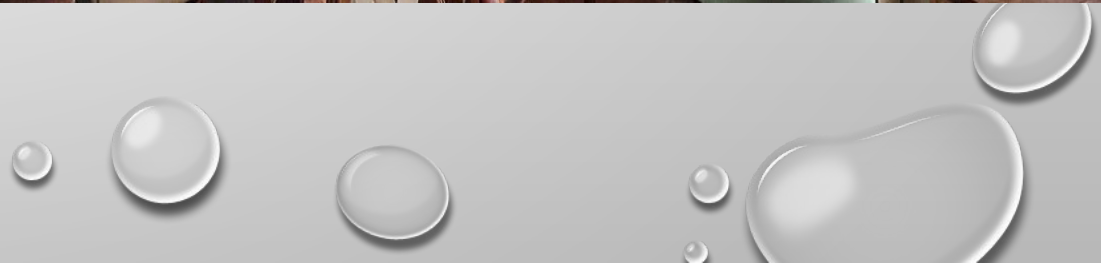
# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ.



- GIRAFFE MANOR НЕ ВСЕГДА БЫЛ ОТЕЛЕМ — ЕЩЕ В 1932 ГОДУ УЧАСТОК ЗЕМЛИ ПРИОБРЕЛ БРИТАНЕЦ ДЭВИД ДУНКАН И ПОСТРОИЛ ТАМ ОХОТНИЧИЙ ДОМИК В ШОТЛАНДСКОМ СТИЛЕ. ЕЩЕ ЧЕРЕЗ 40 ЛЕТ ЗДАНИЕ С УЧАСТКОМ ПЕРЕШЛО ВО ВЛАДЕНИЕ СУПРУГОВ ЛЕСЛИ-МЕЛВИС, БОЛЬШИХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЖИВОТНЫХ.
- СУПРУГИ УЗНАЛИ, ЧТО РЕДКОМУ ПОДВИДУ ЖИРАФА РОТШИЛЬДА С ПЯТЬЮ РОЖКАМИ НА ГОЛОВЕ ВМЕСТО ДВУХ ГРОЗИТ ПОЛНОЕ ВЫМИРАНИЕ ИЗ-ЗА РАЗВИВАЮЩЕЙСЯ ИНФРАСТРУКТУРЫ НАЙРОБИ, ПОСЛЕ ЧЕГО СОЗДАЛИ ФОНД СПАСЕНИЯ ЭТИХ ГРАЦИОЗНЫХ ЖИВОТНЫХ И ПРЕВРАТИЛИ СВОЮ УСАДЬБУ В ПИТОМНИК, ГДЕ ЖИРАФОВ РАЗВОДЯТ, А ПОТОМ ВЫПУСКАЮТ В ДИКУЮ ПРИРОДУ.



- ПОСТЕПЕННО ОСОБНЯК ПРЕВРАТИЛСЯ В УНИКАЛЬНЫЙ ОТЕЛЬ, ГОСТИ КОТОРОГО МОГУТ РАССЧИТЫВАТЬ НА УМИРОТВОРЯЮЩИЙ ЗАВТРАК С ЖИРАФАМИ. ПОСТОЯЛЬЦАМ ОТЕЛЯ ВЫДАЮТ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРМ, КОТОРЫМ МОЖНО УГОЩАТЬ ЖИВОТНЫХ ПРЯМО ЧЕРЕЗ ОКОННЫЕ ПЕРЕПЛЕТЫ. ВСЕ ДОХОДЫ ОТ ОТЕЛЯ ПОСТУПАЮТ В АФРИКАНСКИЙ ФОНД ЗАЩИТЫ ИСЧЕЗАЮЩИХ ДИКИХ ЖИВОТНЫХ, ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ НЕСОМНЕННЫМ ПЛЮСОМ.
- ГДЕ НАХОДИТСЯ: НАЙРОБИ, КЕНИЯ
- СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ: ОТ 1750 ДОЛЛАРОВ В СУТКИ (В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ ТРАНСФЕР, ПИТАНИЕ, НАПИТКИ, ЭКСКУРСИИ)



# ОПИСАНИЕ НОМЕРОВ.

- БУТИК-ОТЕЛЬ GIRAFFE MANOR - ЭТОТ ТОТ РЕДКИЙ СЛУЧАЙ, КОГДА ВСЕ ПРЕЛЕСТИ ДИКОЙ ПРИРОДЫ ГАРМОНИЧНО СОЧЕТАЮТСЯ С ПОТРЯСАЮЩИМ УРОВНЕМ КОМФОРТА. НОМЕРА ОФОРМЛЕНЫ В КОЛОНИАЛЬНОМ СТИЛЕ, ВАННЫЕ КОМНАТЫ В НИХ РОСКОШНЫ. БОЛЬШИНСТВО НОМЕРОВ – ДВУХМЕСТНЫЕ, КАЖДЫЙ ИЗ НИХ ИМЕЕТ СОБСТВЕННОЕ ИМЯ И СВОЮ ИСТОРИЮ.

## KAREN BLIXEN SUITE.

Карен Бликсен приехала в Кению из Дании, чтобы выйти замуж за своего друга барона Брор фон Бликсена Финке и основать молочную ферму. Однако когда она прибыла в страну, к своему большому удивлению, обнаружила, что вместо коров барон вложил деньги в кофе. Попытки добиться успеха на плантациях раз за разом терпели неудачу, но мужеством, невероятной стойкостью и добротой по отношению к работникам Kikuyu, которые так тяжело трудились вместе с ней, Карен заслужила огромное уважение у местных жителей.

Датское правительство передало дом Бликсен кенийскому правительству в качестве подарка ко Дню независимости в 1964 году. В 1985 году, когда ее автобиография «Из Африки» стала голливудским фильмом, который собрал семь



- НОМЕР КАРЕН БЛИКСЕН ПЛОЩАДЬЮ 113 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ РАСПОЛОЖЕН НА ВЕРХНЕМ ЭТАЖЕ ГЛАВНОЙ УСАДЬБЫ. С ЕГО ПРОСТОРОННОГО БАЛКОНА ОТКРЫВАЕТСЯ ПРЕКРАСНЫЙ ВИД НА ЮЖНУЮ СТОРОНУ. ГОСТЯМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОКОРМИТЬ ЖИРАФОВ В РАННИЕ УТРЕННИЕ ЧАСЫ. ЭТОТ ЛЮКС С ДВУМЯ СПАЛЬНЯМИ - САМЫЙ БОЛЬШОЙ ИЗ ВСЕХ НОМЕРОВ В ПОМЕСТЬЕ - БЫЛ ПЕРЕСТРОЕН И ПЕРЕНЕСЕН НА НОВОЕ МЕСТО В 2019 ГОДУ.
- КАЖДАЯ СПАЛЬНЯ ИМЕЕТ СОБСТВЕННУЮ ВАННУЮ КОМНАТУ С ВАННОЙ, ДУШЕМ И ДВУМЯ РАКОВИНАМИ. В ГЛАВНОЙ СПАЛЬНЕ УСТАНОВЛЕНА ДВУСПАЛЬНАЯ КРОВАТЬ С БАЛДАХИНОМ, А ВО ВТОРОЙ СПАЛЬНЕ - ДВЕ ОДНОСПАЛЬНЫЕ КРОВАТИ С БАЛДАХИНОМ И НЕБОЛЬШАЯ КУШЕТКА, НА КОТОРОЙ МОЖЕТ РАЗМЕСТИТЬСЯ МАЛЕНЬКИЙ РЕБЕНОК. В НОМЕРЕ ТАКЖЕ ЕСТЬ ПРОСТОРНАЯ ГОСТИНАЯ С КАМИНОМ И ПИСЬМЕННЫМ СТОЛОМ. ЭТОТ ВОСХИТИТЕЛЬНЫЙ НОМЕР УКРАШЕН НЕБОЛЬШИМ КУСОЧКОМ ИСТОРИИ: ЭТО ТУАЛЕТНЫЙ СТОЛИК И ГАРДЕРОБ ИЗ ГОСТЕВОЙ СПАЛЬНИ КАРЕН БЛИКСЕН. МАТЬ ДЖОКА ЛЕСЛИ-МЕЛВИЛЛА (КУПИВШЕГО ПОМЕСТЬЕ В 1970-Х ГОДАХ) БЫЛА ПОДРУГОЙ КАРЕН, И МЕБЕЛЬ БЫЛА ОСТАВЛЕНА ЕЙ В КАЧЕСТВЕ ПРОЩАЛЬНОГО ПОДАРКА, КОГДА КАРЕН ВЕРНУЛАСЬ В ДАНИЮ В 1931 ГОДУ. ЛЮКС ВЕЛИКОЛЕПНО ПОДХОДИТ ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ.



The image features a light gray gradient background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the frame.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**