

**КЛАССИФИКАЦИЯ И
ХАРАКТЕРИСТИКА
МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ
ДЕТЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

НАБЛЮДЕНИЕ

целенаправленное
восприятие реального мира,
предмета или явления в
естественном окружении.

НАБЛЮДЕНИЕ

Ценность данного метода

- формирует представление ребенка об изображаемом предмете, явлении, которое служит основой для последующего изображения;
- формирует яркое «живое» представление об окружающем мире;
- формирование одного из важнейших качеств личности, характеризующих ее познавательную сферу, - наблюдательность;

НАБЛЮДЕНИЕ

Ценность данного метода

- ◎ одно из основных ориентировочных действий;
- ◎ в дошкольном возрасте является формированием представления об изображаемом предмете, явлении, которое служит основой для применения всех других методов и приемов обучения (частная задача).

ТРЕБОВАНИЯ К НАБЛЮДЕНИЮ

Требования к наблюдению

1. Целенаправленность наблюдения;
2. Эмоциональность, неравнодушие восприятия;
3. Осмысленность наблюдения;
4. Активность детей;
5. Повторность наблюдений особенно важна для создания детьми разнообразных, выразительных образов;
6. Учет возрастных возможностей детей и задач изображения при отборе объема представлений, формируемых в ходе наблюдения.