

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г. Осы»
Пермский край

"Не переставая мыслить: смысловое чтение в работе школьной библиотеки"

Автор: Девяткина Маргарита Владимировна,
педагог-библиотекарь



Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г. Осы»
Пермский край











Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Осы»

Программа краткосрочного курса
«Чтение с извлечением»
Для учащихся 6 классов
(возраст учащихся 11-12 лет)

Авторы-составители:

Григорьева Елена Олеговна, учитель иностр. языка;
Дерюшева Елена Федоровна, учитель русского
языка и литературы;
Костырева Нина Петровна, учитель информатики;
Окулова Ангелина Анатольевна, учитель химии;
Попова Галина Павловна, учитель иностр. языка;
Ясырева Светлана Михайловна, учитель
иностранного языка.

Научный руководитель: Тагзова О.С.

г. Оса, 2017г.





Страна читающая

Международный краудсорсинговый интернет-проект про чтение художественной литературы, изучаемой в школе.

В ТОП-10 Премии Рунета-2016 в категории «Народное голосование»

Читать стихи – значит заставлять их звучать по-новому!

Под редакцией Т. Ф. Курдюмовой

ЛИТЕРАТУРА

Часть I

Под редакцией
Т. Ф. Курдюмовой

ЛИТЕРАТУРА



- #блок
- #цветаева
- #некрасов
- #тютчев
- #чехов
- #маяковский
- #лермонтов
- #крылов
- #брюсов
- #бунин
- #есенин
- #пушкин
- #шекспир
- #симонов
- #фет
- #ахматова
- #тургеньев
- #карим
- #твардовский
- #веснаидётвеснедорогу
- #читаеобломова
- #добрыедела
- #всеавторы
- #всекурсы

Добавить прочтение

общение
jivo

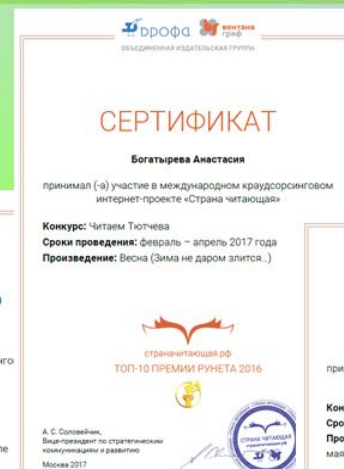


Участие в реализации российских проектов по поддержке и развитию детского чтения



Международный краудсорсинговый интернет-проект про чтение художественной литературы, изучаемой в школе

Участие в реализации российских проектов по поддержке и развитию детского чтения



Школьные вести



Учредитель - МБОУ «СОШ №3 г. Осы» №49, май, 2016 год

Юбилею родного города посвящается

СПЕЦВЫПУСК

Кадетские балы - 2016 посвящаются 425-летию любимого города.



Друзья мои, прекрасен наш союз
Пусть каждый год нас собирает вместе -
Наш бал - хранитель добрых муз,
Где места нет ни зависти, ни лести!

Далеко не каждый город может гордиться своими кадетами и уж тем более - проведением кадетских балов. В нашем же городе Оса есть школа с кадетским образованием, в которой ежегодно весной проводятся кадетские балы.

Вот и в этом году мы даём кадетские балы, которые будут проходить в течение трёх дней: 12 мая - для прокатов 1-4 классов; 13 мая - для кадет 5-11 классов; 30 мая - краевой конкурс балльных танцев для кадет Содружества «Кадетское братство».

В 2016 году нашему городу Оса исполняется 425 лет, поэтому нынешние балы будут посвящены юбилею любимого города.

Главным символом кадетского бала в этом году станет насекомое - оса. В связи с этим объявлен конкурс «Осиное гнездо», инициатором и спонсором которого является индивидуальный предприниматель магазина «Ларец» - Азанова Светлана Николаевна.

Я от всего сердца желаю участникам бала приятного общения, прекрасного настроения и, конечно же, ярких незабываемых впечатлений от музыки, танцев и наступившей весны!

Даколова Т.П., директор школы

В этом выпуске:

1 из 10



Стр. 2

В этом номере школьной газеты представлено творчество местных поэтов, воспеваящих красоту своего города, его древнюю историю и прекрасную природу.

На левом берегу Камы живописно раскинулся город Оса - один из старейших городов Пермского края, имеющий глубокие духовные, исторические и культурные корни.

Основан город был по грамоте царя Фёдора Иоанновича в 1591 г. вначале как Ново-Никольская слобода на Осинском городище.

В 1708 году слобода преобразована в г. Оса и перешла в ведение Казанской губернии.

Осенью 1733 г. в городе остановилась Вторая Камчатская экспедиция под руководством В. Беринга.

С 1781 г. в городе начинают формироваться купеческие династии. Появляются небольшие промышленные предприятия: лесные, рогожные, кожевенные.

С образованием земства (1870) начинается меняться и облик города. Возводятся каменные особняки, административные здания, учебные заведения.

Этот архитектурный ансамбль, который поддерживается в хорошем состоянии и в наше время, придаёт городу неповторимый самобытный облик. Туристы и гости города могут посмотреть в старой части города краеведческий музей с его тремя экспозициями, музей «Природа Осинского Прикамья», сфотографироваться у памятника основателям города, у крепостной стены, на ротонде с прекрасным видом на Каму.



Гимн

Слова В. В. Козлова

Музыка С. В. Шелкунова

Дивный город с названием Оса

Для труда и для мира рожден.

И столетий идет череда —

Только краше становится он.

Привес:

Родной, любимый город!

Ты всем осинцам дорог.

Умы твои и руки

Творили чудеса.

Ты город нашей чести,

Ты город нашей песни.



Флаг

Тот уголок земли, где ты увидел мир, где сделал первый шаг, всегда должен быть для тебя самым лучшим на свете.

Э. Межелайтис



Герб

Ныне действующий герб Осы утверждён Решением Думы Осинского городского поселения от 22 июля 2008 года № 378 «О восстановлении права использования исторического герба города Оса». «В серебряном поле на зеленой оконечности дерево, на котором золотой улей. Вокруг дерева черные осы. Щит увенчан золотой башенной короной с трех зубцами, имеющей золотой ободок».

Первый официальный герб города Оса был утверждён Указом Екатерины II от 17 июля 1783 года вместе с другими гербами Пермского наместничества. Описание герба: «В верхней половине щита герб Пермский, в нижней половине „в серебряном поле на зеленой оконечности дерево, на котором золотой улей, с летающими около него пчелами, означающими, что жители сего города имеют довольно меду“».

2 из 10

«Журавли с любовью улетят»



Козлов

Козлов Василий Васильевич родился 22 февраля 1969 года в деревне Ильичи Кудымкарского района Пермской области. Педагог, участник и лауреат творческих и отраслевых конкурсов, занимается лингвистическими и литературоведческими исследованиями, поэт, прозаик, баснописец, переводчик. Лауреат окружной литературной премии за 1992 г. (Кудымкар). Пишет на русском и коми-пермяцком языках. Является переводчиком «Слова о полку Игореве» на коми-пермяцкий язык.

После окончания средней школы два года проработал в совхозе. Окончил филологический и психологический факультеты Пермского государственного педагогического университета. С 1992 года работал в Осинском районе.

Стихи начал писать с детства. Но серьезно стал заниматься стихами во время учёбы в вузе.

Василий Васильевич - автор поэтических сборников «Журавли с любовью улетят», «Шаги времени», «Тоскую я по диву» и автор поэтического сборника для детей «Ветер озорной». Также его стихи печатались в районной газете «Осинское Прикамье», в тематических сборниках. Основная тематика произведений – малая родина.

Люблю я город свой

Жива глубинкою Россия,
Сильна глубинкою страна.
И в этой силе есть частичка
Твоей любви, моя Оса.

В каких-то дальних там столицах,
Средь шума времени и гроз Тобой,
Оса моя, гордится
Твой сын, что здесь когда-то рос.

В минуты грусти и печали
На чуждавшем берегу
Не раз уста его шептали:
«Люблю я город свой - Осу!»

И пусть сегодняшние дети,
Взрослея, на томном берегу



Осень красит листья

10 из 10





Библиотека МБОУ "СОШ №3 г. Осы"

Главная страница Какой ты читатель? Учащимся и родителям Коллегам



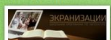
!!! 4 ноября 2020 г.



Проверить свою грамотность



В помощь школьной программе



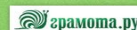
Сайт школы



!!! 7 октября 2019 г.



Проверить свою грамотность



В помощь школьной программе



Федеральный список



Музыкальная полка



ОРКСЭ

Сказка Чуковского, которую запретили более чем на 50 лет.

Все мы знаем прекрасные сказки великого писателя Корнея Чуковского.



В разгар Великой отечественной войны Чуковский написал сказку которая потрясла всех. Никто не ожидал такой сказки от писателя. Так как в произведении было слишком много насилия.

Сказка была написана в 1942 году, шла Великая отечественная война. Произведение было о войне доктора Айболита с Бармалеем. "Одолеем Бармалея" в сказке очень много жестоких сцен, так главный герой освобождает добрых зверей, убивая злую акулу. А главного злодея Бармалея так вообще приговаривают к расстрелу.

Произведение было написано когда в стране и мире были не лучшие годы. Так же писатель испытывал личную трагедию его младший сын погиб на войне, а старший был тяжело ранен. Вот как комментирует свое произведение сам автор, цитата из личного дневника Корнея Чуковского.

Мне хотелось внушить даже маленьким детям, что в этой Священной войне бой идет за высокие ценности, что этими идеалами вполне оправданы огромные жертвы.

Я переживаю личную трагедию и с такими картами на руках, я должен веселую победную сказку?

После публикации сказки в 1942 году, она была запрещена более чем на 50 лет. Правительству показалось, что она чересчур злая и такую литературу не стоит читать советским детям.

Главная страница Какой ты читатель? Учащимся и родителям Коллегам



!!!



Проверить свою грамотность



В помощь школьной программе



Федеральный список



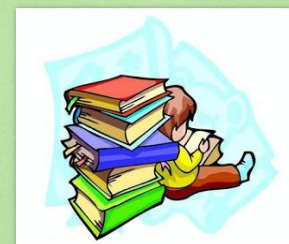
Ярлыки

100 акция Бианки
Бианковские чтения
библиотека чтения
библиотечная неделя
библиотечный урок
благодарность
бюлет булет весна
идеология выставка
викторина ВПЧ

Выставка

Гитарин газета даты День
ископанятики День
Победы детская
библиотека диплом
добро здоровье игра
интерактивный плакат
Интернет итоги
календарь календарь
электронный эт карта

Какой ты читатель?



Тесты по чтению онлайн

<http://onlinetestpad.com/ru/tests/reading>



Сайт школы



Ярлыки

100 акция Бианки
Бианковские чтения
библиотека чтения

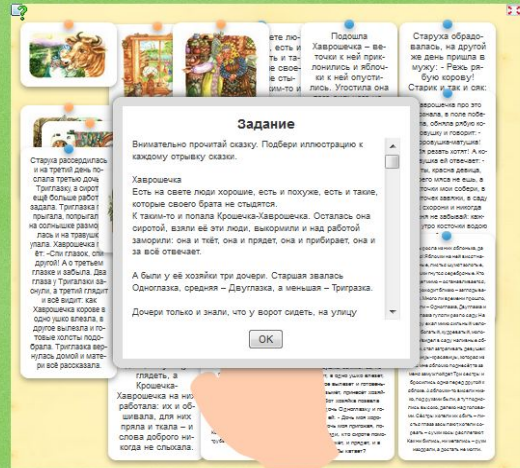


Главная страница

Предыдущие

Подписаться на: [Сообщения \(Atom\)](#)

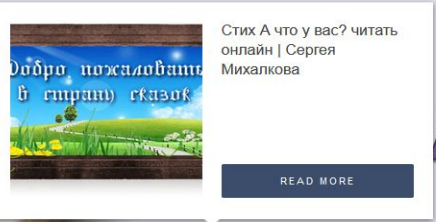
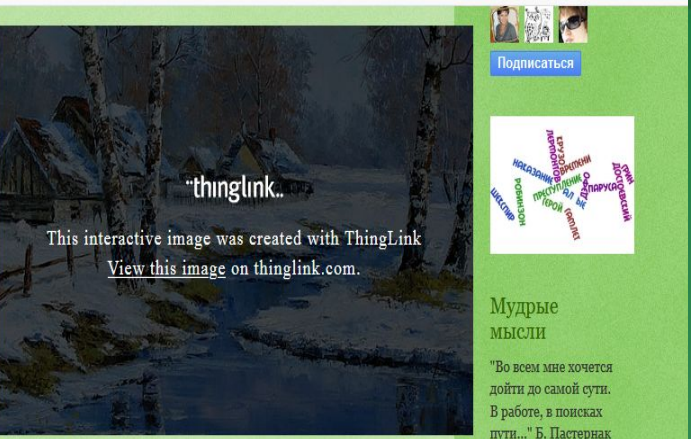
Подбери иллюстрацию к сказке «Хаврошечка»



Сайты для работы

- [Газета "Библиотека в школе"](#)
- [Информационный портал школьных библиотекарей России](#)
- [Педагогическое сообщество Екатерины Пашковой](#)
- [Педсовет](#)
- [Сетевое сообщество школьных библиотекарей](#)

ПОЭТ ИЗ

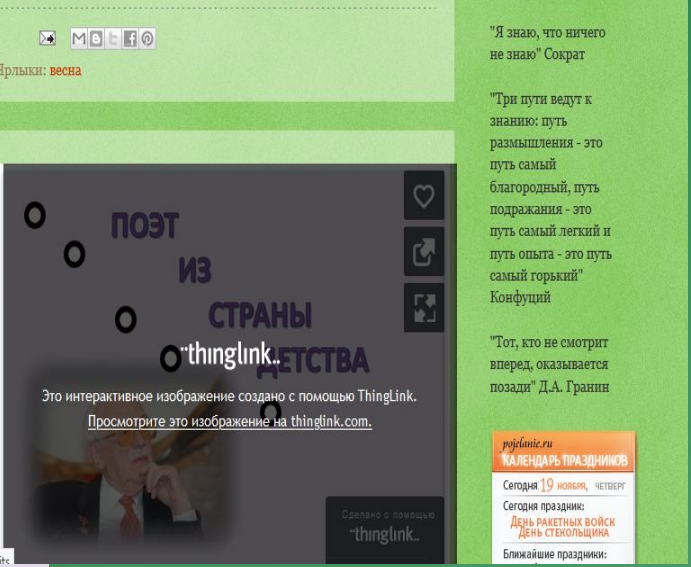
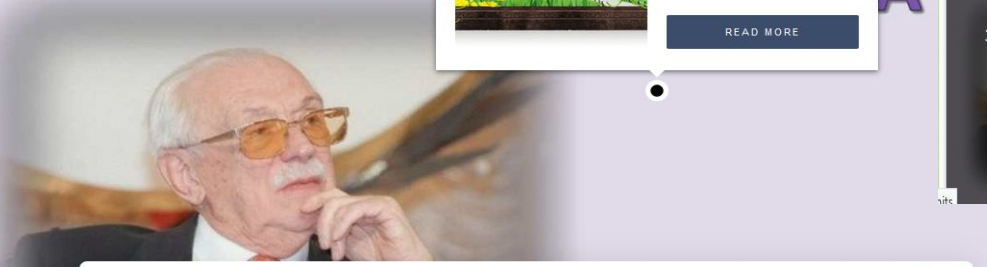
Мудрые мысли

"Во всем мне хочется дойти до самой сути. В работе, в поисках пути..." Б. Пастернак

"Я знаю, что ничего не знаю" Сократ

"Три пути ведут к знанию: путь размышления - это путь самый благородный, путь подражания - это путь самый легкий и путь опыта - это путь самый горький" Конфуций

"Тот, кто не смотрит вперед, оказывается позади" Д.А. Гранин

This site uses cookies to deliver our services. By using our site, you acknowledge that you have read and understand our Terms of Service and Cookie Policy. Your use of ThingLink's Products and Services, is subject to these policies and terms.

OK



Спасибо за внимание!



*Читать – это ещё ничего не значит;
что читать и как понимать читаемое –
вот в чём главное дело. К. Д. Ушинский*

