


Обособленные обстоятельства

Подготовка к ОГЭ

Повторим изученное

- 1) Я увидел лебедей[☺] отдыхающих на озере и остановился 
- 2) Светило солн[☺]це и озаренные им лебеди были великолепны
- 3) Вдруг раздался зычный к[☺]ряк[☺] и гог[☺]от лебеди забеспокоились
- 4) Птицы стали поднимат[☺]ься шумя крыльями и брызгая вод[☺]ой[☺] собравшись в стаю потянулись дальше на ю[☺]г

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы
1		Фонетика
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова
2		Лексика и фразеология
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
3		Морфемика и словообразование
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		Грамматика. Морфология
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
5		Грамматика. Синтаксис
	5.1	Словосочетание
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	5.11	Способы передачи чужой речи
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)

6		Орфография
	6.1	Орфограмма
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц
	6.4	Употребление Ъ и Ы
	6.5	Правописание корней
	6.6	Правописание приставок
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
	6.13	Правописание НЕ и НИ
	6.14	Правописание служебных слов
	6.15	Правописание словарных слов
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ	
7		Пунктуация
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ	

- 7 Замените словосочетание «деревянная шкатулка», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

- 8 Выпишите грамматическую основу предложения 22.

Ответ: _____.

- 9 Среди предложений 24–28 найдите предложение с обособленными однородными определениями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- 10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводимом слове.

Но и этот громкий голос пролетел,⁽¹⁾ видимо,⁽²⁾ мимо сознания Анны Федотовны. Она ждала скрипа задвигаемого ящика,⁽³⁾ вся была сосредоточена на этом скрипе и,⁽⁴⁾ когда наконец он раздался,⁽⁵⁾ вздохнула с облегчением:

– Ступайте,⁽⁶⁾ дети. Я очень устала.

Ответ: _____.

- 11 Укажите количество грамматических основ в предложении 51. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- 12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Они молча отдали ей письма и похоронку. Анна Федотовна оцупала каждый листок,⁽¹⁾ удостоверилась,⁽²⁾ что они подлинные,⁽³⁾ аккуратно сложила в шкатулку и сказала:

– Мальчик,⁽⁴⁾ поставь шкатулку на место. И задвинь ящик плотно,⁽⁵⁾ чтобы я слышала.

Ответ: _____.

- 13 Среди предложений 1–6 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- 14 Среди предложений 44–53 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3



Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

- 15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Константина Георгиевича Паустовского: «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, чего нельзя было бы передать русским словом».

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами К.Г. Паустовского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

- 15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Обособь!!!

- выражены деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями
- выражены существительными с предлогами **несмотря на, согласно, благодаря, вопреки, при наличии, при отсутствии, за неимением, по причине, ввиду, вследствие**

Не обособляй!!!

- деепричастия, употребляющиеся в речи как наречия образа действия
- фразеологический оборот

Особые случаи

- Если **однородные обстоятельства**, выраженные одиночными деепричастиями или деепричастными оборотами, **соединены союзом И**, запятая между ними **не ставится**:
Медведи продолжали идти гуськом, не прибавляя шагу и не изменяя направления своего пути.
- Не следует путать однородные обстоятельства с **неоднородными**. Даже при наличии союза **И** **каждое из них обособляется** и выделяется запятой: Захар остановился, закурив папиросу, и, отдохнув минут пять, отправился дальше.
- **Союз НО** также **не входит в деепричастный оборот** : Мы шли опушкой леса, громко переговариваясь, но, войдя в глубь чащи, замолкли.

Алгоритм

- 1. Найти основу предложения
- 2. Найти определяемое слово
- 3. Поставить вопрос
- 4. Найти границы обособления и поставить знаки препинания
- 5. Определить, что соединяет союз

Работа с текстом

- Четыре беспечные дачи стояли без оград – иди куда хочеш... Пятая была «собстве...ым домом». Черный бревенчатый сруб выбрался боком из-под сырого навеса кленов и лиственниц и светлея умножая окна раздвигая настурции расталкивая сирень уклонившись от столетней ели выбегал смеясь на южную сторону и останавливаясь над клубнично-георгиновым спуском вниз-вниз туда где дрыжит теплый воздух и дрыбится солнце в откинутых стеклянных крышках волшебных коробок набитых огуречными детенышами в розетках оранжевых цветов.

Практическая работа

- 1.Никогда (не)берись за последующее (не)усвоив предыдущего. 2.Роса бл..стя заиграла на зелени. 3.Держа кувшин над головой грузинка узкою тропой сходила к берегу. 4.Степь побурела и задымилась подсыхая. 5.(Не)смотря на разницу характеров молодожены крепко любили друг друга. 6.Побледнев она присела на стул.

Проверь себя

- 1.Никогда не берись за последующее, не усвоив предыдущего. 2.Роса, блестя, заиграла на зелени. 3.Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу. 4.Степь побурела и задымилась, подсыхая. 5.Несмотря на разницу характеров, молодожены крепко любили друг друга. 6.Побледнев, она присела на стул.

Среди предложений 17–21 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

- (17) Во-первых, там преподавал мой любимый дядя. (18) Во-вторых, там учился мой троюродный брат, который мне тоже нравился. (19) Но как-то пугала так называемая анатомичка. (20) Я понимал: даже просто войти в здание, где она находится, я не смогу.
- (21) Тогда я стал ходить в институт культуры.

Среди предложений 13–17 найдите предложение с **обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

- (13) Дескать, школьная форма сейчас необязательна, а пиджаки будут мальчиков дисциплинировать и настраивать на серьёзный лад. (14) Мама на следующий же день потащила Веньку в магазин, где они купили обалденный, как ему тогда в горячке показалось, бежевый пиджак, в котором бросалась в глаза тонкая коричневая клетка. (15) «Как денди лондонский...» – радостно приговаривала мама, оглядывая Веньку. (16) Он себе тоже очень нравился в пиджаке, но только до тех пор, пока не пришёл в школу. (17) В своём 7 «А» один лишь он таким образом вырядился.

Домашнее задание

- Теория!!!
- Упр.319 (письменно)