

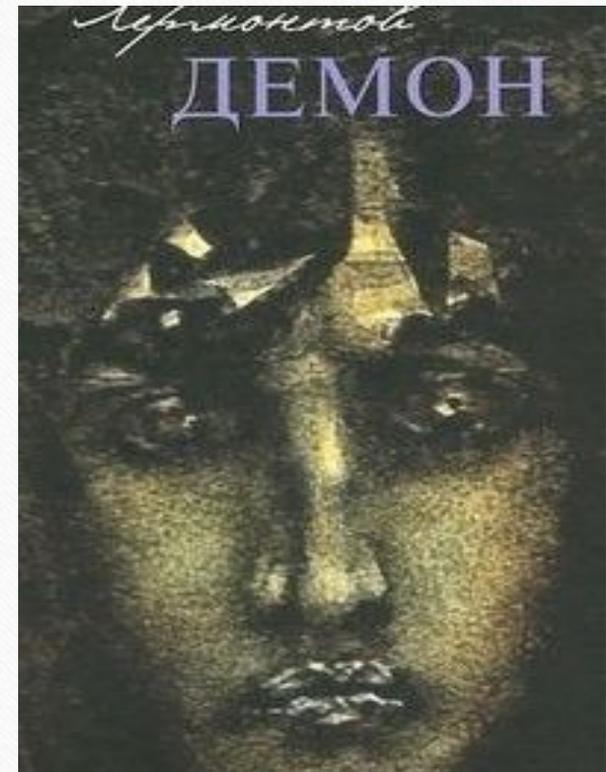
Поэма Лермонтова «Демон» в картинах Михаила Врубеля

Преподаватель: Гузеева Дарья Александровна

Выполнила: Безолюк Каролина Алексеевна

Поэма Лермонтова «Демон»

История любви фантома и земной красавицы — это история о «неодолимой и губительной силе рока», в которой жертвой оказывается не только Тамара, но и погубивший её Демон, страсть которого сталкивается с «силой, гораздо более могущественной, чем он сам».



Поэма Лермонтова «Демон» в картинах Михаила Врубеля

Неизвестный рисунок Михаила Врубеля к «Демону» Лермонтова преподнесли Государственному музею А.С. Пушкина «как по заказу»: к 200-летию юбилею поэта, а еще — к грандиозной выставке в честь юбилея. Вашему вниманию — некоторые музейные подробности о рисунке, экспозиции, а также художественная «демонология» Врубеля. Поразительно, как мистика образа и судьба творца сплелись в единое драматичное полотно...



Поэма Лермонтова «Демон» в картинах Михаила Врубеля

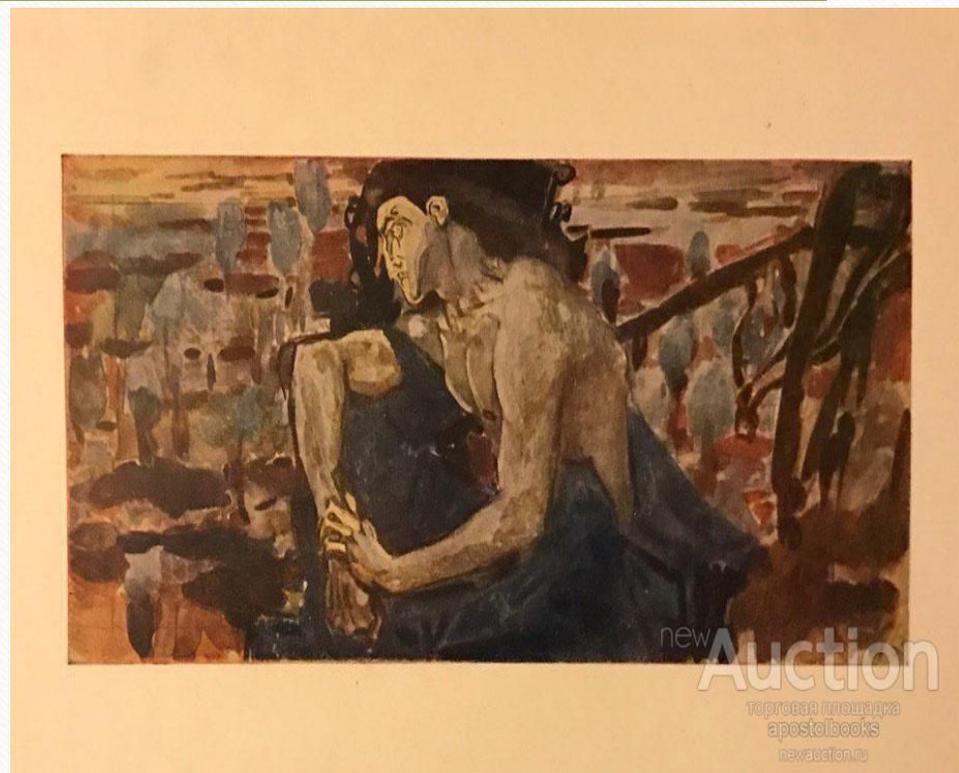
Работы Врубеля всегда приковывают внимание. А уж неизвестный доселе рисунок — и подавно. Акварельный эскиз к поэме Лермонтова «Демон» — настоящее открытие, еще и с весьма «демоничной» историей.



Поэма Лермонтова «Демон» в картинах Михаила Врубеля

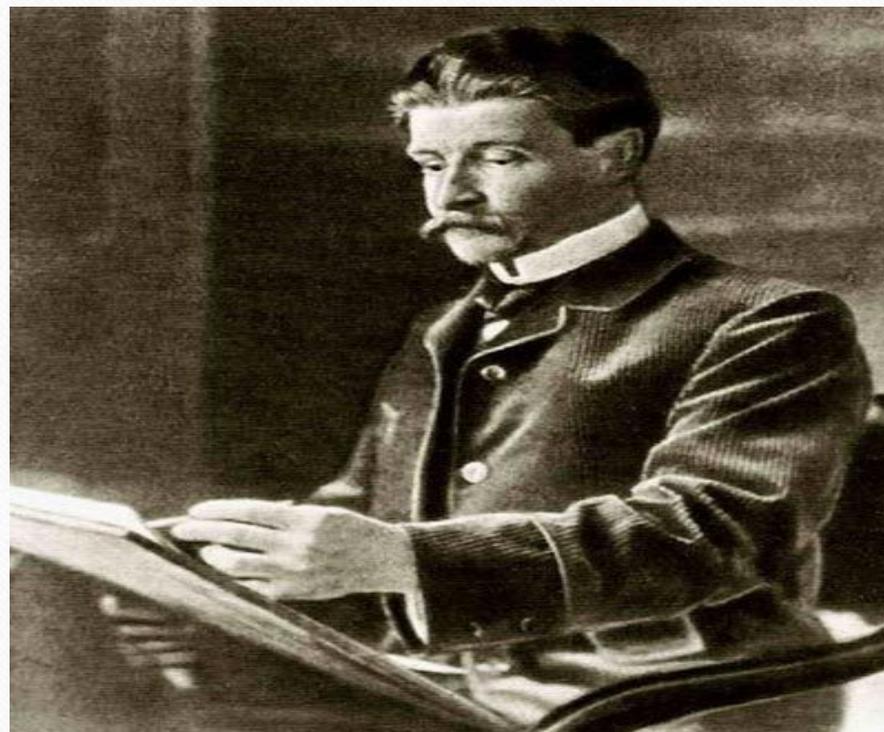
Из письма отца А. А. Врубеля (1886 г.):
«...Миша... говорит, что Демон — это
дух, соединяющий в себе мужской и
женский облик. Дух, не столько злобный,
сколько страдающий и скорбный, но при
всем том дух властный... величавый.

...Миша предан своему Демону... всем
своим существом доволен тем, что он
видит на полотне, и верит, что Демон
составит ему имя. Дай бог...»

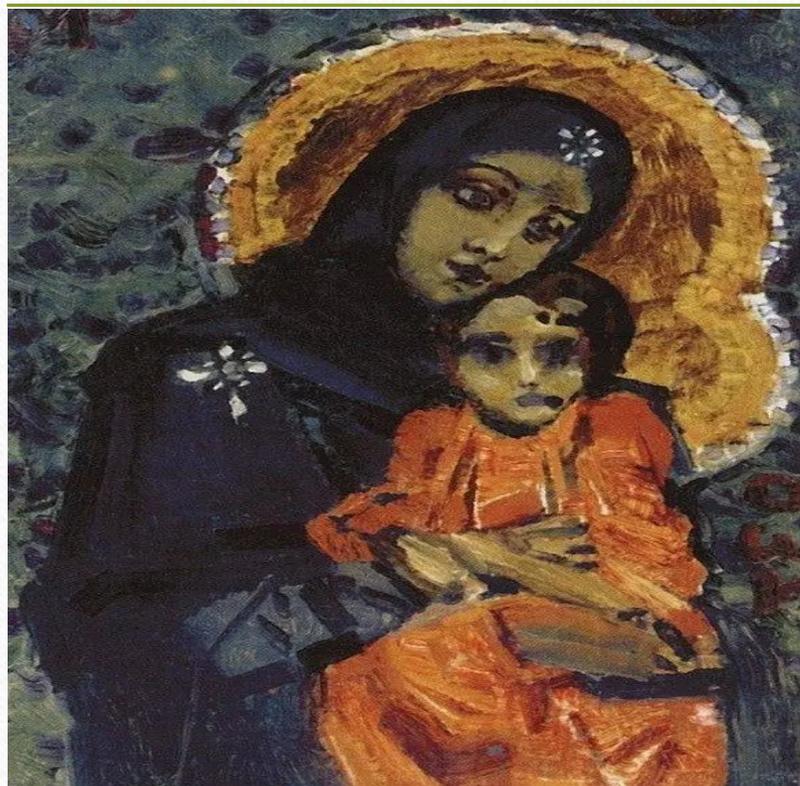


Михаил Врубель

Михаил Врубель родился 17 марта 1856 года в Омске. Его отец Александр Врубель служил военным юристом. Мать была дочерью астраханского губернатора, известного картографа и адмирала Григория Басаргина. ... Однако по настоянию отца он поступил на юридический факультет Петербургского университета.



Михаил Врубель



В 1880 году Врубель поступил в Академию художеств. Там его талант заметили; Врубель, еще не закончивший учебу, уехал работать в Киев. Пять лет подряд он занимался росписью Кирилловского собора, а после визита в Италию художник сформировал собственный стиль, расходившийся с православными канонами. Михаила перестали приглашать для реставрации храмовых фресок.

Кирилловская церковь



Картины Михаила Врубеля

Михаил Александрович Врубель – один из самых значимых и мистических художников XIX века. Врубель обладал неповторимым даром и обретался в своем вымышленном мире, совершенно непостижимом для других людей. Михаил Александрович воспроизводил свои измышления и фантазии с помощью живописи, и поэтому стал одним из значительных явлений искусства России тех лет.

Картины Михаила Врубеля



Михаил Врубель – Лебедь
1901.



Михаил Врубель – Царевна-лебедь
1900.



Михаил Врубель – vrubel
six-winged seraph 1905

Картины Михаила Врубеля



Михаил Врубель – 4



Михаил Врубель – 1



Михаил Врубель – vrubel girl against a persian carpet background 1885

Картины Михаила Врубеля



Михаил Врубель – 2



Михаил Врубель – A Man in a
Russian Old-Style Costume



Михаил Врубель – vrubel at nightfall
1900