

# Фридерик Шопен

Жизнь и творчество

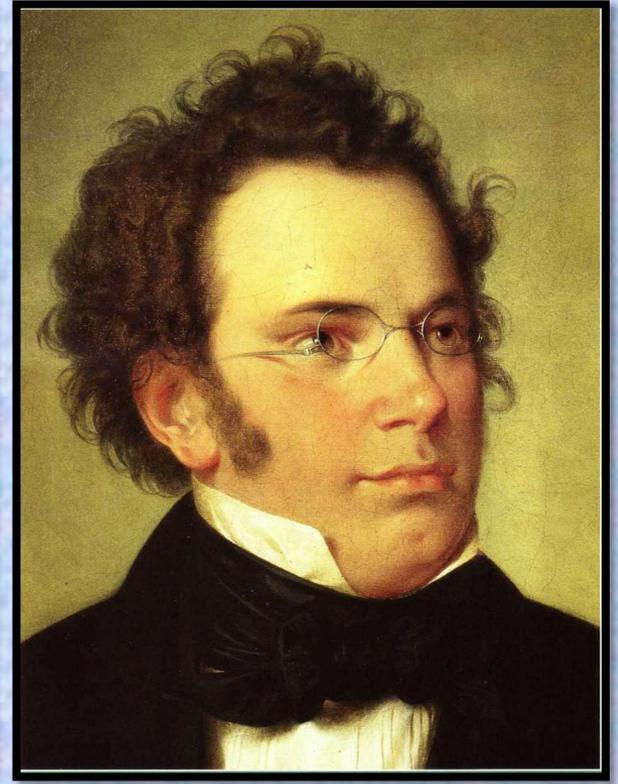
# 1. На каком портрете Шопен?



**А**



**Б**



**В**

## 2. К какому направлению относятся творчество Шопена?

- А) Барокко
- Б) Классицизм
- В) Романтизм



### 3. Национальность Шопена:

- А) Поляк
- Б) Немец
- В) Русский



## 4. Шопен писал произведения:

- А) только для скрипки
- Б) только для оркестра
- В) только для фортепиано



# 5. Основной жанр творчества Шопена

- А) Фортепианная миниатюра
- Б) Симфония
- В) Опера



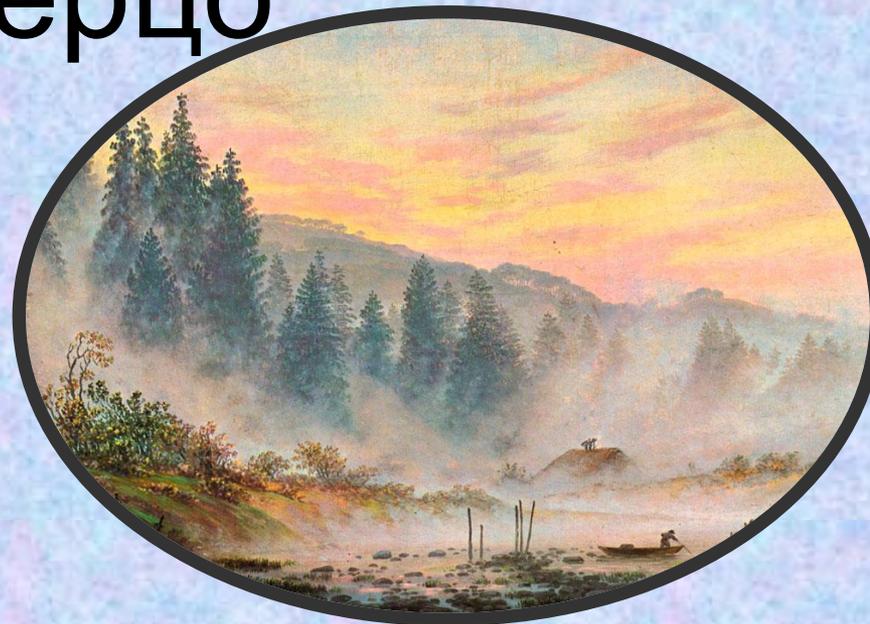
## 6. Какой из перечисленных жанров не встречается в творчестве Шопена

- А) Мазурка
- Б) Вальс
- В) Арабеска



## 7. Назовите национальные польские танцы

- А) Вальс, ноктюрн
- Б) Полонез, мазурка
- В) Баллада, скерцо



# 8. Характерный ритм

попонева

А )

Two musical staves in 3/4 time. The first staff shows a sequence of notes: quarter, eighth, eighth, quarter, quarter, quarter. The second staff shows a triplet of eighth notes followed by quarter, quarter, quarter notes.

Б )

A musical staff in 2/4 time with a treble clef, showing a sequence of eighth notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter.

A musical staff in 3/4 time showing a sequence of notes: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. The second and fourth notes have accents (>).

## 9. Полонез – это...

- А) Кружение в ритме вальса, но чуть медленнее
- Б) Торжественный танец - шествие
- В) Парный медленный танец

## 10. Ноктюрн – это...

- А) Колыбельная песня
- Б) Плавный парный танец
- В) «Ночная песнь»:  
инструментальная пьеса,  
подобная серенаде

# 11. Мазурка – это...

- А) польский народный танец, названный так в честь жителей Мазовии
- Б) немецкий народный танец, в котором танцевали только девушки
- В) французский народный танец, в котором преобладают