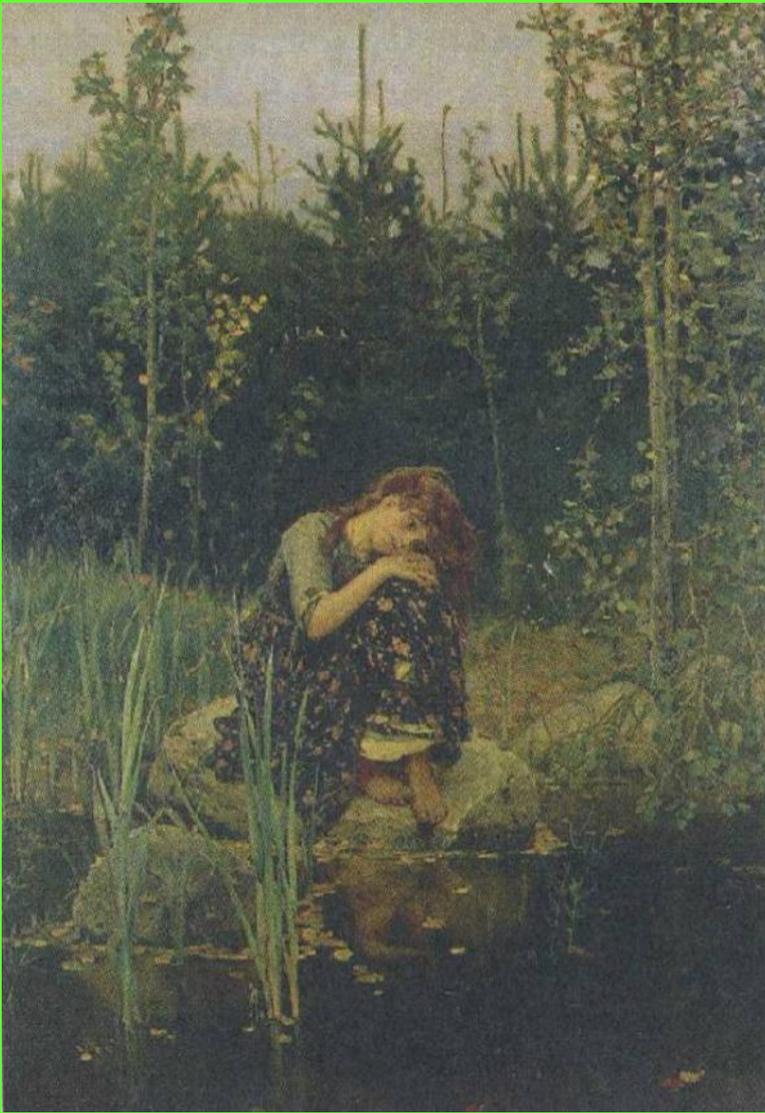


Виктор Михайлович Васнецов (1848-1926)



Алёнушка. 1881 г.



Иван-Царевич на Сером Волке. 1889 г.

Виктор Васнецов.

Богоматерь.

Фрагмент.

1885—1896 гг.

Владимирский собор,
Киев.

Художник выполнил монументальные росписи для круглого зала Исторического музея в Москве (1883—1885 гг.) на тему каменного века и для Владимирского собора в Киеве. Он писал, что «стремился... идти от жизни, от привлекавших меня в ней людей, но одевал их, конечно, в соответствующие одежды. Припоминая волнующие меня образы, я всегда учитывал, что творю в канун двадцатого века».





После побоища Игоря Святославовича с половцами. 1880г



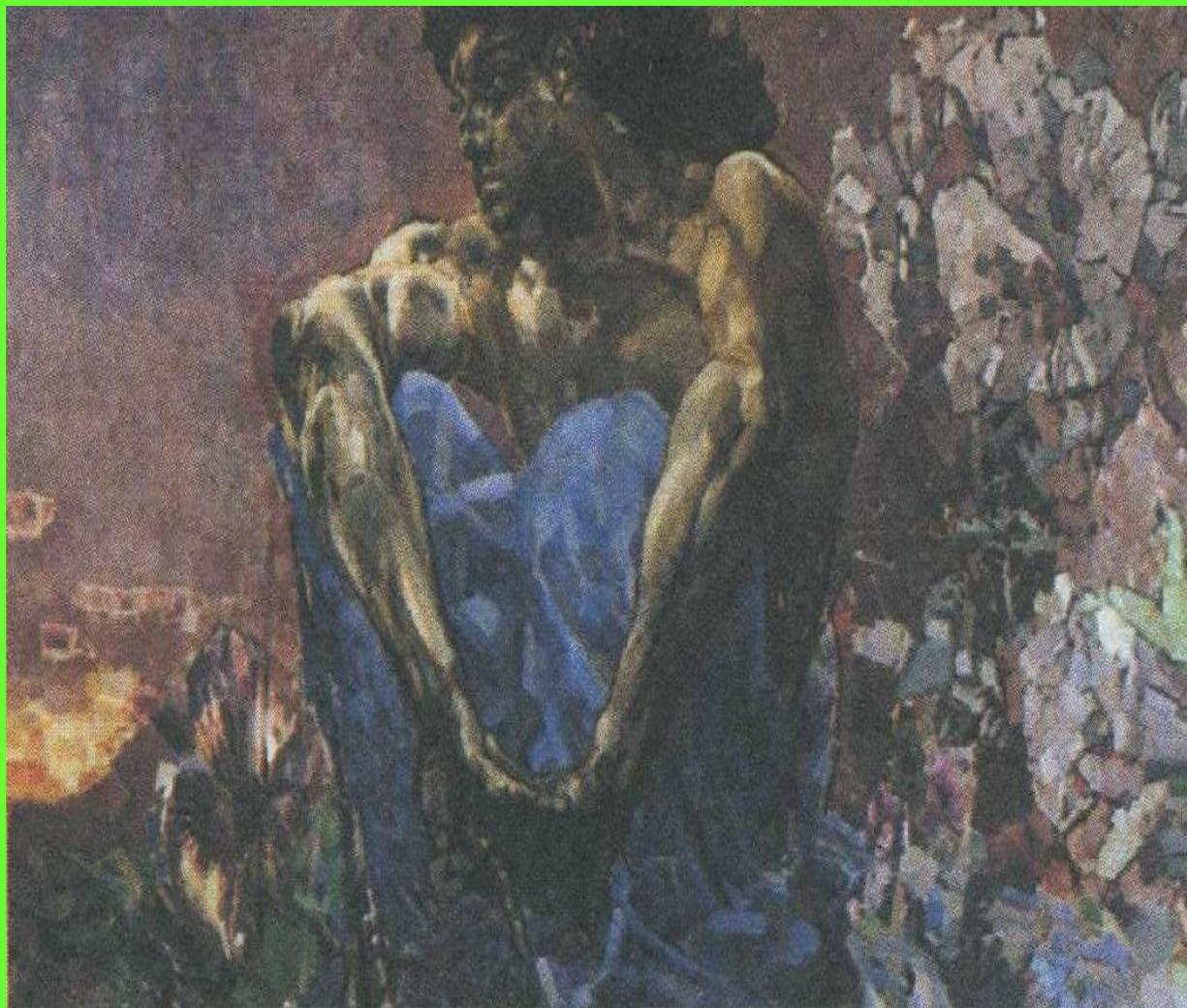
Богатыри. 1898 г.

Михаил Васильевич Нестеров (1862-1942)

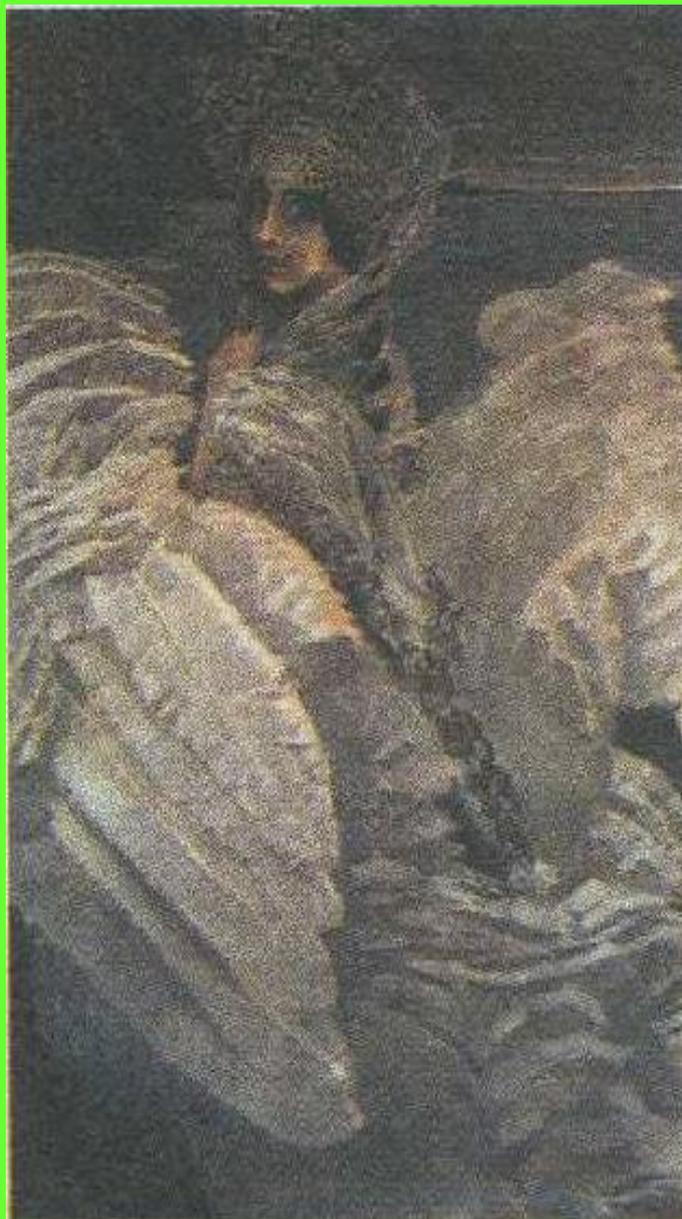


Видение отроку Варфоломею. 1889 г.

Михаил Александрович Врубель (1856-1910)



Демон сидящий. 1890 г.



Царевна-лебедь. 1900 г.