



**КОТ-
СЕРЫЙ ЛОБ,
КОЗЕЛ
да
БАРАН**

Рисунки П. Репкина



Жили-были на одном дворе козёл да баран. Жили дружно:
сена клок—и тот пополам. 2



А коли вилы в бок—так одному коту Ваське! Он такой вор и разбойник, каждый час на промысле, и где что плохо лежит, так у него брюхо болит. 9



Вот лежат себе козёл да баран и разговаривают. Откуда ни
возьмись—котишко-мурлышко, серый лобишко, идёт пла-
чет. Козёл да баран его спрашивают: 4



«Кот-коток, серенький лобок, о чём ты плачешь, на трёх ногах скачешь!»—«Как мне не плакать! Била меня хозяйка, уши выдирала, ноги приломала, да ещё и удавить обещала». ³



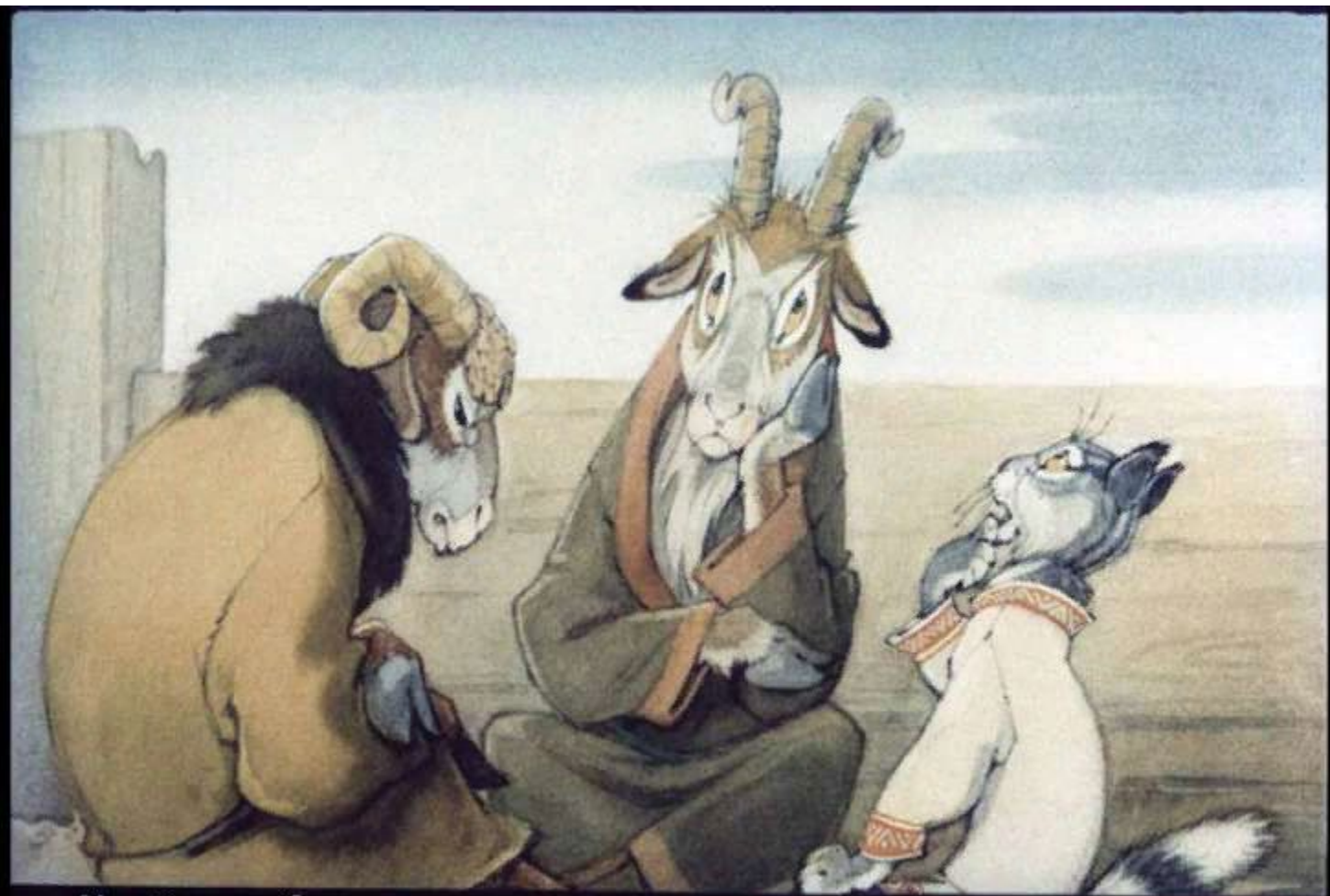
«А за какую вину такая тебе погибель!»—«А за то, что сметанку слизал. Баба меня била, приговаривала: «К нам-де придёт зять, где будет сметаны взять! Придётся колоть козла да барана!»



Заревели козёл да баран: «Ах ты, серый кот, бестолковый лоб! За что ты нас-то загубил! Вот мы тебя забодаем!»⁷



Тут кот-мурлыка вину свою приносил и прощенья просил. 8



Козёл да баран его простили, и стали они втроем думать:
как быть!



«А ну, средний брат,—спросил кот барана,—крепок ли у тебя лоб! Попробуй-ка о ворота».



Поднялся баран, с разбегу стукнулся о ворота лбом. По-
качнулись ворота, да не отворились. II



«А ну, старший брат,—спросил кот козла,—крепок ли у
тебя лоб! Попробуй-ка о ворота».



Поднялся козёл-козлище, разбежался, ударился...



Ворота отворились... Пыль столбом поднимается, трава к земле приклоняется, бегут козёл да баран, а за ними скачет на трёх ногах кот—серый лоб.



Устал кот. Посадил его козёл себе на спину, и поскакали они опять по горам, по долам, по сыпучим пескам.



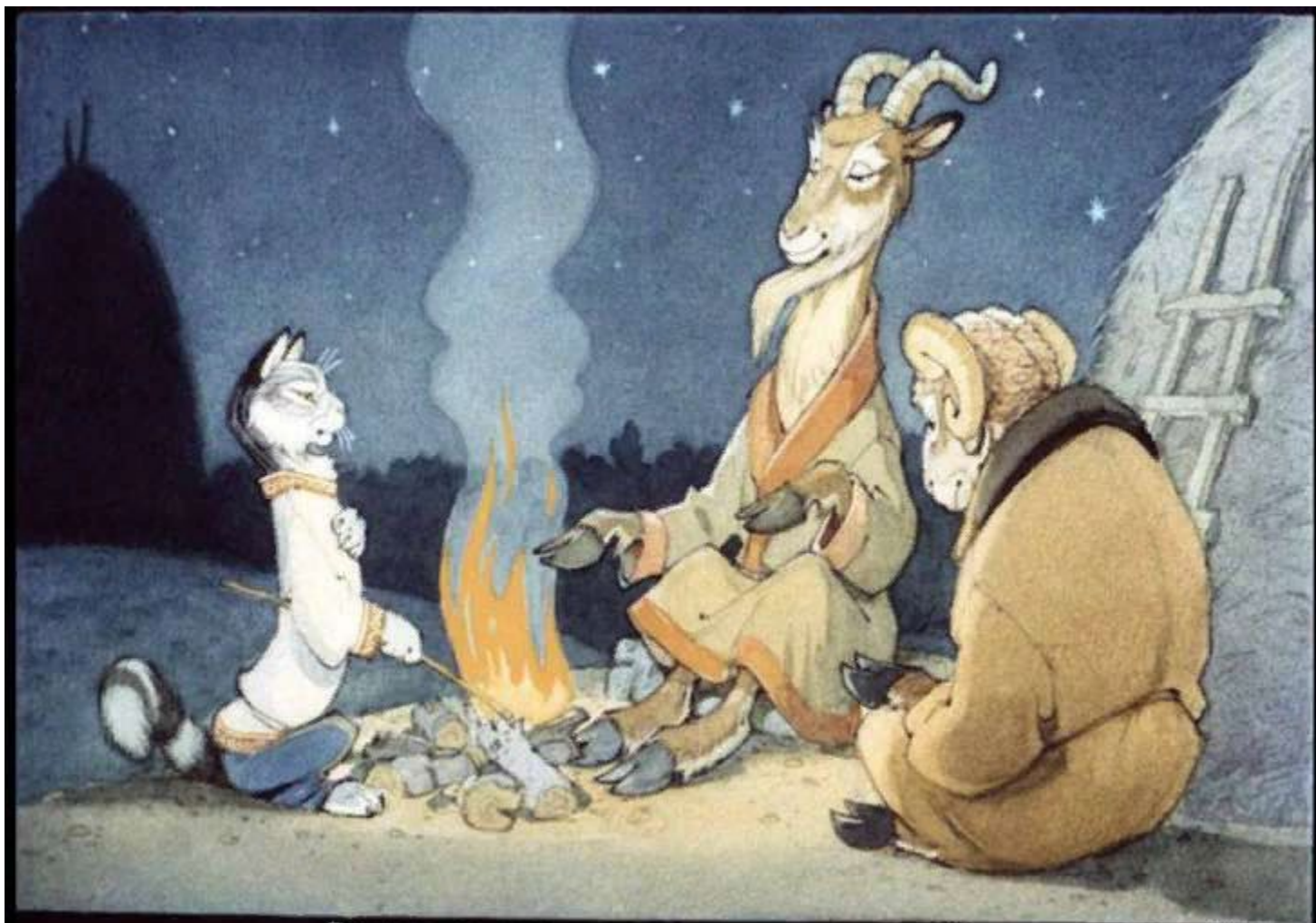
Долго бежали, пока в ногах силы хватило. Остановились
отдыхать. А ночь была осенняя, холодная. Где огня взять!¹⁶



Думают козёл да баран, а кот—серый лоб уже добыл берёсты, обернул козлу рога и велел ему с бараном стукнуться лбами.



Стукнулись козёл с бараном, да так крепко—искры из глаз
посыпались. Берёста и запылала.



Развели они огонь, сели и греются.



Не успели путём обогреться—глядь, жалуется незваный гость—медведь. «Пустите обогреться, отдохнуть, что-то мочи моей нет.



Ходил на пасеку да подрался с мужиками», — пожаловался медведь.



Стали они вчетвером делить тёмную ночь: медведь—под стогом, кот—серый лоб—на стogu, а козёл с бараном—у костра.



Вдруг идут семь серых волков, восьмой—белый, и—прямо к стогу. Заблеяли козёл да баран со страху,



а кот—серый лоб такую речь повёл: «Ахти, белый волк, над волками князь! Не серди нашего старшего брата: он как расходится—никому не сдобровать. Видите, у него борода! В ней-то и сила.



Лучше с честью попросите: хотим, дескать, силу попытать
с меньшим братишкой, вон что под стогом лежит».



Волки обступили медведя и стали его задирать. 28



Медведь крепился, крепился—да как хватит на каждую лапу по волку!



Перепугались волки, выдрались кое-как—да, поджав хвосты, давай наутёк.



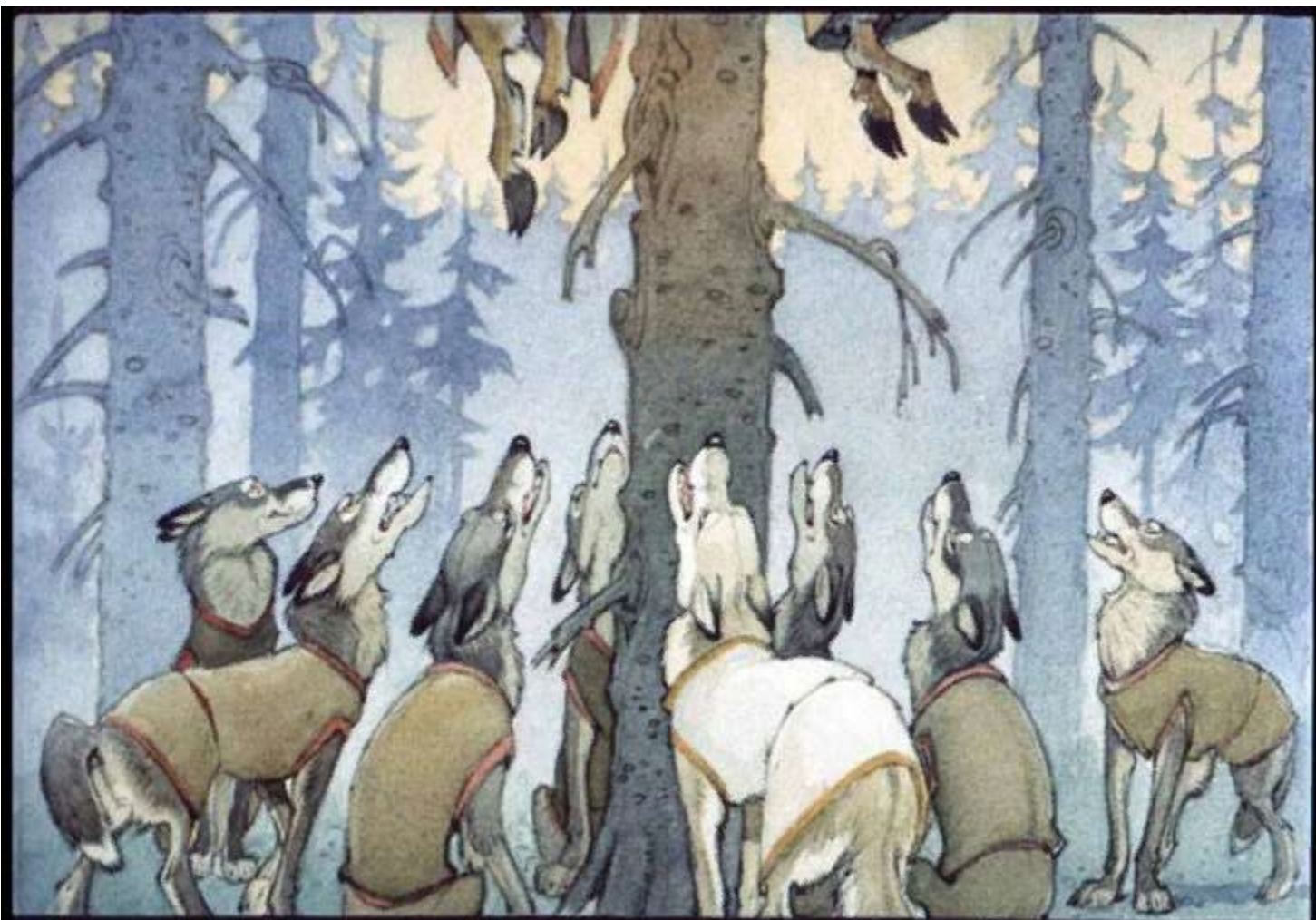
А козёл да баран тем временем подхватили кота, побежали в лес.



И опять наткнулись на серых волков!



Кот живо вскарабкался на макушку ели, козёл с бараном схватились за еловый сук и повисли.



А волки стоят под елью, зубами лязгают.



Видит кот—серый лоб, что дело плохо, стал кидать в волков еловые шишки да приговаривать: «Раз волк! Два волк! Три волк!



Всего-то по волку на брата... Я давеча двух волков съел с косточками, ещё сытёхонек. Ты, большой брат, бери себе и мою долю».



Только сказал он эти речи, козёл сорвался и упал прямо рогами на волка. А кот знай своё кричит: «Держи их, лови их!»



Тут на волков напал такой страх—пустились они бежать без
оглядки.



А кот—серый лоб, козёл да баран пошли своей дорогой.³⁷



Обработка **А. Н. ТОЛСТОГО**
Художественный редактор **В. ДУГИН**
Редактор **Г. ВИТУХНОВСКАЯ**

Д-029-89

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной

Сканирование **Ю. РЯБОВА**
Реставрация **В. СУХОВЕЯ**, 2010 г.

