

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад «Парма» г. Перми

*I городской Фестиваль
национальных культур*
**«ДРУЖБА НАРОДОВ
ПРИКАМЬЯ»**

Номинация: «Знакомьтесь – мой народ»

*Воспитатели
Метлева Наталия Геннадьевна,
Пашкова Алена Алексеевна*

Пермь, 2021

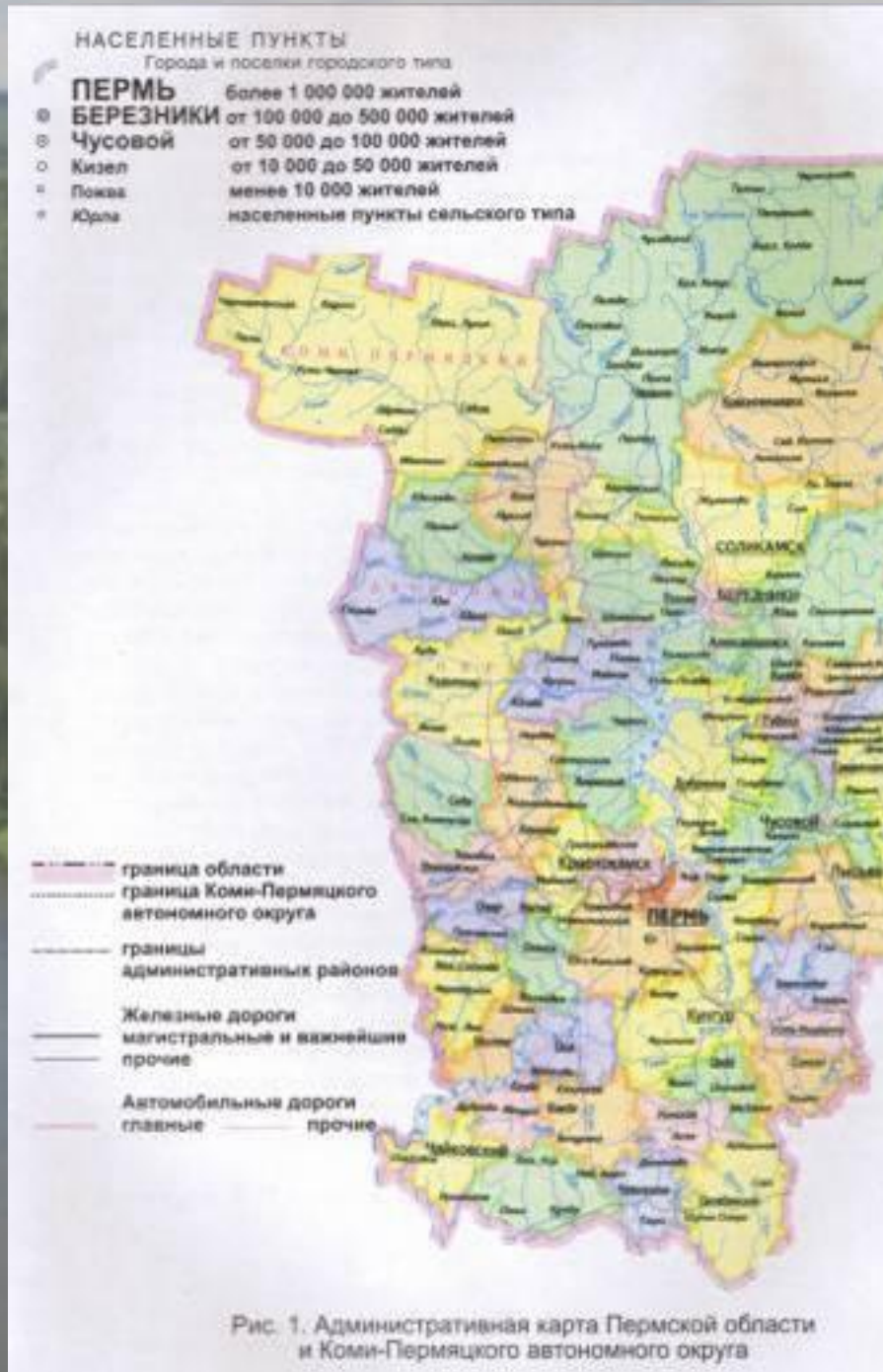
ЗНАКОМЬТЕСЬ:

ЧЕРМЫШКИЕ МАРИЙЦЫ

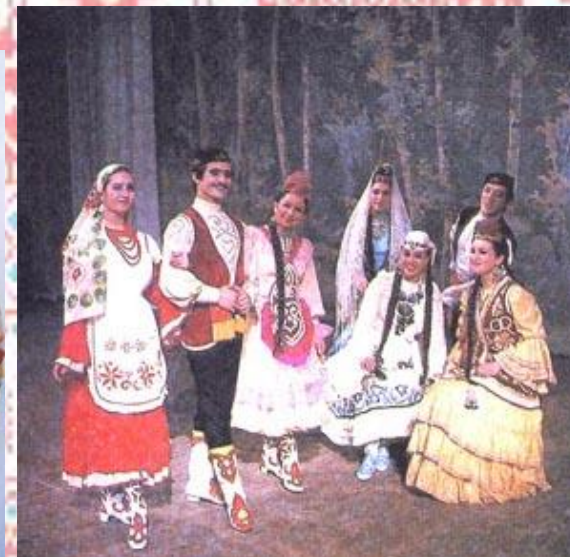
Салам лиже! - Здравствуйте!



**Пермский край -
регион уникальный
в этнокультурном
отношении.
Многовековая
история народов
Прикамья
показывает, что его
осваивали разные
по происхождению,
языку,
хозяйственному
укладу, традициям
народы**



Семь народов — русские, коми пермские, удмурты, мари, манси, татары и башкиры являются традиционно проживающими в Прикамье





МАРИЙЦЫ

Л
с
п
т
п
Бо
·
Пе
п
С
К
Че
О

Поселения и жилища

Традиционное жилище марийцев - срубная изба с двускатной крышей, состоящая из жилой части и сеней или жилой части, сеней и клетки. У русской печи часто устраивалась небольшая плита с вмазанным котлом, кухня отделялась перегородками, вдоль передней и боковой стен помещались лавки, в переднем углу - стол с деревянным стулом главы семьи, полки для икон и посуды, сбоку от входной двери - деревянная кровать или нары, над окнами - вышитые полотенца



Жилище марийцев





НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ



У марицев очень красивые национальные костюмы:
яркие, со множеством украшений

Народная одежда представлена рубахой-туникой, украшенной вышивкой, штанами и кафтаном, сверху опоясывается поясом или полотенцем. Женщины носили украшения из монет, ракушек, бисера. Главным убором служит полотенце с очельем – шарпан, сорока или конусовидный колпак. Мужчины носили шляпы с полями



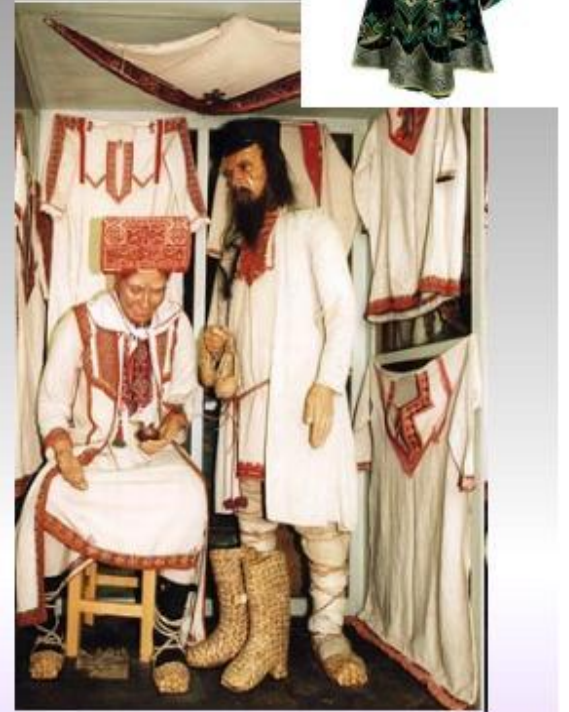
Сохранились уникальные костюмы, которые шили мастерицы в семьях. Шить и вышивать девочки учились с семи-восьми лет. Уже в таком возрасте они начинали готовиться к браку: им предстояло сшить наряды для всей семьи будущего мужа. Одежду дарили в день свадьбы.





Народный костюм требовал огромных затрат времени и высокого уровня мастерства. Он был как бы критерием оценки трудолюбия и художественного вкуса марийской женщины. Поэтому в марийской вышивке нельзя найти точных повторений узоров. Выполнялось очень аккуратно, ни одного узелка или открытого шва..

Марийский национальный костюм



**Марийцы – единственный народ на Урале,
сохранивший свой народный костюм в
первозданном виде**

Декоративное творчество

Марийский костюм богато украшали самобытной вышивкой, которую располагали у ворота, у грудного разреза, на спине, на обшлагах рукавов и на подоле. Вышивали мастерицы преимущественно красными шерстяными или шёлковыми нитками различных оттенков от тёмно-красного до коричневого. В орнаменте всегда был заложен глубокий смысл. Это была не просто одежда, а оберег. Например, рубашка солдата отличалась от любого другого костюма. Мать вышивала орнамент, в который закладывала важный смысл – чтобы солдат обязательно вернулся со службы домой.





**Развиты художественные промыслы:
вышивка, резьба по дереву, ювелирное дело**





Женщины носили нагрудное украшение из монет и бисера. Оно считалось семейной реликвией и передавалось из поколения в поколение. Вес такого украшения мог достигать до 35 (!) кг.



**В Прикамье
национальные
наряды собраны
в музее
марийской
культуры,
который
находится в д.
Сызганке, есть
марийский
костюм в
Пермском
краеведческом
музее**

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

Марийский ансамбль «Памаш» («Родник»)



Его участники исполняют старинные песни, частушки и современные композиции. В конце любой встречи участники танцуют «верёвочку» и «круговую» – именно так в былые времена танцевали на праздниках.

Песни, танцы

Богатством форм и мелодичностью отличается марийская музыка.

Основные традиционные инструменты - гусли, барабан и трубы.

Из фольклорных жанров выделяются песни, среди которых особое место занимают "песни печали", сказки и предания



Национальная кухня

Основная традиционная пища - вареники с начинкой из мяса или творога (подкогыльо), варёная колбаса из сала с крупой (шокта), слоёные блины (команмелна), творожные сырники (туара)



ПОДКОГОЛИ

Национальное блюдо марийской кухни, напоминающее вареники или пельмени. Но, в отличие от вареников, они немного крупнее. Готовят подкоголи с самыми разными начинками — от мясной до сладкой творожной. Бывают они с ягодами, грибами, их сочетаниями и даже со щукой!



ВАТРУШКА (ПЕРЕМЕЧ)



НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ

День рождения Земли

У марийцев обряд рождения земли празднуют через семь недель после Пасхи. Обряд в честь Земли связан с запретами по отношению к земле. Марийцы соблюдали особые правила, считали, что земле после рождения требуется отдых, покой и тишина. В этот день запрещалось шуметь, копать, рыть землю, забивать колья, стирать грязное белье, громко разговаривать.



Народная марийская кукла

Марийская народная кукла – пупашкар. В переводе означает «*деревянная малютка*». Когда-то она была в каждом марийском доме.



Основой куклы служил гладкий обструганный деревянный кругляш. Брали обязательно осину, считалось, что это дерево боятся злые духи. Кроме того, осина "вытягивает" болезни. Это была самодельная игрушка, которую родители делали для своих деток. Деревяшку готовил отец, а одевала куклу мама. У фигурки имелась только голова и подол; голову от туловища отделяли, перекручивая нитками по солнцу, от востока на запад. Одета кукла в головной убор, платье, подпоясана обязательно красной лентой.

Пупашкар не просто игрушка - это кукла-обережка. Например, когда младенца вынимали из люльки, туда взамен клали куклу - чтобы не проник злой дух. Если ребенок заболел, то куклу выбрасывали, полагая, что вместе с ней уходит и болезнь



Спасибо за внимание!

