



**Пространство и время:
их идеалистическое и материалистическое понимание,
классификация, соотношения различных видов**

Смирнова Алиса НиН19-2



Пространство и время как формы существования материи:

Пространство

- Форма бытия материи, характеризующая ее протяженность, структурность, сосуществования и взаимодействия элементов во всех материальных системах

Время

- Форма бытия материи, выражающая длительность существования материальных систем, последовательность смены состояний и изменений этих систем в процессе развития

Философские представления о пространстве и времени

Материалистические

Субстанциальная концепция

Пространство и время – самостоятельно существующие наряду с материей субстанции (**Демокрит, И. Ньютон**)

Реляционная концепция

Пространство и время – не особые сущности, а формы существования материальных объектов (**Лейбниц, Аристотель**)

Субъективно - идеалистические

Д. Юм: пространство и время – всего лишь привычки людей воспринимать вещи определенным образом

И. Кант: пространство и время – априорные формы чувственности

Пространство и время – это свойства человеческой психики

Свойства времени и пространства:

Трёхмерность

Однородность

Изотропность

Одномерность

Однородность

Необратимость

Виды пространства и времени по носителю

Физическое

- Объективно существующее и характерное для бытия

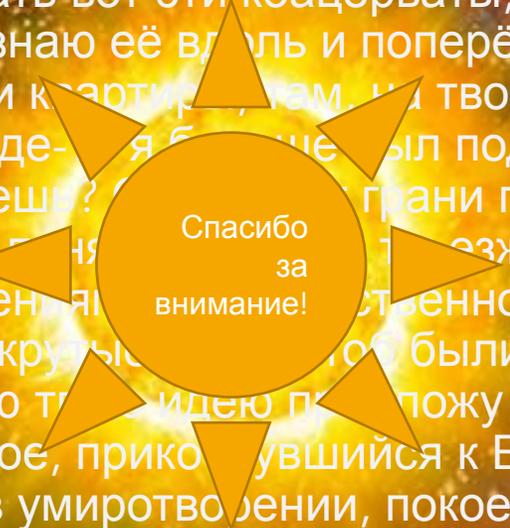
Биологическое

- Животный мир, связано со сменой дня и ночи, биоритмами (ареалы обитания)

Социальное

- Общество, характеризует историческую эпоху
- Свойственны изменения в зависимости от жизни общества

Что я как будто бы уже сто триллионов миллиардов лет проживаю на триллионах и триллионах таких же планет, как эта Земля, мне этот мир абсолютно понятен, и я здесь ищу только одного - покоя, умиротворения и вот этой гармонии, от слияния с бесконечно вечным, от созерцания великого фрактального подобия и от вот этого замечательного всеединства существа, бесконечно вечного, куда ни посмотри, хоть вглубь - бесконечно малое, хоть ввысь - бесконечное большое, понимаешь? А ты мне опять со своим вот этим, иди суетись дальше, это твоё распределение, это твой путь и твой горизонт познания и ощущения твоей природы, он несоизмеримо мелок по сравнению с моим, понимаешь? Я как будто бы уже давно глубокий старец, бессмертный, ну или там уже почти бессмертный, который на этой планете от её самого зарождения ещё когда только Солнце только-только сформировалось как звезда, и вот это газопылевое облако, вот, после взрыва, Солнца, когда оно вспыхнуло, как звезда, начало формировать вот эти коацерваты, планеты, понимаешь, я на этой Земле уже как будто почти пять миллиардов лет живу и знаю её вдоль и поперёк этот весь мир, а ты мне какие-то... мне не важно на твои тачки, на твои яхты, на твои квартиры, там, на твоё благо. Я множество этих состояний чувствую. Где-то я был больше подобен растению, где-то я был подобен птице, там, червя, где-то был просто сгусток камня, это всё есть душа, понимаешь? Грани подобия совершенно многообразные, бесконечное множество. Но тебе этого не нужно. Езжай себе, мы в этом мире как бы живем разными ощущениями и разными стремлениями, естественно, разное наше и место, разное и наше распределение. Тебе я желаю все самые крутые идеи, которые были у тебя, и все самые лучше самки, если мало идей, обращай ко мне, я тебе на каждую твою идею поставлю сотню триллионов, как всё делать. Ну а я всё, я иду как глубокий старец, узревший вечное, прикоснувшийся к Божественному, сам стал богоподобен и устремлен в это бесконечное, и который в умиротворении, покое, гармонии, благодати, в этом сокровенном блаженстве пребывает, вовлеченный во всё и во вся, понимаешь, вот и всё, в этом наша разница. Так что я иду любоваться мирозданием, а ты идёшь преисполняться в ГРАНЯХ каких-то, вот и вся разница, понимаешь, ты не зришь это вечное бесконечное, оно тебе не нужно. Ну зато ты, так сказать, более активен, как вот этот дятел долбящий, или муравей, который очень активен в своей стезе, поэтому давай, наши пути здесь, конечно, имеют грани подобия, потому что всё едино, но я-то тебя прекрасно понимаю, а вот ты меня - вряд ли, потому что я как бы тебя в себе содержу, всю твою природу, она составляет одну маленькую там песчиночку, от того что есть во мне, вот и всё, поэтому давай, ступай, езжай, а я пошел наслаждаться прекрасным осенним закатом на берегу теплой южной реки. Всё, ступай, и я пойду.



Спасибо
за
внимание!