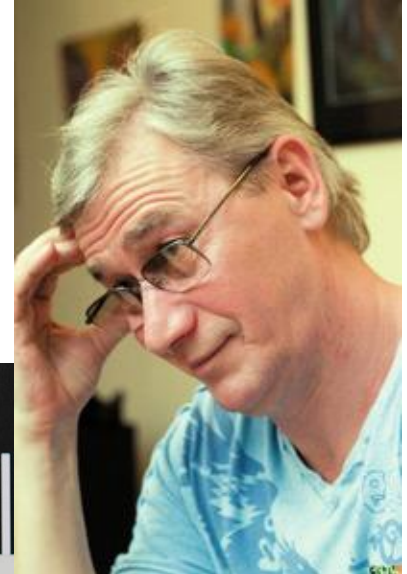


Алексей Иванович Слаповский



Алексей Слаповский

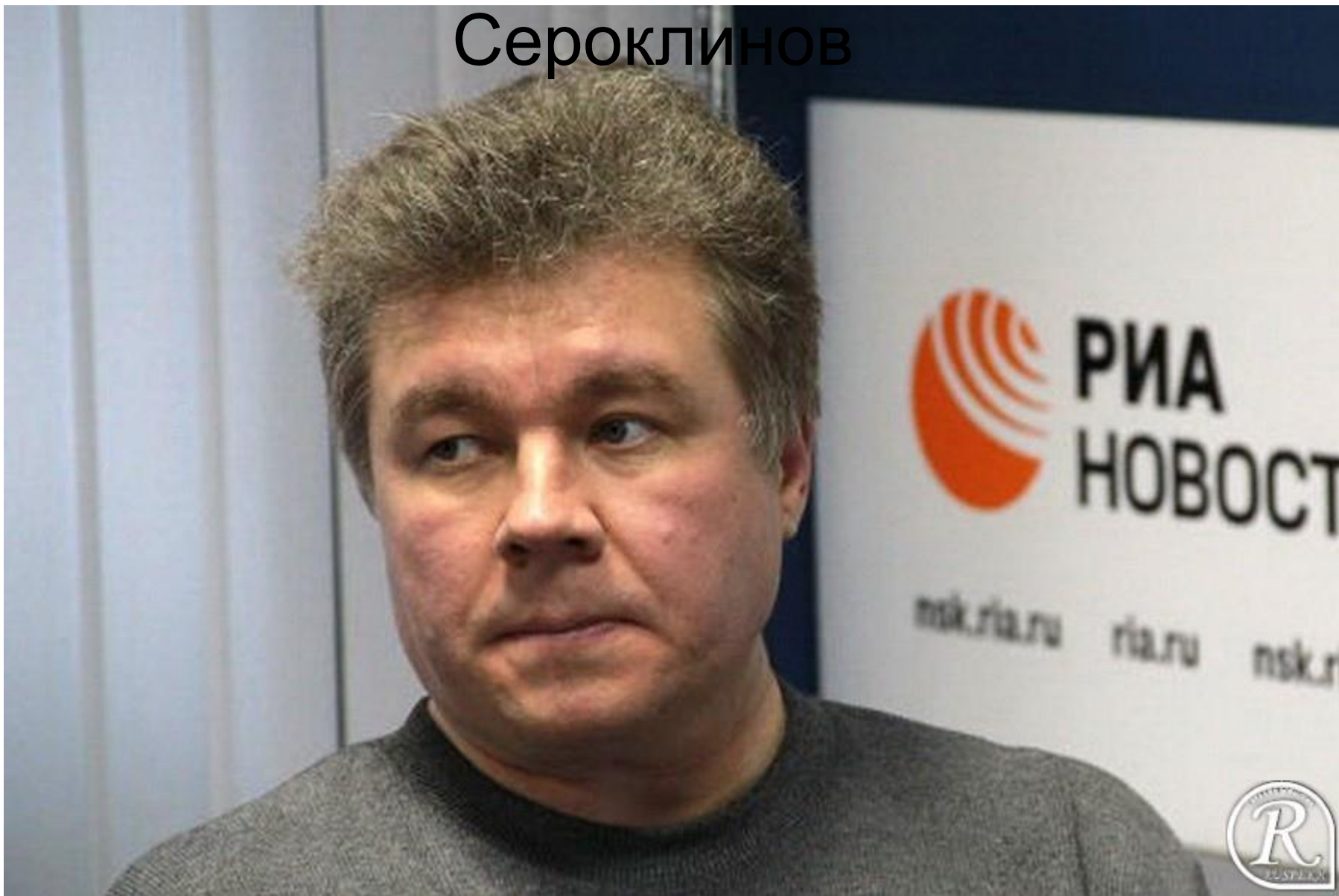
Неизвестность



Алексей Слаповский (р. 1957) — писатель и драматург, финалист премий «Русский Букер» и «Большая книга», автор романов «Я — не я», «День денег», «Синдром феникса», «Победительница», «Они», «Гений» и многих других. Каждая новая книга Слаповского — эксперимент над жанром, собой и читателем.

Книга «Неизвестность» носит подзаголовок «роман века» — события охватывают ровно сто лет. 1917–2017. Сто лет неизвестности. Это история одного рода — в дневниках, письмах, документах, рассказах и диалогах.

Виталий Николаевич Сероклинов





Сероклинов Виталий Николаевич (псевдоним Серафим) родился в 1970 году в городе Камень-на-Оби Алтайского края. Учился на математическом факультете Новосибирского университета. Прозаик. Редактор, заведующий отделом прозы журнала «Сибирские огни» (с 2011 по 2017), с декабря 2013-го по октябрь 2014 года — исполняющий обязанности главного редактора. Колумнист интернет-газеты «Взгляд».

Писать начал в 37-летнем возрасте, записывая рассказы маленькой дочери и истории-воспоминания из собственного детства. Через год эти истории начали выходить в специальной программе «Радио», и одновременно Сероклинов начал их публиковать под псевдонимом *Серафим* в журнале «Сибирские огни», глянцевого журнале «Cosmopolitan» и различных альманахах. Автор нескольких сборников рассказов, книг «Записки Ангела», «Местоимение», «Предложение». Живёт в Новосибирске.