

А.Грин. Феерия «Алые паруса»

Презентация учителя
Кокаревой С.Ю.

2019г.

Алекса́ндр Грин (Гринёвский)

1880-1932



Саша научился читать в 6 лет, и первой его книгой, прочитанной самостоятельно, стала «Путешествия Гулливера» Д. Свифта. С детства Грин любил книги о мореплавателях и путешествиях. Мечтал уйти в море матросом и, движимый этой мечтой, делал попытки убежать из дома.

Замысел произведения

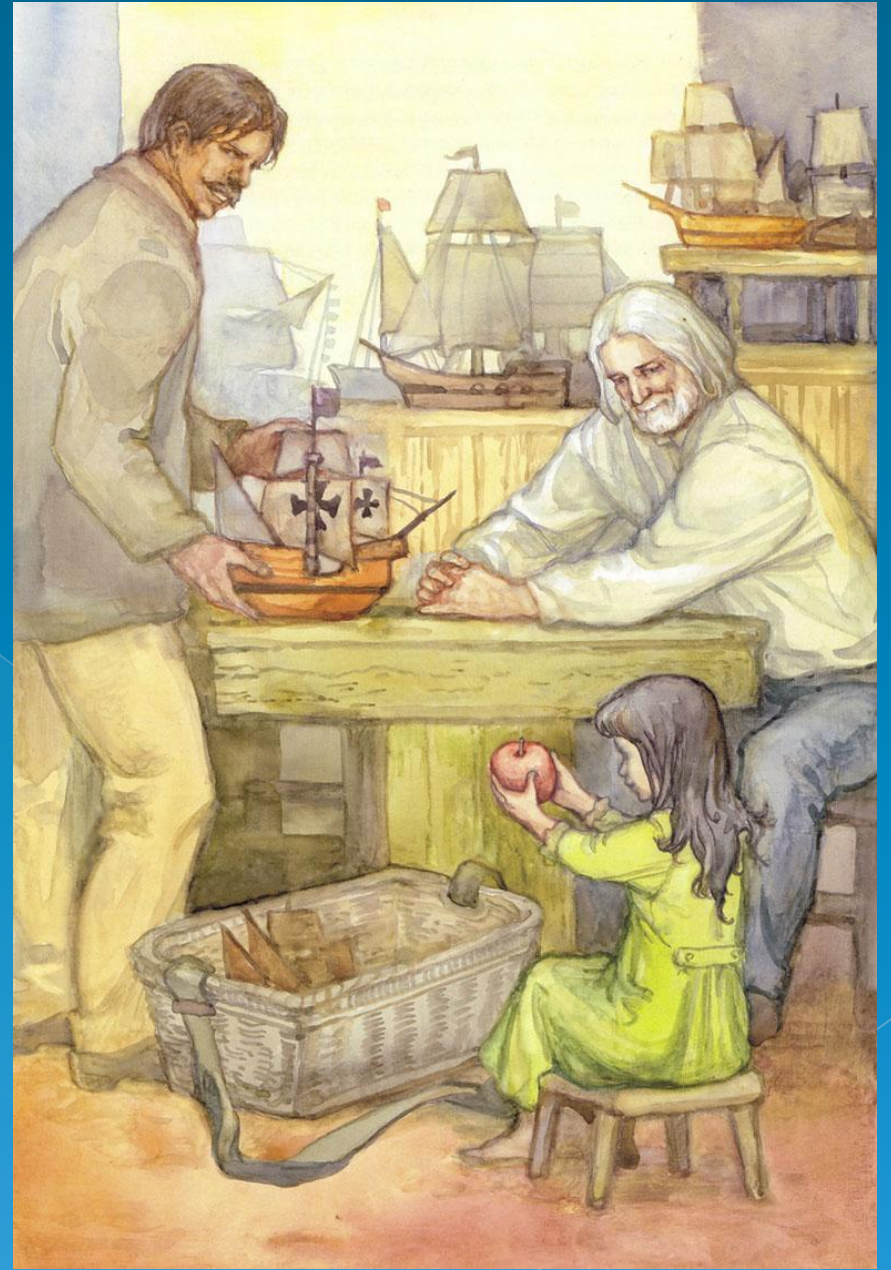
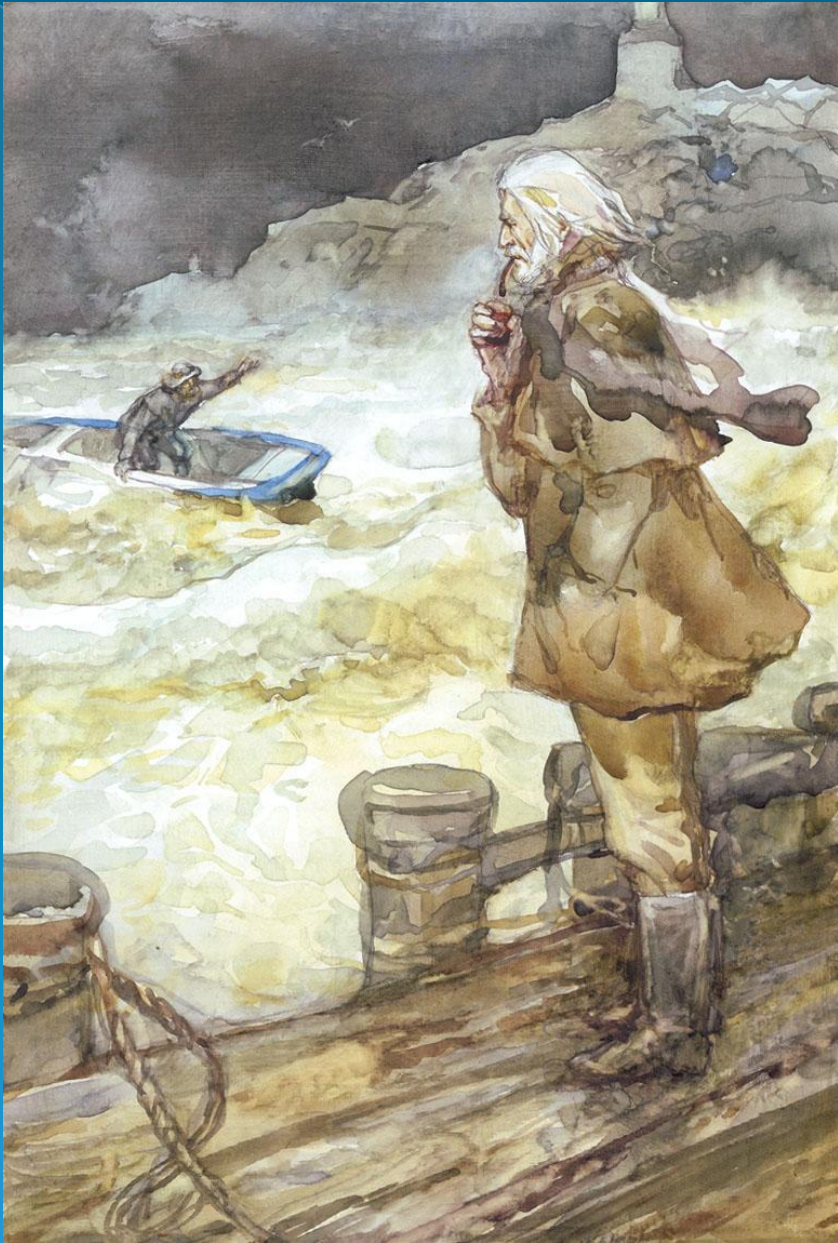


Как-то во время одной из прогулок по Петербургу писатель остановился у витрины магазина. Там он увидел игрушечный кораблик под белыми парусами. В его воображении начали возникать образы, события. Писатель подумал, что неплохо было бы превратить белые паруса в алые. «...Потому что в алом есть яркое ликование. Ликование означает знание, почему радуешься».

Феерия

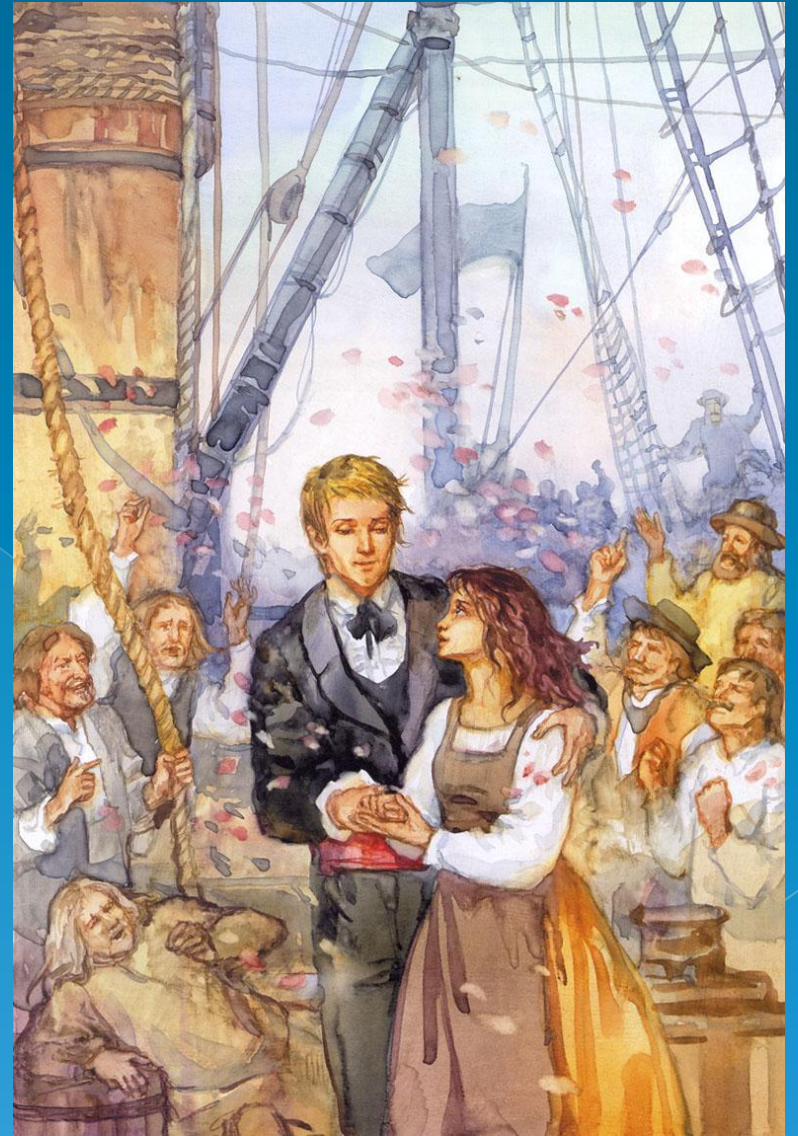
- ◆ Феэ́рия (фр. *féerie*, от *fée* — фея, волшебница) — жанр в искусстве. Первоначально слово употреблялось для обозначения жанра театральных спектаклей или цирковых представлений
- ◆ Феерия в литературе — использование волшебных элементов для раскрытия полноты сюжета, основной мысли текста. Используется во многих произведениях. Примером может служить повесть-феерия

- ❖ Темы «Алых парусов» – заветная мечта; судьбы людей «не таких, как все»; выбор жизненного пути.
- ❖ Проблемы: добро и зло, жестокость, жадность, месть, мнение окружающих и судьба человека.









- ◆ В центре сюжета не только образы Грэя и Ассоль, но и образ-символ алых парусов. В их символическом значении скрыт смысл названия повести.
- ◆ Паруса – символ мечты, надежды, а алый цвет в этом произведении толкуется как радость, ликование, победа добра над злом.
- ◆ Сюжет помогает определить идею. А. Грин показывает, что мечты сбываются, главное в них верить.
- ◆ Основная мысль: мнение окружающих часто ошибочное, нужно жить так, как подсказывает сердце. Сохранять светлую мечту вопреки обстоятельствам – вот чему учит писатель.







«Чудеса нужно делать своими руками.
Если душа человека жаждет чуда -
сделай для него это чудо. Новая душа
будет у него и новая — у тебя»

А. Грин «Алые паруса»

