

# Тема: Идеология и культ ура периода Гражданской войны



# Повторим материал.

**1 Начало гражданской войны связано с**

А) наступлением на Петроград Юденича.

Б) выступлением Врангеля.

В) восстанием чехословацкого корпуса.

Г) наступлением соседних государств.

# **Повторим материал.**

**2. Адмирал, провозгласивший себя  
Верховным правителем России:**

А) П.Н. Краснов.

Б) А.В. Колчак.

В) Л.Г. Корнилов.

Г) А.Ф. Керенский.

# Повторим материал.

**3. Расставьте события в хронологической последовательности.**

А) Разгром Врангеля.

Б) Захват большевиками Зимнего дворца.

В) Движение Деникина на Москву.

Г) Декрет об организации РК Красной армии

# Повторим материал.

- 4. Где был подписан договор с Польшей?

Каковы условия мирного договора?

# Повторим материал.

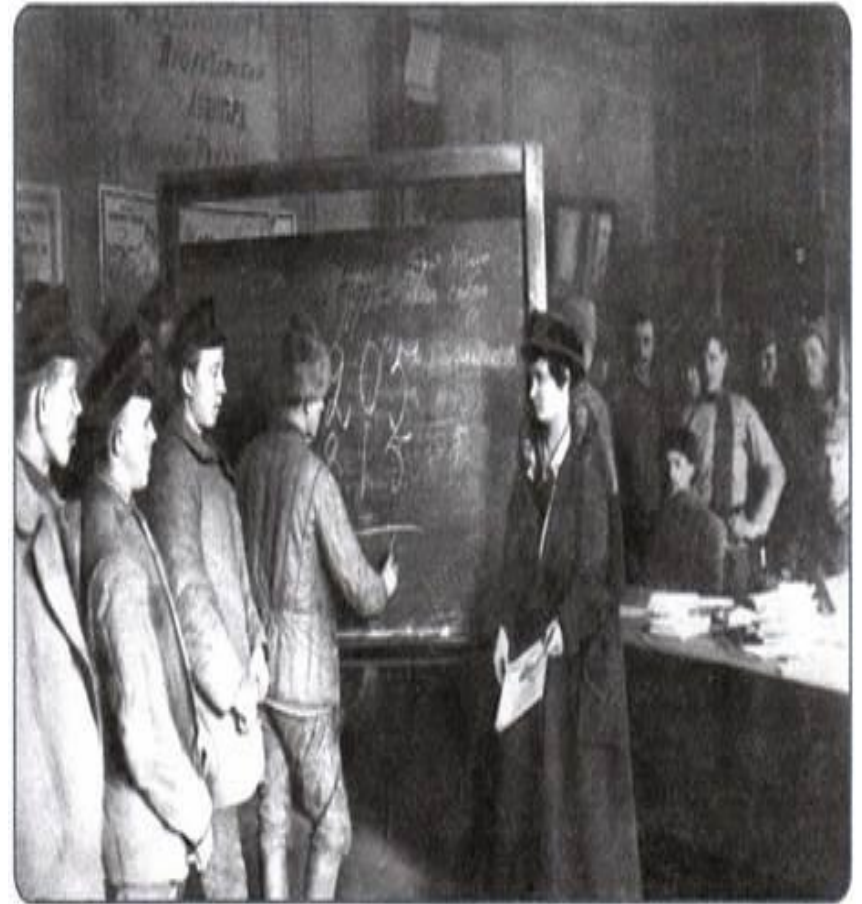
А) Л.Д. Троцкий.	1) Командующий силами белых на юге России.
Б) П.Н. Врангель.	2) Военачальник Красной Армии.
В) М.В. Фрунзе.	3) Председатель Временного правительства.
Г) А.И. Деникин.	4) Командующий Добровольческой армией белых.
	5) Председатель Реввоенсовета Советской республики.

# Повторим материал.

А) В.И. Ленин.	1) Командующий Западным фронтом Красной армии в войне с Польшей.
Б) А.В. Колчак.	2) Командующий дивизией Красной армии.
В) М.Н. Тухачевский.	3) Адмирал, “Верховный правитель России”.
Г) В.И. Чапаев.	4) Лидер партии правых эсеров.
	5) Председатель Совета рабочей и крестьянской обороны.

# 1. Политика новой власти в области образования.

Среди врагов социалистической революции В. И. Ленин называл безграмотность.





# Совет народных комиссаров постановил

1. Всё население республики в возрасте **от 8 до 50 лет**, не умеющее читать и писать, обязано обучаться грамоте на родном или русском языке по желанию.
2. Народному Комиссариату Просвещения и его местным органам предоставляется право привлекать к обучению неграмотных в порядке трудовой повинности всё грамотное население страны, не призванное в войска...
3. Обучающимся грамоте, работающим по найму, рабочий день сокращается на два часа на всё время обучения с сохранением заработной платы.

# МЕРЫ ПО ЛИКВИДАЦИИ БЕЗГРАМОТНОСТИ

- **30 СЕНТЯБРЯ 1918 ГОДА ВЦИК УТВЕРДИЛ «ПОЛОЖЕНИЕ О ЕДИНОЙ ТРУДОВОЙ ШКОЛЕ РСФСР».**
  - 1. Педагогическое НОВАТОРСТВО**
  - 2. УВАЖЕНИЕ К ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**
  - 3. ЭЛЕМЕНТЫ САМОУПРАВЛЕНИЯ И БЕСПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ**
  - 4. ИЗДЕРЖКИ:УБИРАЛИСЬ ПАРТЫ, ОТМЕНЯЛИСЬ УРОКИ, ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ, УЧЕБНИКИ, ОТМЕТКИ, ЭКЗАМЕНЫ**

# КТО ИМЕЛ ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЕ ПРАВО НА ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗЫ?

- Декретом СНК от 2 августа 1918 г. преимущественное право поступления в вузы получили рабочие и крестьянская беднота

При университетах и институтах были соз

даны рабочие факультеты (рабфаки)  
Началось формирование советской интеллигенции.

# ВНИМАНИЕ. СЛОВАРЬ.

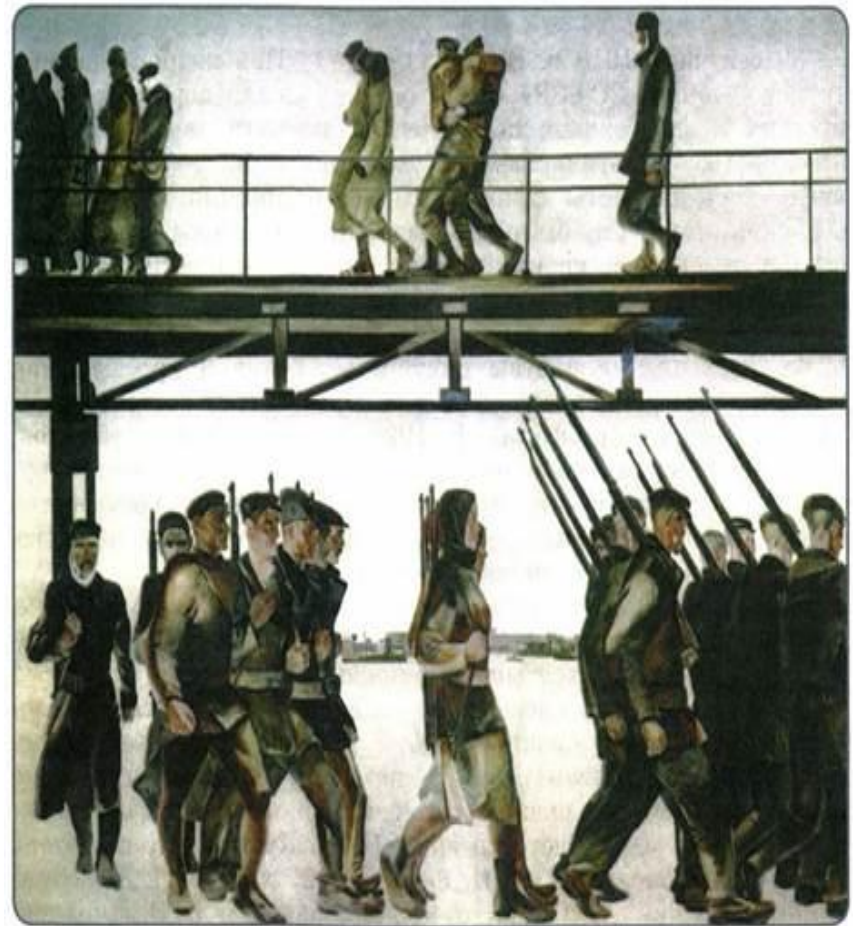
**РАБФАК** - РАБОЧИЙ ФАКУЛЬТЕТ ПРИ  
УНИВЕРСИТЕТЕ И ИНСТИТУТЕ  
(ШКОЛА ПОДГОТОВКИ ДЛЯ  
ПОСТУПЛЕНИЯ).

# Власть и интеллигенция.

- К середине 1920-х гг. за границей оказались многие писатели, поэты, композиторы, певцы, музыканты, художники:

**И. А. Бунин, А. И. Куприн, А. К. Глазунов, С. С. Прокофьев, С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин, И. Е. Репин, В. В. Кандинский, М. З. Шагал**

- Ряд выдающихся деятелей культуры ушли в глубокую духовную оппозицию
- **А. А. Ахматова, М. А. Волошин, М. М. Пришвин, М. А. Булгаков**



# Власть и интеллигенция.

- апрель 1918 г. - Ленин подписал декрет «О снятии памятников, воздвигнутых в честь царей и их слуг, и выработке проектов памятников Российской социалистической революции». **Был составлен список революционных деятелей, монументы которым должны быть установлены в первоочередном порядке. Первым был сооружён памятник А. Н. Радищеву в Петрограде (скульптор Л. В. Шервуд). Открытие состоялось в сентябре 1918 г.**



# Набирали силу новые тенденции и явления в области художественной культуры.

Пролеткульт —  
литературно-  
художественная и  
культурно-  
просветительская  
организация.

- Были созданы художественные студии и клубы, которые объединяли склонных к творчеству пролетариев

Идеи организации:

«чистая пролетарская культура»

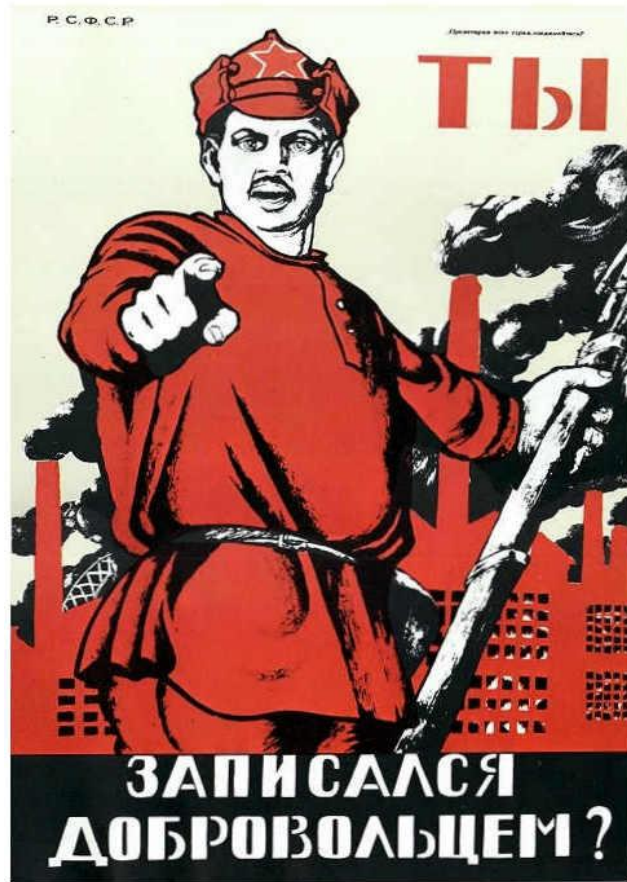
«на свалку истории»  
культурные  
достижения и  
традиции прошлого»

# «ОКНА САТИРЫ РОСТА» (ЧТО ОНИ ПРОПАГАНДИРОВАЛИ? ).





# Основные темы.



# Отношение новой власти к Русской православной церкви.

- Большевики ставили перед собой цель воспитать «нового человека», достойного жить в коммунистическом обществе
- Борьба с религией была обусловлена не только их атеистическими воззрениями, но и стремлением устранить опасного конкурента в духовной жизни страны
- В январе 1918 г. был ограблен и убит один из самых авторитетных иерархов митрополит Киевский Владимир. Патриарх Тихон ответил на подобные деяния посланием, в котором предал большевиков анафеме.

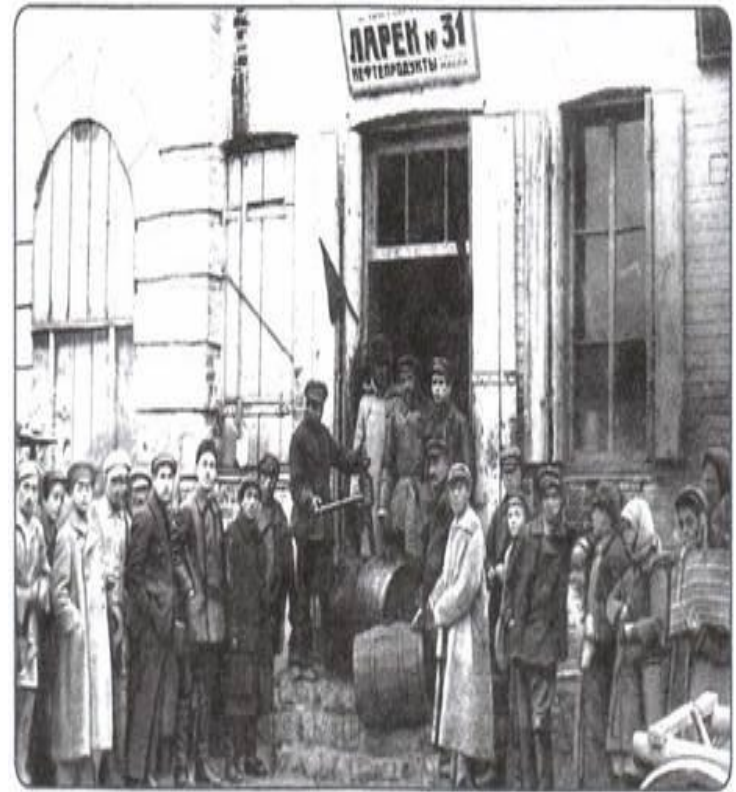


# Ответом стал декрет 23 января 1918 г

- отделение церкви от государства и школы от церкви
- повсеместное закрытие храмов и монастырей
- имущество и предметы культа конфисковывались «для революционных нужд».
- Аресты священослужителей, лишение избирательных прав
- Дети священников лишались возможности получить специальное или высшее образование

# Повседневная жизнь

- Революция и Гражданская война внесли свои суровые коррективы в жизнь людей
- Смыслом существования стало выживание. А словами-символами повседневности как в городе, так и в деревне — «голод» и «еда».
- Большевики вернулись к карточной системе распределения продуктов



# Повседневная жизнь.

- Население разделили на две группы: трудовое и нетрудовое («бывшие эксплуататоры» и лица свободных профессий)
- Рабочим военных заводов выдавали в месяц 24 фунта муки, 1—4 фунта крупы, 1—2 фунта сахара, 3—6 фунтов мяса. Нетрудовые элементы получали продукты после удовлетворения нужд трудящихся — от 50 до 250 г хлеба в день. Множество людей голодало и умирало от истощения.



# Общественные настроения.

Большинство крестьян были довольны, сторонились политической борьбы и пользовались возможностью нажиться на продовольственном кризисе

*Однако:*

1. Введение большевиками чрезвычайной политики в деревне
2. Массовая мобилизация в Красную Армию
3. Продразвёрстка
4. Мобилизация лошадей
5. Насильственное изъятие продуктов

**Недовольство  
крестьян.**

# Разочарования белым режимом.

Насилия белых воспринимались людьми более болезненно, чем насилия красных, — ведь исходили они как бы от прежних бар.

- В 1919 г. происходит перелом в сознании крестьянства.
- Большинство его поддержало советскую власть.

1. Земельная политика.
2. Расстрел, повешение.
3. Мобилизация в армию

# Недовольства рабочих выражалось в :

1. Террор
2. Запрет на 8 –ми часовой рабочий день.
3. Антисемитизм.
4. Запрет профсоюзов.
5. Жестокая дисциплина.

Интеллигенция  
перешла на  
сторону  
большевиков



# Подведём итоги.

Важнейшим фактором в Гражданской войне являлась позиция народных масс.

Поставленные перед жёстким выбором, которого они безуспешно пытались избежать, люди после мучительных колебаний поддержали большевиков

# Выполните тест

1. В жанре плаката в период Гражданской войны создавали свои произведения
  - 1) В. Дени и Д. Моор
  - 2) И.Е. Репин и В.М. Васнецов
  - 3) В.В. Кандинский и М.З. Шагал
  - 4) К.П. Брюллов и П.А. Федотов
2. Какое понятие из перечисленных определяло отношение советской власти к Русской православной церкви?
  - 1) консерватизм
  - 2) атеизм
  - 3) сюрреализм
  - 4) либерализм

# Выполните тест

4) либерализм

3. Укажите фамилию художника -автора известного плаката «Ты записался добровольцем?».



- 1) В. Дени
- 2) Б.М. Кустодиев
- 3) Д.С. Моор
- 4) К.С. Петров-Водкин

4. Ниже приведён список имён деятелей культуры, продолжавших работать в России после Октября 1917 г. Все они, за исключением двух, — учёные.

- 1) И.В. Мичурин
- 2) И.П. Павлов
- 3) М.А. Булгаков
- 4) Н.Е. Жуковский
- 5) А.А. Блок
- 6) В.И. Вернадский

Найдите и запишите порядковые номера имён исторических деятелей, которые проявили себя в других сферах.

# Выполните тест.

5. Установите соответствие между фамилиями деятелей культуры и сферами их деятельности.

**Деятели культуры**

- А) В.В. Маяковский
- Б) А.А. Дейнека
- В) И.П. Павлов
- Г) Ф.И. Шаляпин

**Сферы деятельности**

- 1) наука
- 2) живопись
- 3) музыка
- 4) литература
- 5) скульптура

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

6. Какие **три** положения из перечисленных характеризуют идеологию и культуру советской страны в период Гражданской войны? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) обмирщение культуры
- 2) эмиграция многих деятелей культуры Серебряного века
- 3) формирование советской интеллигенции
- 4) культурное взаимодействие государства и Церкви
- 5) кампания по борьбе с неграмотностью
- 6) платное обучение в школах

7. Запишите термин, о котором идёт речь.

*Литературно-художественная и культурно-просветительская организация в 1917-1932 гг. —*

---

Спасибо за внимание!

