

Ситуационная схема



Историко-культурный опорный план (фрагмент)



Фотофиксация местности



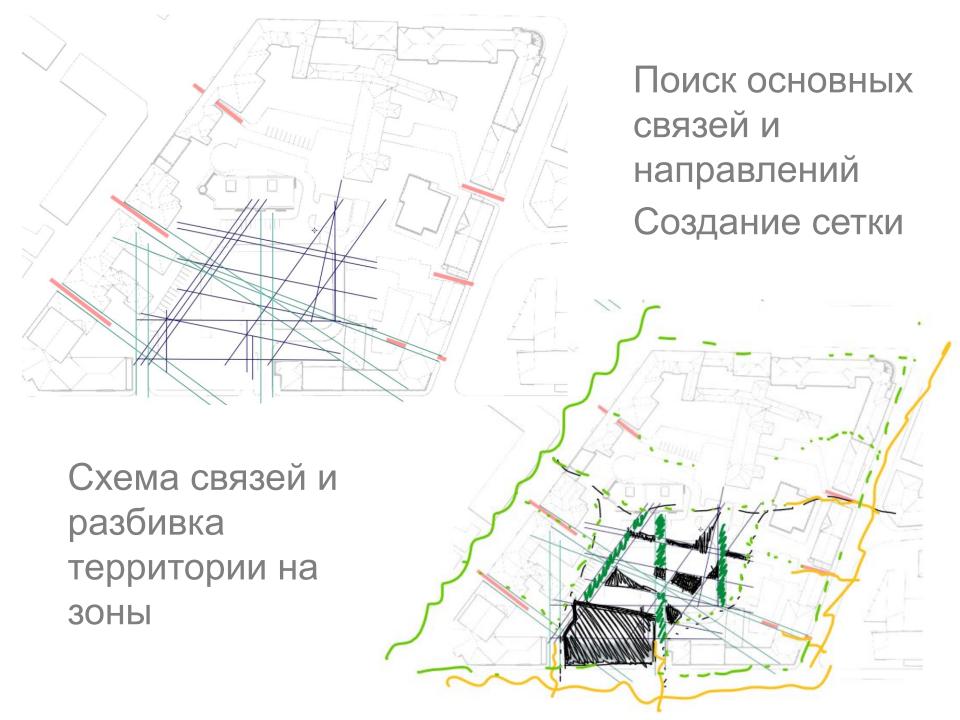




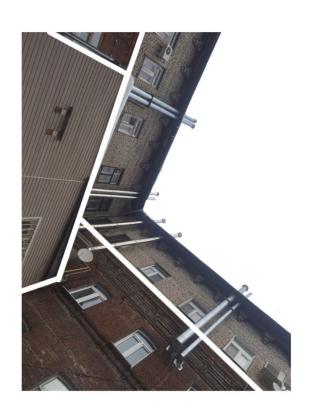








- •Большое наслоение
- •Тетрис
- •Коллажность







Текстуры площадки











Алфавит места









Референсы





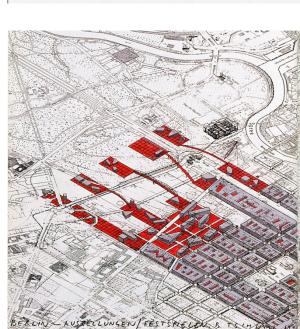










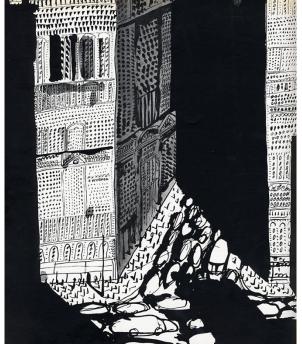


Либескинд





Альдо Росси



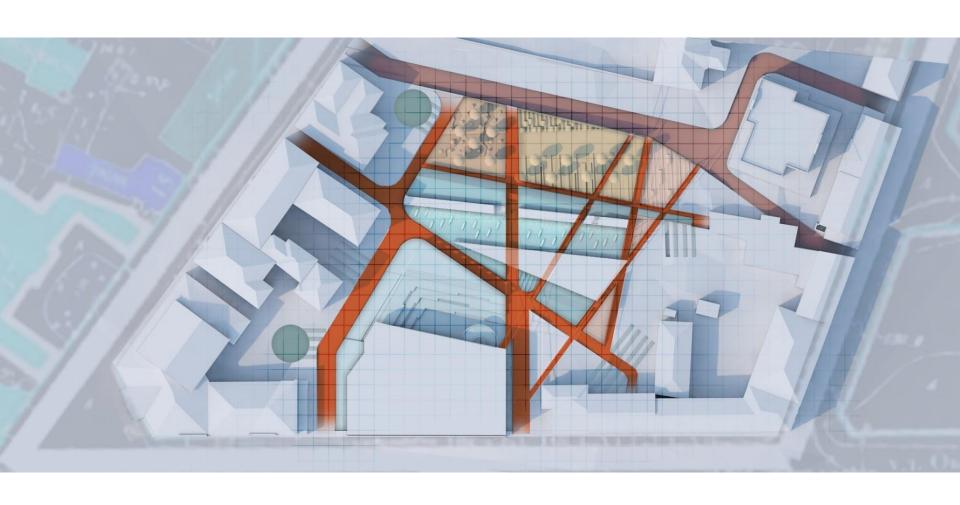
- Эрих Мария Ремарк «Жизнь взаймы» Когда видишь, какие замечательные здания люди строили в старину, невольно думаешь, что они были счастливее нас.
- Эрих Мария Ремарк. «Ночь в Лиссабоне» Самый чудесный город это тот, где человек счастлив.
- Харуки Мураками. «1Q84» Жизнь в городах приучает смотреть разве что себе под ноги. О том, что на свете бывает небо, никто и не вспомнит...

Проект вдохновлен солнечной Италией, поэтому данная концепция является переосмысленной, пропущенной через себя средой итальянских улочек в миниатюре.

На данной территории будет запроектирован музей, посвященный нашим ощущениям, чувствам.

Большой перепад рельефа на участке обуславливает ступенчатую организацию ландшафта, моей задачей было сохранить и подчеркнуть природные особенности территории. Основные пешеходные транзитные потоки выделены красным цветом, рассекающим пространство двора по вертикали на 3 спускающихся ярусов-ступеней, которые образуют 7 функциональных зон: зона амфитеатра музея на самой низкой точке участка, дополнительный павильон музея с навесом и кафе, зона отдыха с озеленением, далее следует зона тихого отдыха с уютными мини-беседками для уединения, «маленькая» Венеция, а так же деревянные настилы и скамейки-лежаки для отдыха молодого поколения ,а также тоннели с различными световыми эффектами. Таким образом, на участке любой житель может найти себе место и занятие по интересам. Территория музея с амфитеатром отделена от территории двора массивной декоративной стеной, чтобы отделить основной поток посетителей музеи и жителей этого двора.

Генплан



Развертка по ул.Октябрьская



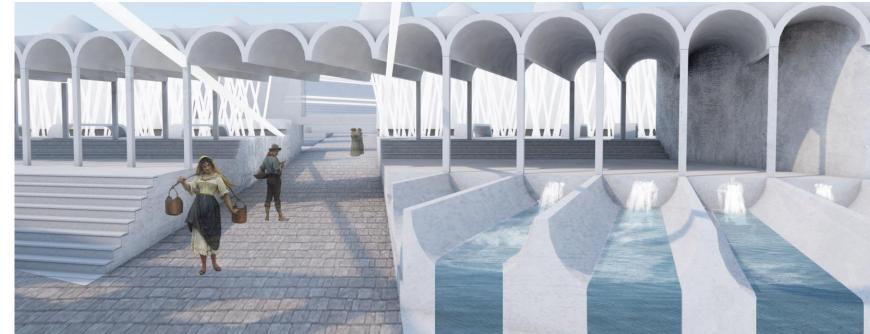
Развертка по ул. Большая Покровская











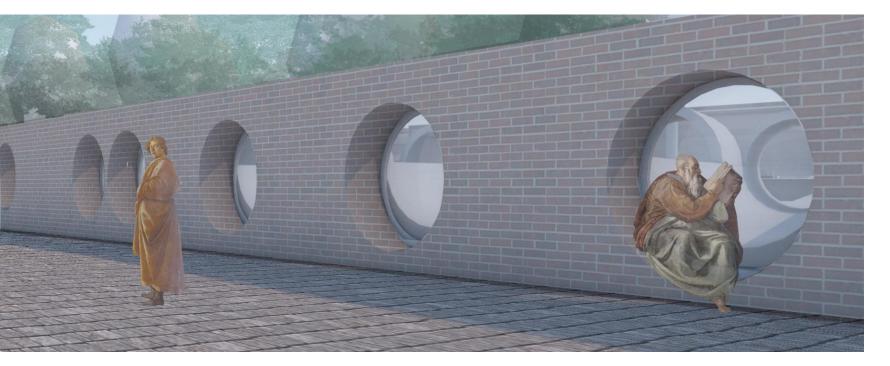








Игровая площадка «Маленькая Венеция»







Тоннель в другую реальность

Спасибо за внимание