



Реконструкция квартала

Овчинникова А.
ДАС 3.15.

Ситуационная схема



Историко-культурный опорный план (фрагмент)



Фотофиксация местности



Поиск основных
связей и
направлений
Создание сетки

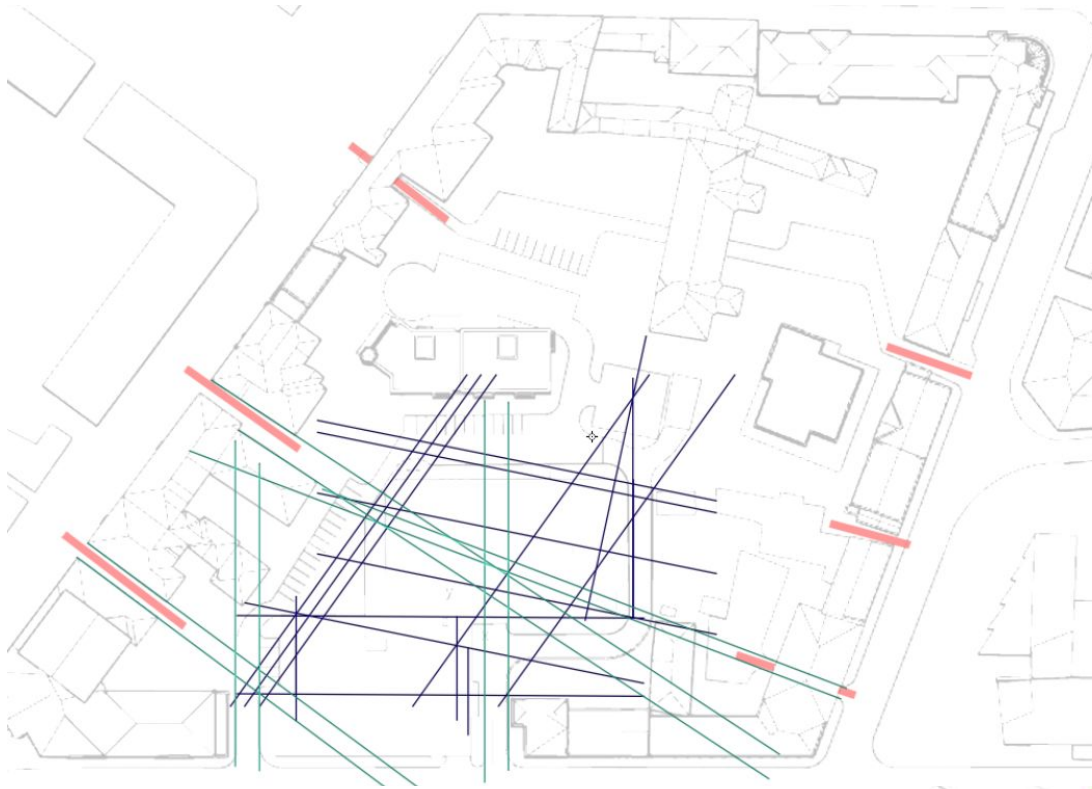
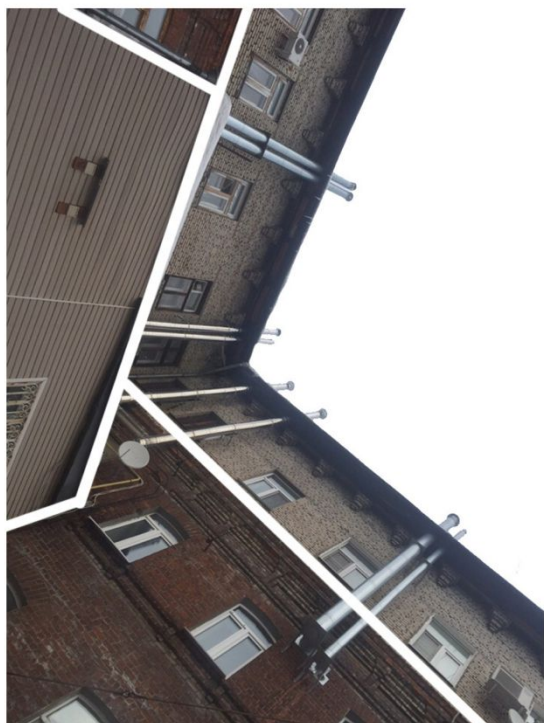


Схема связей и
разбивка
территории на
зоны



- Большое наслоение
- Тетрис
- Коллажность



Текстуры площадки



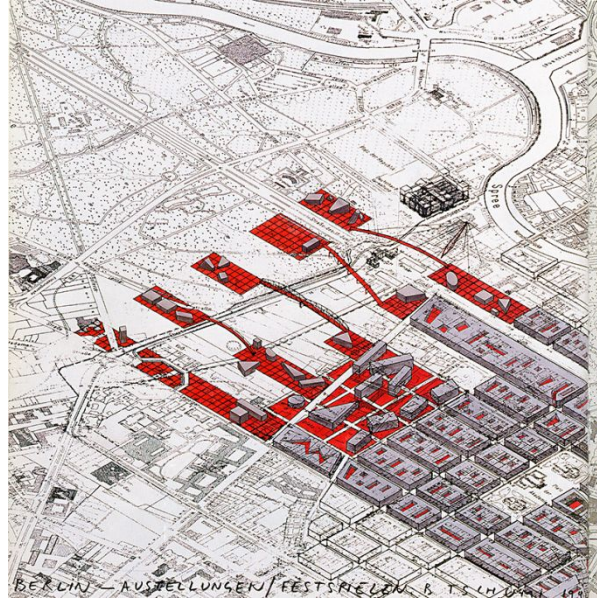
Алфавит места



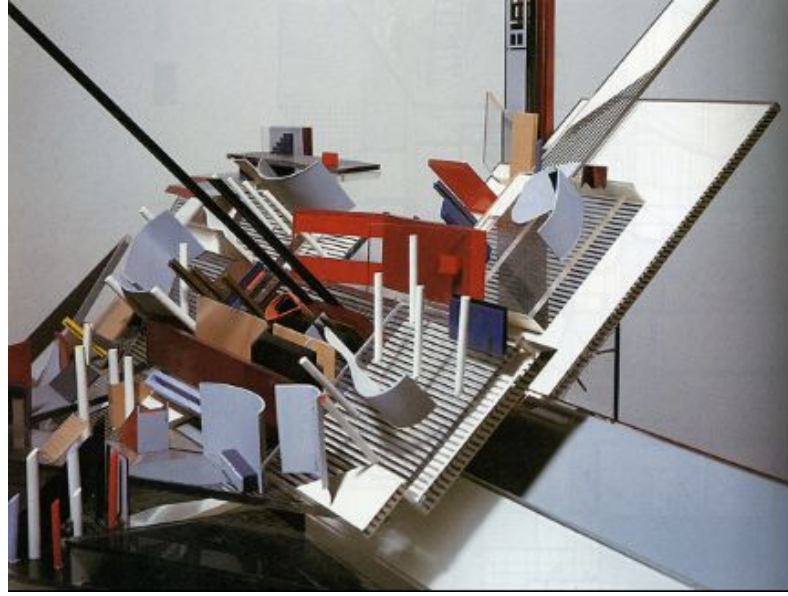
Референсы



Чуми



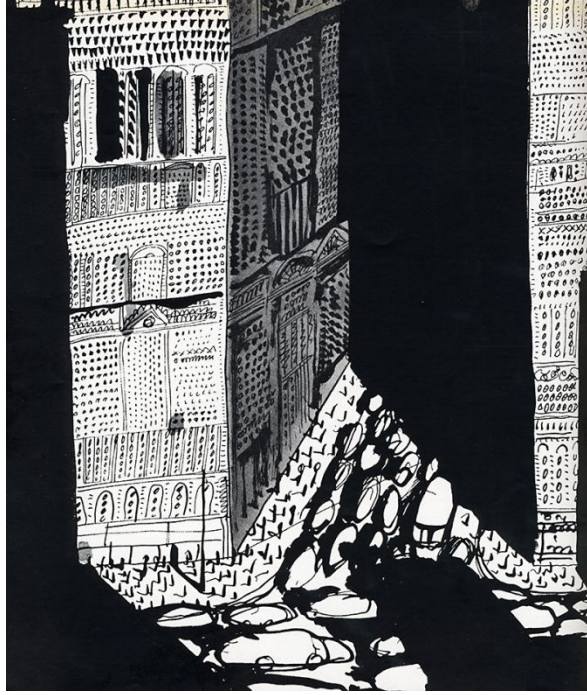
Либеסקинд



Альдо Росси



Альдо Росси



- Эрих Мария Ремарк «Жизнь в займы»
Когда видишь, какие замечательные здания люди строили в старину, невольно думаешь, что они были счастливее нас.
- Эрих Мария Ремарк. «Ночь в Лиссабоне»
Самый чудесный город это тот, где человек счастлив.
- Харуки Мураками. «1Q84»
Жизнь в городах приучает смотреть разве что себе под ноги. О том, что на свете бывает небо, никто и не вспомнит...

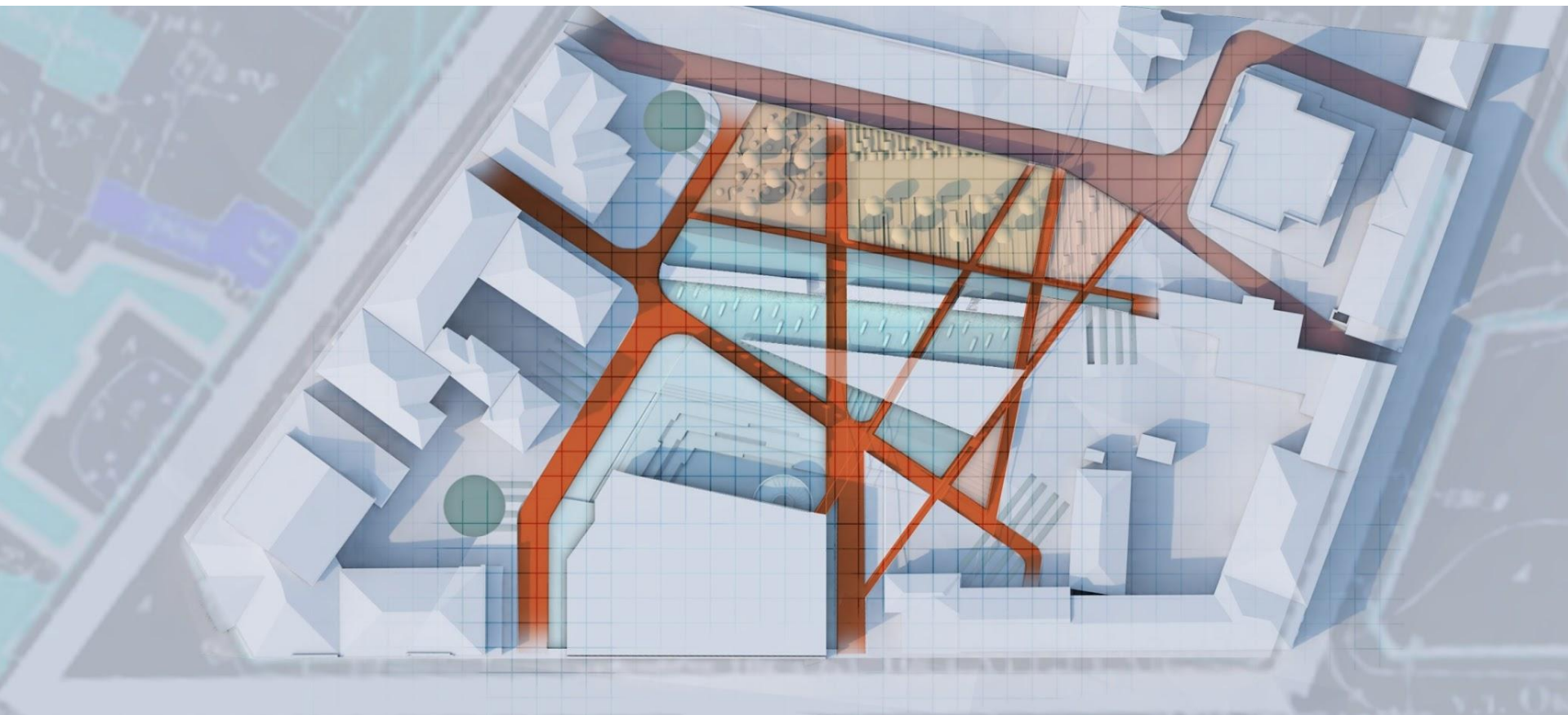
Проект вдохновлен солнечной Италией, поэтому данная концепция является переосмысленной, пропущенной через себя средой итальянских улочек в миниатюре.

На данной территории будет запроектирован музей, посвященный нашим ощущениям, чувствам.

Большой перепад рельефа на участке обуславливает ступенчатую организацию ландшафта, моей задачей было сохранить и подчеркнуть природные особенности территории. Основные пешеходные транзитные потоки выделены красным цветом, пересекающим пространство двора по вертикали на 3 спускающихся яруса-ступеней, которые образуют 7 функциональных зон: зона амфитеатра музея на самой низкой точке участка, дополнительный павильон музея с навесом и кафе, зона отдыха с озеленением, далее следует зона тихого отдыха с уютными мини-беседками для уединения, «маленькая» Венеция, а также деревянные настилы и скамейки-лежаки для отдыха молодого поколения, а также тоннели с различными световыми эффектами. Таким образом, на участке любой житель может найти себе место и занятие по интересам.

Территория музея с амфитеатром отделена от территории двора массивной декоративной стеной, чтобы отделить основной поток посетителей музея и жителей этого двора.

Генплан



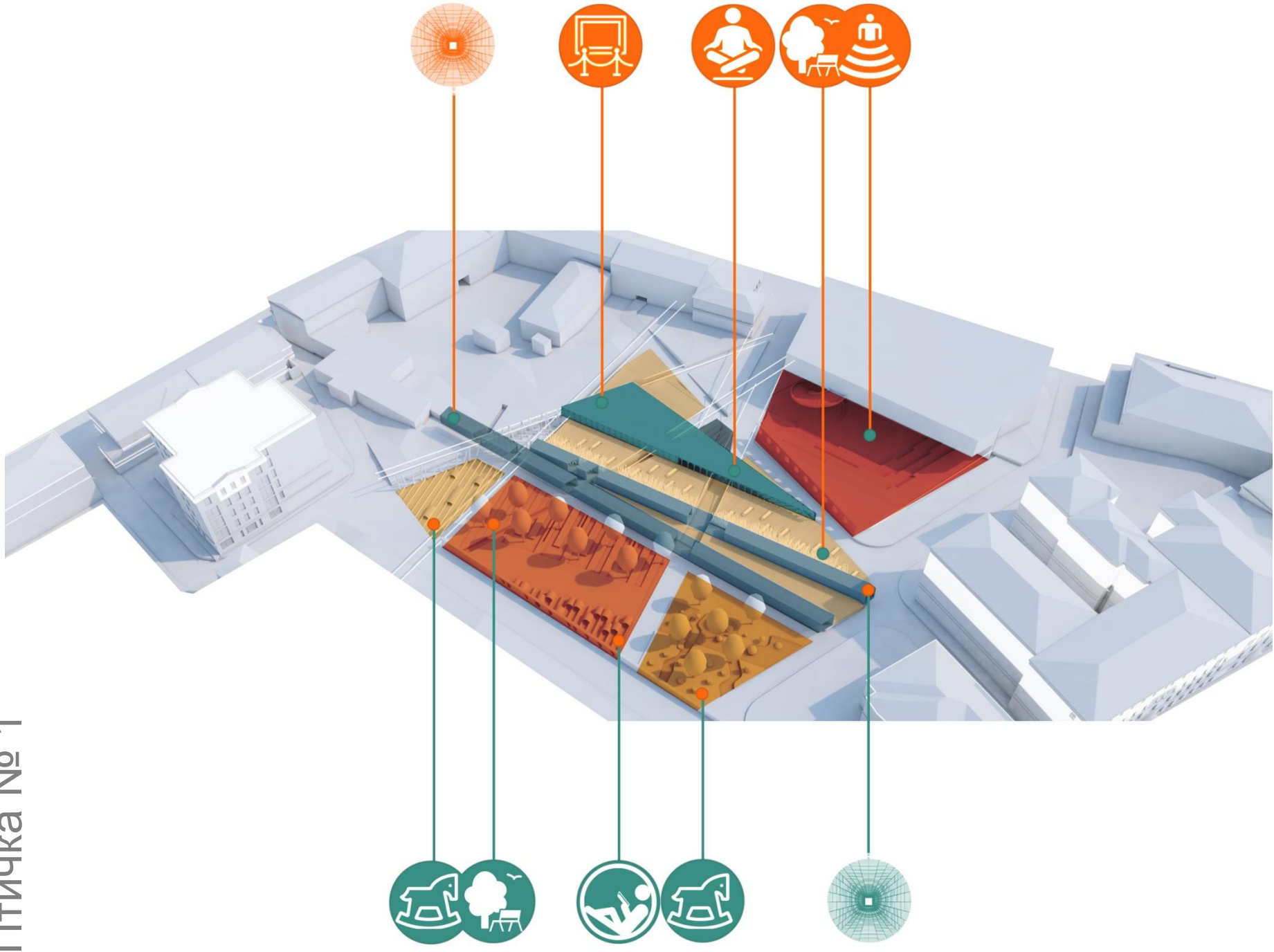
Развертка по ул.Октябрьская

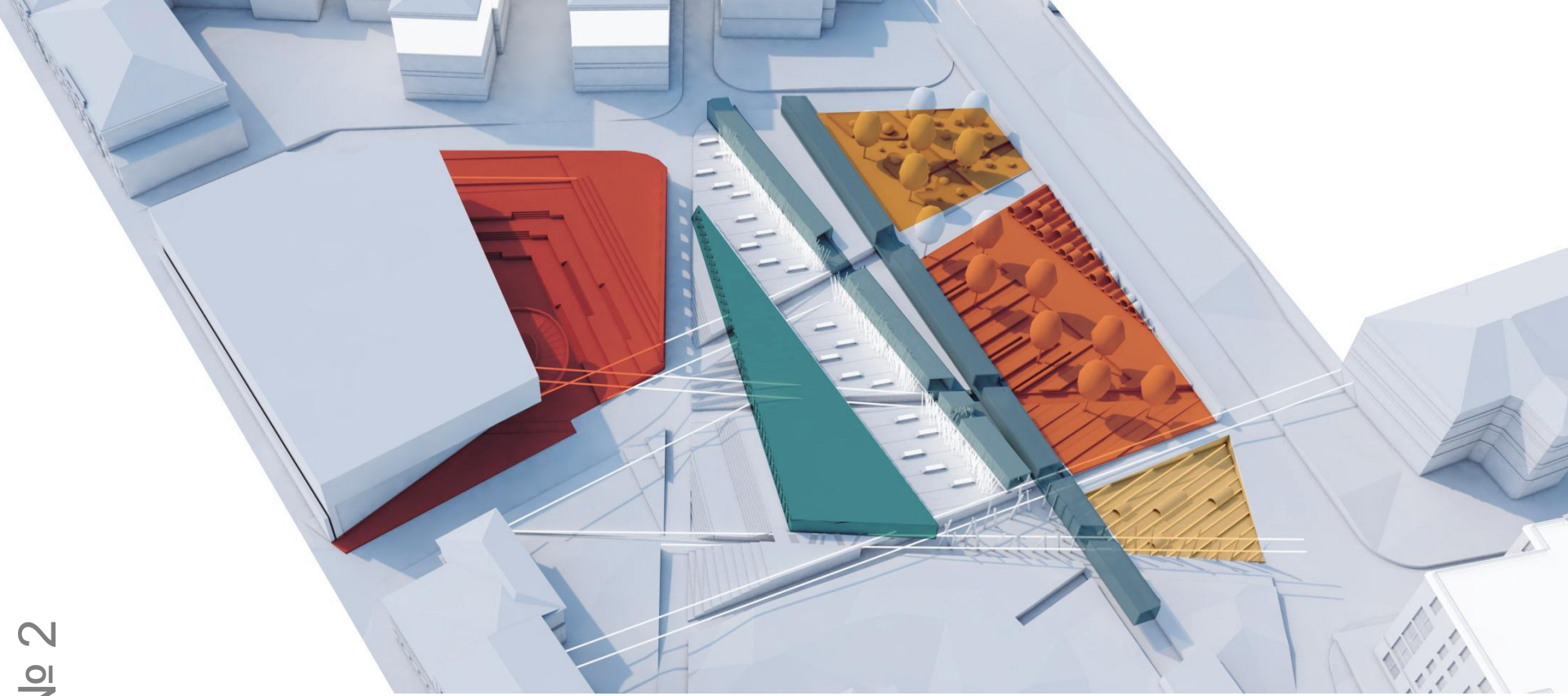


Развертка по ул.Большая Покровская



Птичка № 1





Территория музея



«Застенье» и фонтан

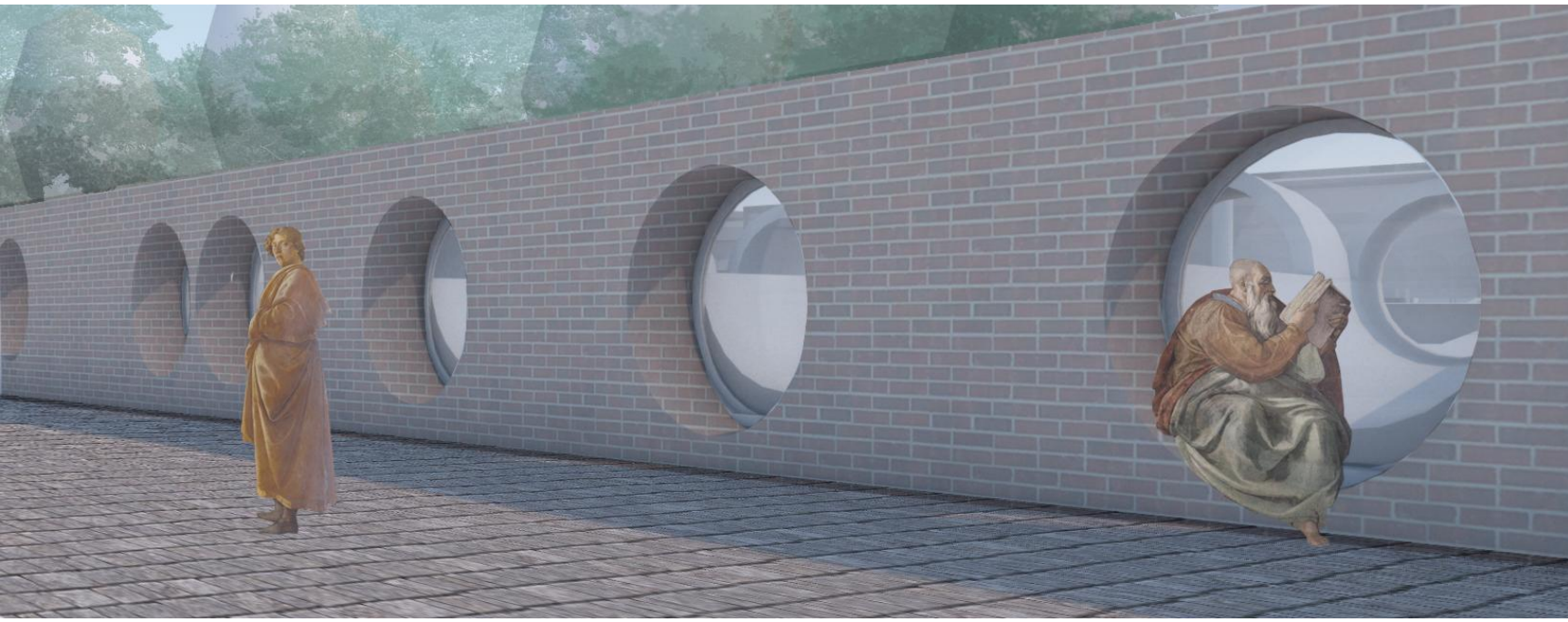


Free павильон музея
Зеленая площадка



Игровая площадка
«Маленькая Венеция»

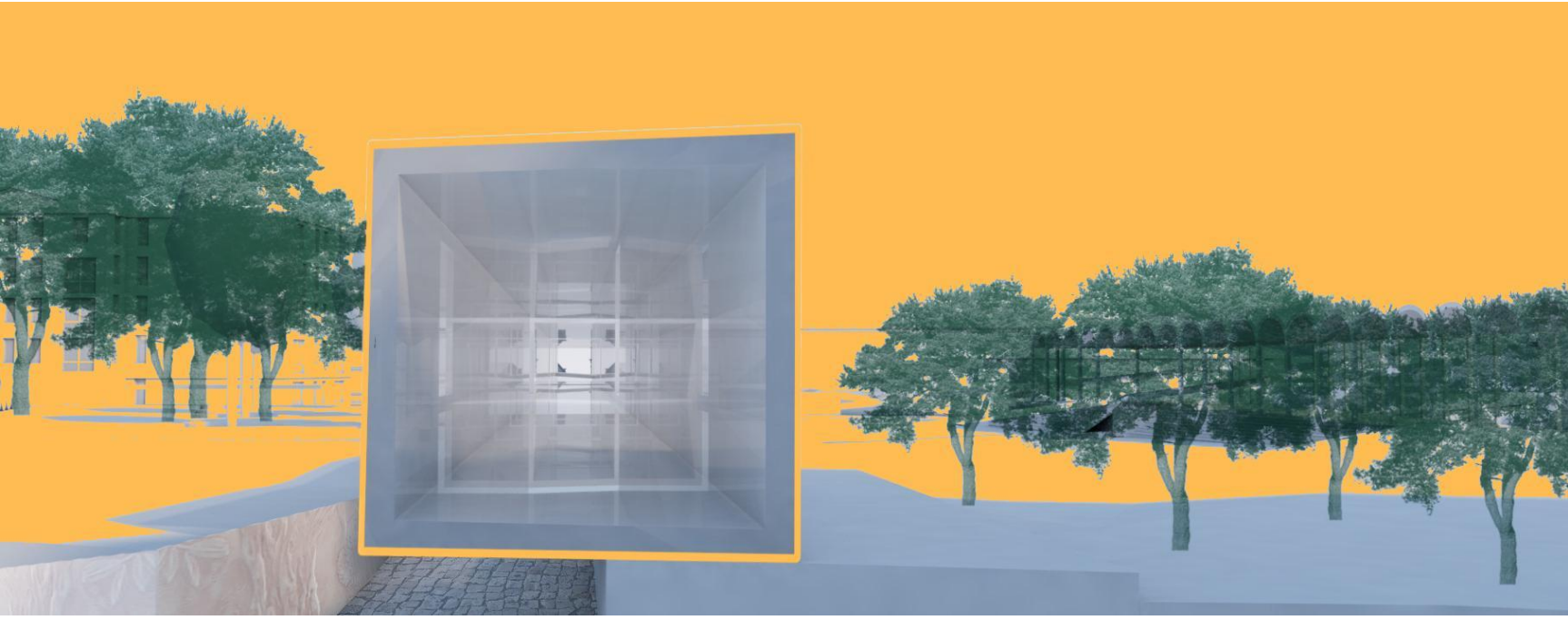




Зона релаксации и
уединения



Тоннель в другую
реальность



Спасибо за внимание