



# Философия

Философия истории

# **КРУГ ВОПРОСОВ ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ**

- **Что заставляет развиваться человеческое общество?**
- **Насколько наша история определяет прошлое и будущее?**
  - **Есть ли у истории законы?**
- **Что ожидает человечество в будущем?**

# **ФИЛОСОФСКО-ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ**

- **Концепции прогрессивного  
однолинейного развития**
- **Концепции многолинейного  
развития**
- **Концепции циклического  
развития**

# Концепции прогрессивного однолинейного развития

Гегель рассматривал историю, как прогрессивное развитие мирового разума, который выступает в форме духа отдельных народов.

Человечество, как по ступенькам (этими ступеньками являются достижения свободы отдельных стран и народов), поднимается к светлому царству свободы.

# Концепции прогрессивного однолинейного развития

Маркс считал, что в истории господствуют объективные, не зависящие от сознания и воли людей законы. Он сделал такой вывод на основании того факта, что в истории есть повторяемость.

Конечная цель человечества – торжество разума и свободы.

# Исторический материализм



# Концепции прогрессивного однолинейного развития

У. Ростоу «Стадии экономического роста»: история человечества сводится к истории развития техники; развитие передовых стран predetermined (отсталые страны остались вне истории).



# Концепции многолинейного развития

К. Ясперс «Истоки истории и ее цель»:

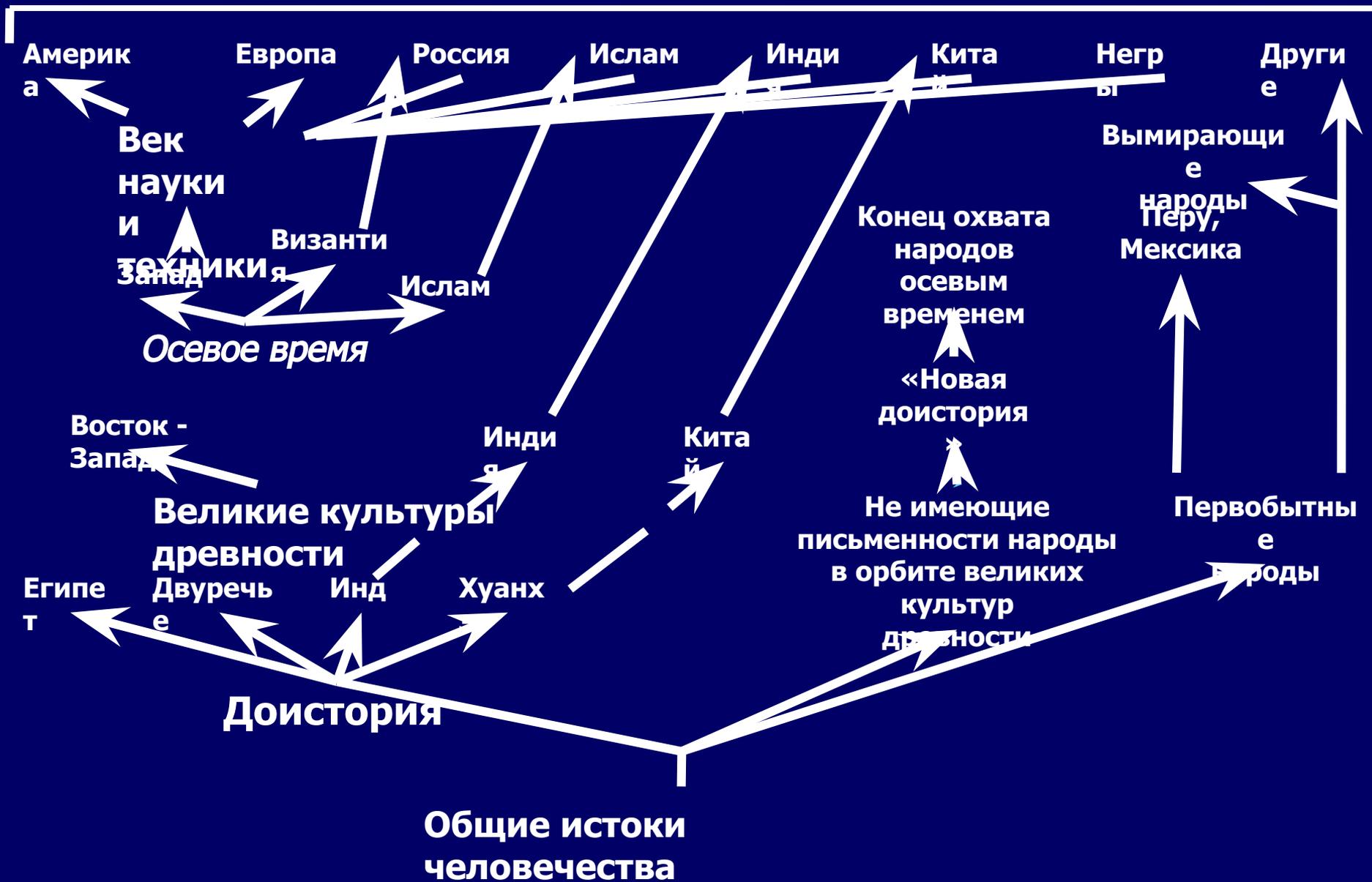
1. Доистория или «прометеевская эпоха».
2. Великие культуры древности.
3. «Осевое время», когда полностью формируется современный человек.
4. Научно-техническая эпоха.

# К. Ясперс «Истоки истории и ее цель»:

- В мировой истории было два дыхания:
- Первое ведет от прометеевской эпохи через великие культуры древности к осевому времени со всеми его последствиями;
  - Второе начинается с эпохи науки и техники, со второй прометеевской эпохи и, может быть, приведет к новому осевому времени, к подлинному становлению человека.

# Развитие мировой культуры по К. Ясперсу

Единый мир человечества на земном шаре



# Концепции циклического развития

**Освальд Шпенглер:** три души истории.

Один из первых предложил принципиально новую концепцию истории.

Никакой единой истории человечества нет, линейная схема не выдерживает никакой критики. Есть целый ряд замкнутых в себе культур. Каждая из них возникает, развивается, стареет и умирает.

Насчитывал 8 культур: египетская, индийская, вавилонская, китайская, греко-римская, майя, византийско-арабская, западноевропейская.