

Повесть о Петре и Февронии Муромских.

**Нравственные
идеалы и заветы
Древней Руси.**

**Прославление
любви и
верности.**



Цель урока:

- **Познакомиться с произведением древнерусской литературы.**
- **Определить проблематику повести.**
- **Выявить новаторство Ермолая- Еразма в создании характера героини.**

**Читать памятники
древнерусской
литературы
исключительно
полезно, когда душа
просит необычного.**

А. С. Дёмин



История написания повести:

Повесть была написана в XVI веке писателем и публицистом Ермолаем-Еразмом, который был священником в Пскове, потом настоятелем собора Спаса на Бору в Москве, а потом монахом. Это не единственное его сочинение, но «Повесть о Петре и Февронии» была особенно популярна.



Пётр и Феврония – исторические лица. Они княжили в Муроме в начале XIII века и умерли в 1228 году. Повесть написана на основе местной легенды о мудрой крестьянской девушке, ставшей княгиней.

Жанры древнерусской литературы

**летопись,
житие,
хождение,
послание,
поучение,
слово**

Основной задачей жития является прославление, похвала святому.

Житие (в переводе с церковно-славянского – «жизнь») – описание жизни святых, их деяний.

Основные особенности повести

- Повесть похожа на житие, но содержание произведения отличается от канонического жития.
- Начало повести напоминает волшебную сказку.

Каковы же обязательные элементы жития святого?

- ❖ **Обязательное славословие в честь Бога, которым начинается житие.**
- ❖ **Похвала самому святому.**
- ❖ **Рассказ о чудесном рождении святого.**
- ❖ **В житии обязательно описывают чудеса святого.**
- ❖ **Заканчивается житие тоже прославлением Бога.**

СКАЗКА	ЖИТИЕ	ПОВЕСТЬ
<p>Сказка - произведение устного народного творчества о вымышленных событиях, с участием волшебных, фантастических сил.</p>	<p>Житие (в переводе с церковно-славянского – «жизнь») – описание жизни святых, их деяний. Жития имели определенную структуру.</p>	<p>Повесть — прозаический жанр, тяготеющий к хроникальному сюжету, воспроизводящему естественное течение жизни.</p>

Петр и Феврония

Любовь и Верность Навсегда

СКАЗКА

ЖИТИЕ

ПОВЕСТЬ

- Сказочный зачин: *«Есть в Российской земле город... в нем правил князь по имени Павел»*

- Не указано точное время, оно отсчитывается от последнего события: *«через год», «через день», «на следующее утро».*

- Первая часть «Повести...» похожа на волшебную сказку о змее-искусителе, вторая – на сказку о мудрой девице.

- Есть волшебные вещи: *агриков меч.*

- Добро побеждает зло (*Пётр победил змия*).

- Загадки и хитроумные испытания.

- Постоянные эпитеты (*лукавый змей, блаженный князь, мудрая дева*);
- повторы (*два раза исцелялся, три раза посылал к жене перед смертью*).

- Повесть написана в форме жития, но нет традиционного для житийного жанра построения произведения (начало не соответствует житийному зачину, испытания, через которые проходят Петр и Феврония, им посылает не дьявол, а создает зависть людей; лишь финал – классический образец жития).

- Автор прославляет святых, создавая идеальные образы.

- Герои живут по «заповедям Божиим, в трудную минуту обращаются к Богу.

- Необычная смерть и посмертные чудеса (пророчески предсказали свою смерть, умерли в один день и час, не расстались после смерти; на месте их погребения верующие люди получают исцеление от самых тяжелых недугов).

ЖИТИЙНАЯ ПОВЕСТЬ С ЭЛЕМЕНТАМИ НАРОДНО-СКАЗОЧНОГО ХАРАКТЕРА

Повесть — прозаический жанр, тяготеющий к хроникальному сюжету, воспроизводящему естественное течение жизни.

- Достоверность «Повести...» придает названия конкретным мест действия (город Муром, Рязанская земля, село Ласково).

- Герои повести – реальные люди. (Петр и Февронья княжили в Муроме в начале 13 века, умерли в 1228 году).

- В центре произведения - образ простой крестьянской девушки, которой приходится пройти через серьезные **реальные** испытания.

- В повести отражен один из острейших конфликтов XVI века - история рвущихся к власти бояр, перебивших друг друга в междоусобице.

- Всегда ли Петр поступал по совести?
Разве не вызывал он у вас осуждени



- Так почему же автор делает Петра
главным героем?

- Как вы думаете, почему автор в качестве главной героини
выбрал девушку не знатную, а крестьянского
происхождения?

- Какие чувства вы испытывали к героине, читая о
ней?



Мудрая жена – всегда радость для своего мужа и для окружающих.

*Мудрая жена устроит дом свой,
а глупая разрушит его своими руками.*

- Можем ли мы подтвердить эти изречения текстом?

Петр и Феврония

Любовь и Верность Навсегда

- Почему автор не рисует портретов героев повести?
- В чем находит свое высшее выражение неиссякаемая сила взаимной любви Петра и Февронии?

Феврония

Пётр

Феврония

- *любящая;*
- *нежная;*
- *добрая;*
- *умная;*
- *мудрая;*
- *рукодельница;*
- *искренняя;*
- *сильная духом;*
- *неунывающая;*
- *помогающая;*
- *целительница не только тела, но и души;*
- *прощающая;*
- *понимающая.*

Пётр

- *любящий;*
- *отважный;*
- *смелый;*
- *добрый;*
- *не бросает в беде;*
- *прощающий;*
- *понимающий.*



- Погребены были святые супруги в соборной церкви города Муром в честь Рождества Пресвятой Богородицы, возведённой над их мощами по обету Иваном Грозным в 1553 году, ныне открыто почивают в храме Святой Троицы Свято-Троицкого монастыря в Муроме.



Рака с мощами святых под высокой иконой в золочёном окладе.

Поныне своими молитвами святые Петр и Феврония низводят небесное благословение на супружеские пары и их детей.

Петр и Феврония

Любовь и Верность Как всегда



Троицкий собор в Муроме, где хранятся мощи св. Петра и Февронии



- В чем основное значение
«Повести...»?

Какие жизненные ценности
утверждаются в ней?

*Жизнь по заповедям Божьим,
осознанное желание человека творить добро,
любовь и верность –
ценности, над которыми не властно время.*

Петр и Феврония

Любовь и Верность Навсегда

- Тема –
- история любви.
- **Идея произведения**
- заключается в том, что любовь – это великое, всепобеждающее чувство.



**8 июля –
Всероссийский день семьи, любви и**



Петр и феврония

Любовь и Верность Навсегда

8 июля православные отмечают праздник святых Петра и Февронии Муромских чудотворцев



Памятники Петру и Февронии

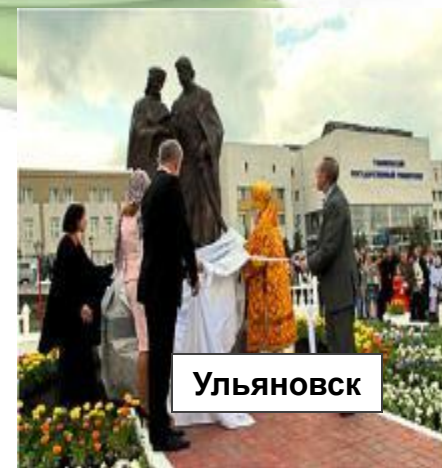


Муро

М



Сочи



Ульяновск



Ярославль



Абакан



Архангельск

Подведение итогов урока.



- Чем обогатила вас история Петра и Февронии?
 - О каких вечных ценностях заставил вас задуматься сегодняшний урок?

Петр и Феврония

Любовь и Верность Навсегда