

# Радиовещание

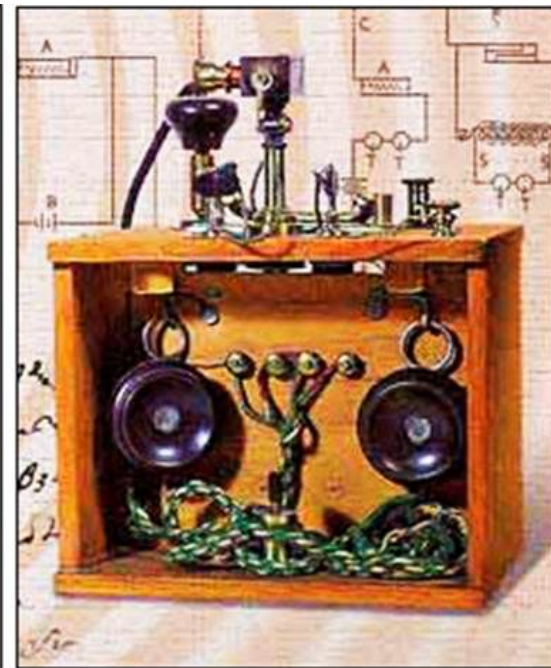
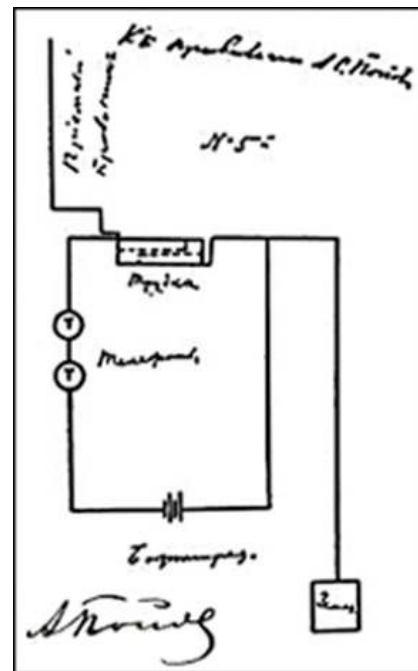
- В 1881 г. на Международной выставке в Париже Пушкаш соединил один из павильонов с оперным театром.



- А в 1882 г. его брат Ференц организовал подобную же трансляцию из Национального театра на балу журналистов в Будапеште
- **15 февраля 1893 год-создание Пушкашом «говорящей газеты»**

# Радиовещание

- В 1899 г. А. С. Попов получил российскую привилегию, а также патенты в Англии и Франции на «Телефонный приемник депеш, посылаемых с помощью электромагнитных волн по системе Морзе»



Телефонный приемник системы Попова-Дюкрете 1900

# Радиовещание

- Реджинальд Обри Фессенден сделал попытку использовать радиоволны для звуковой трансляции
- Позднее он утверждал, что в 1900 г. ему удалось передать человеческую речь на расстояние миль, т. е. примерно полтора километров



Реджинальд Обри

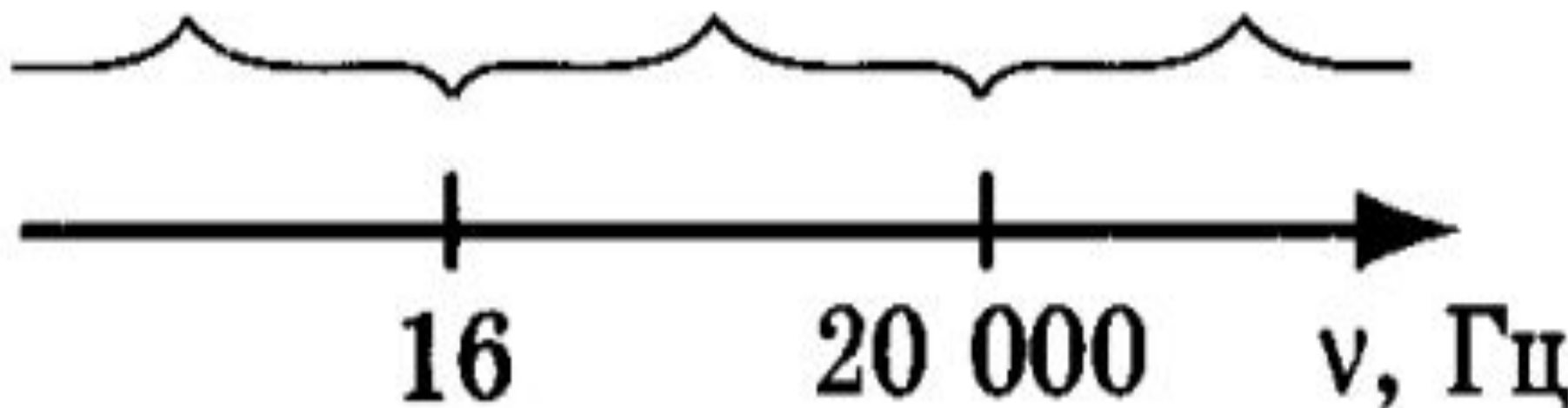
# Звуковые колебания

**Слышимый**

**Инфразвук**

**звук**

**Ультразвук**



# Модуляция

речь, музыка, звук



несущая волна

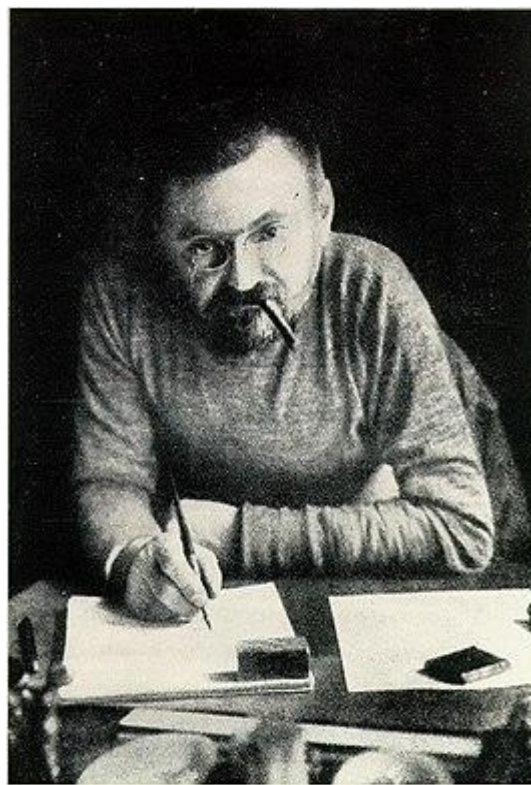


промодулированный сигнал





Р.О.Фессенден



Ч.П. Штейнмец



Э. Александерсон

В 1908 г. была организована первая в истории музыкальная передача с Эйфелевой башни в Париже.



В 1909 г. американский радиоловитель Чарлз Дэвид Хэрролд (1875–1948) с помощью любительского радиопередатчика создал первую радиовещательную станцию.

