

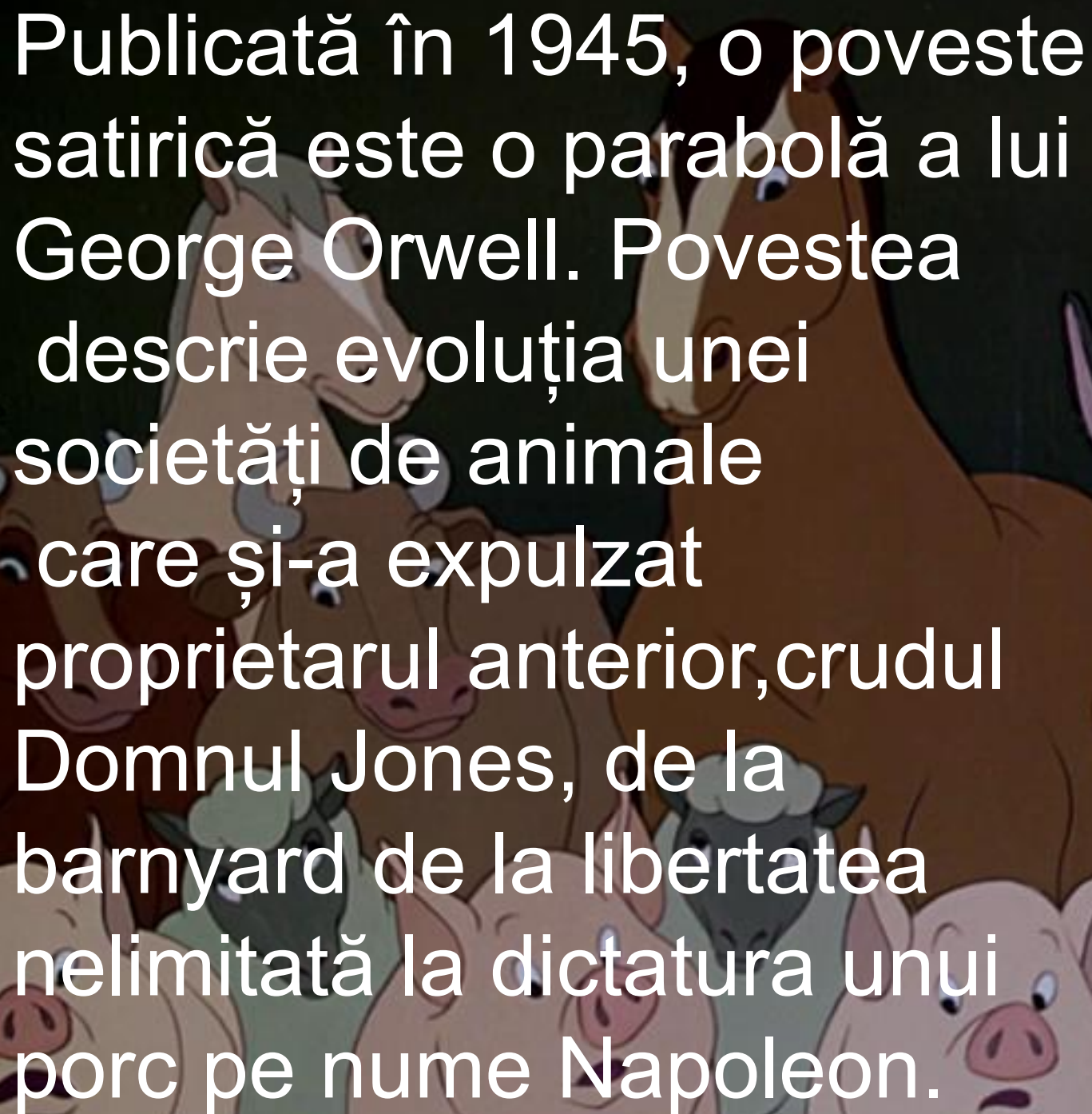
Ferma animalelor



Scriitor,
jurnalist și
publicist
britanic.
Lucrările
sale se
disting
printr-un
stil simplu
de scriere,



George Orwell

A group of cartoon farm animals including horses, cows, pigs, and sheep. The animals are depicted in a stylized, colorful manner, typical of a children's book illustration. The background is dark, making the animals stand out. The text is overlaid on the left side of the image.

Publicată în 1945, o poveste satirică este o parabolă a lui George Orwell. Povestea descrie evoluția unei societăți de animale care și-a expulzat proprietarul anterior, crudul Domnul Jones, de la barnyard de la libertatea nelimitată la dictatura unui porc pe nume Napoleon.

Perso



1) Domnul Jones este proprietarul fermei, simbolizând "vechea ordine". La sfârșitul poveștii, domnul Jones moare de dependența de alcool.

2) Napoleon este un mistreț agresiv care a câștigat puterea în hambar după răscoală.

El folosește represiunea și un aparat represiv în persoana a zece câini crescuți de el pentru a întări puterea personală și a suprima disidența, precum și pentru a expulza principalul



ДЖОРДЖ

ОРУЭЛЛ

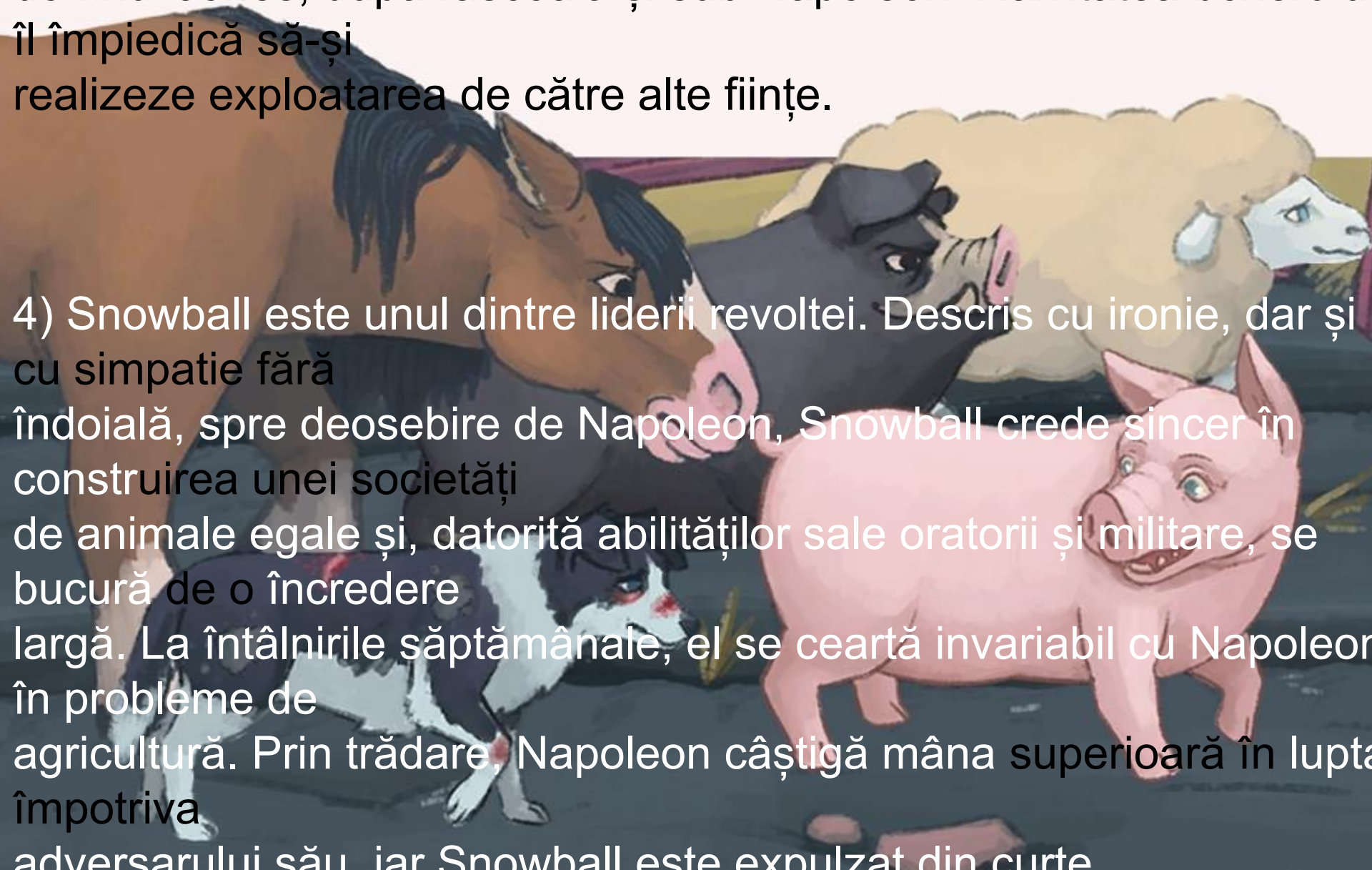
*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

*СКОТНЫЙ ДВОР.
ЭССЕ*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

3) Boxer este un cal muncitor; cel mai harnic locuitor al barnei, muncind din greu sub domnul Jones, după răscoală și sub Napoleon. Naivitatea boxerului îl împiedică să-și realizeze exploatarea de către alte ființe.

4) Snowball este unul dintre liderii revoltei. Descriș cu ironie, dar și cu simpatie fără îndoială, spre deosebire de Napoleon, Snowball crede sincer în construirea unei societăți de animale egale și, datorită abilităților sale oratorii și militare, se bucură de o încredere largă. La întâlnirile săptămânale, el se ceartă invariabil cu Napoleon în probleme de agricultură. Prin trădare, Napoleon câștigă mâna superioară în lupta împotriva adversarului său, iar Snowball este expulzat din curte



Frazele, care noi putem sa vedem in în carte.

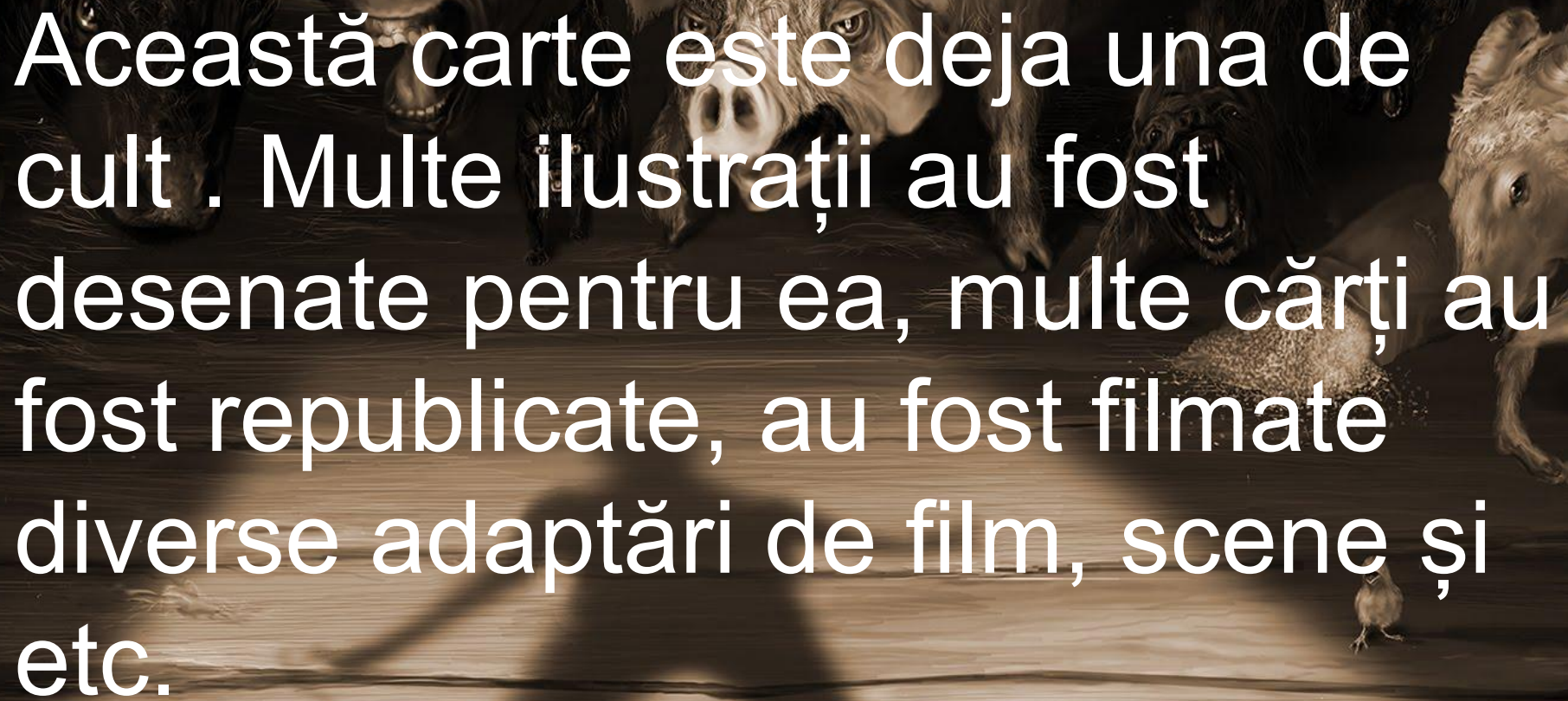
“Toate animalele sunt egale, dar unele animale sunt mai egale decât altele.”

“Ei priveau de la porc la om, de la om la porc și din nou de la porc la om, dar era imposibil să ghicim care dintre ei era care.”

“Foamea, suprasolicitarea și așteptările dezamăgite, așa cum a spus el, este legea indestructibilă a vieții.”

“Deși ferma animalele se îmbogățea, se părea că animalele nu se îmbogățeau, cu excepția, desigur, a câinilor și a porcilor.”



A composite image featuring various animals including a pig, a bull, a dog, and a sheep, with a large shadow cast over the scene.

Această carte este deja una de cult . Multe ilustrații au fost desenate pentru ea, multe cărți au fost republicate, au fost filmate diverse adaptări de film, scene și etc.

Cred că cartea va fi interesantă pentru cei care sunt capturați de evenimentele secolului 20. Este o plăcere incredibilă să observați singuri aceste sau alte interpretări. În general, vă recomand să vă familiarizați

ANIMAL FARM

GEORGE ORWELL