

ИСТОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ

КАК РАЗНОВИДНОСТЬ НАГЛЯДНЫХ
СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Содержание

1. Общая характеристика исторических карт.
2. Формирование пространственных представлений учащихся.
3. Использование на уроках истории контурных карт.
4. Дидактические игры с использованием исторических карт.

Историческая карта – это наглядно-условно графическое пособие, служащее для локализации исторических событий в пространстве, созданию представлений о географической среде, в которой они развивались.



1. Общая характеристика исторических карт

Исторические карты создаются на географической основе и представляют собой уменьшенные обобщенные образно-знаковые изображения исторических событий или периодов. Изображения даются на плоскости в определенном масштабе с учетом пространственного расположения объектов. Карты в условной форме показывают размещение, сочетания и связи исторических событий и явлений, отбираемых и характеризующихся в соответствии с назначением данной карты.

Специальные учебные карты появились в России в конце XVIII века. На них показаны те события, явления и процессы, изучение которых необходимо в учебных целях.



На исторической карте сочетаются географические элементы (изображения материков и морей, гор, долин и рек и т.д.) и информация о деятельности человека и развитии общества. Однако исторические карты отличаются от географических. Привычные учащимся цвета географических карт получают иное значение на исторических картах. **Зеленым цветом** показывают не только низменности, но и оазисы, а также древнейшие районы земледелия и скотоводства. Другая особенность исторических карт – раскрытие динамики событий и процессов. На географической карте все статично, а на исторической легко увидеть возникновение государств и изменение их территорий или пути движения войск, торговых караванов и т.д.



Соотнесение географических и социально-исторических характеристик дает возможность выявить влияние природных условий на занятия и образ жизни людей, их обычаи и традиции, выяснить условия возникновения и особенности отдельных цивилизаций.

- Передвижения людей на карте показывают цельные и прерывистые стрелки;
- Военные удары – стрелки с более коротким древком и широким основанием;
- Места сражений – скрещенные мечи;
- Пункты сосредоточения восставших – точки

Условные знаки к картам

Границы государств



ФРАНЦИЯ

Государства

КАЗАХСКОЕ
ХАНСТВО

Территории с неустойчивой государственной властью



Спорные территории

Запорожье

Исторические области

⊙ Москва

Столицы

○ Бордо

Прочие города

СЕРБЫ

Народы

X 1805
Аустерлиц

Места и даты битв



Военные действия

КАВКАЗ

Горы



Пустыни

Исторические карты различаются:

1. По охвату территории:

- Мировые
- Материковые
- Карты государств

2. По содержанию:

- Обобщающие (общие и обзорные)
- Тематические

3. По своему масштабу:

- Крупномасштабные
- Среднемасштабные
- Мелкомасштабные



Общие исторические карты

Отражают исторические события в одной стране или в группе стран, их положение, состояние и основные события на достаточно большом промежутке времени («Российская империя в первой четверти XVIII в.»)

Общая историческая карта дает «поперечный разрез» исторического процесса и в целом статична, но её отдельные элементы передают динамику, изменчивость историко-географического пространства: рост и сокращение территорий государств, перемещения границ, демографические процессы, военные действия, социальные движения, образования новых городов и т.п.



Обзорные исторические карты

Отражают ряд последовательных моментов в развитии определенного явления в истории отдельной страны или целого региона на протяжении длительного периода времени («Российская империя с начала XIX в. по 1861 г.»).

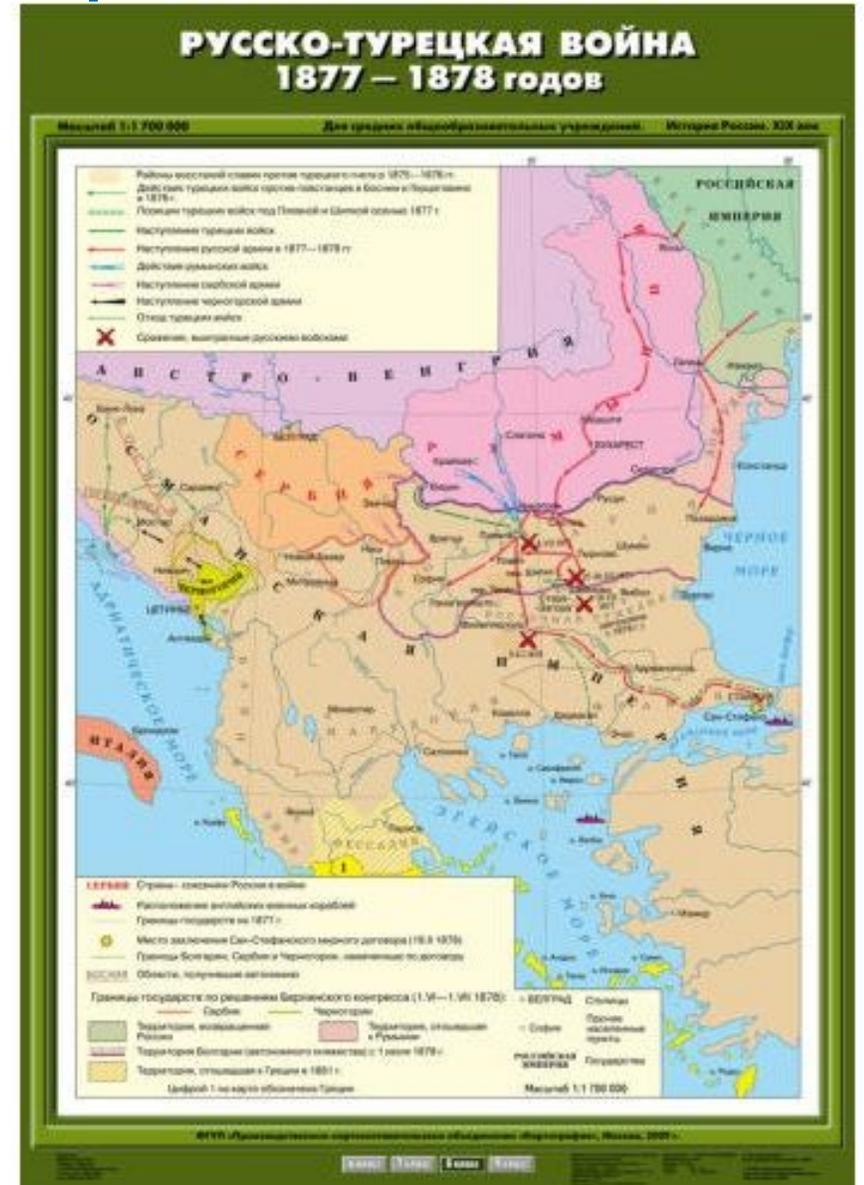
Информация таких карт, как правило, не вычерпывается на одном уроке и анализируется, сопоставляется, обобщается на протяжении большой учебной темы.



Тематические исторические карты

Посвящены отдельным событиям или сторонам исторического процесса («Первая русская революция 1905–1907 гг.»).

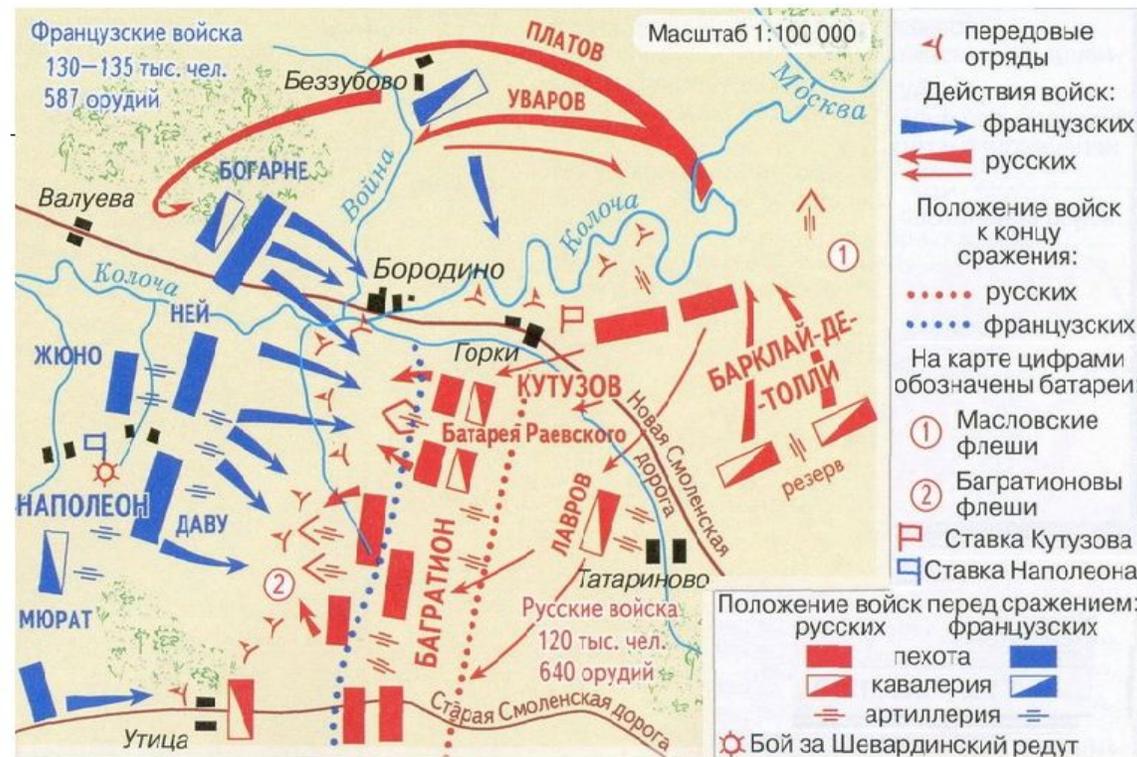
Этот тип исторических карт освобожден от информации общего плана, не имеющей отношения к теме, зато с большой подробностью и деталями раскрывает изучаемое событие и отличается от других более красочным и художественным оформлением. Тематические карты преобладают в школьных учебниках, атласах и среди настенных картографических пособий, но использовать их методисты рекомендуют на фоне и в сочетании с общими картами.



ПЛАН БОРОДИНСКОГО СРАЖЕНИЯ (26 августа 1812 г.)

Наряду с картами в учебниках и пособиях также применяются картосхемы и локальные планы.

Картосхемы – в схематическом упрощенном виде воссоздают отдельные события, как правило, военного прошлого («Ледовое побоище», «Куликовская битва» и др.). Это позволяет наглядно, с привязкой к конкретной местности, излагать ход военных сражений или восстаний.



Локальные планы (схематические планы) – воспроизводят исторические события и явления, как правило, не на реальной, а лишь на типичной и в значительной мере вымышленной физико-географической основе или на фоне упрощенных очертаний конкретных городов («Освобождение Москвы от польских интервентов в 1612 г.»). Тематика локальных планов может быть шире, чем картосхем, и располагает к организации воображаемых экскурсий по историческим местам.



2. Формирование пространственных представлений учащихся

В отечественной методике преподавания истории отмечено, что карты выполняют множество функций в учебном процессе:

1. Выступают как форма локализации исторических событий и явлений в пространстве;
2. Являются источником исторической информации;
3. Представляют наглядную основу для осмысления связей между историческими явлениями;
4. Являются инструментом обобщения и систематизации исторического материала;
5. Выступают средством проверки знаний и умений учащихся.

Представление об историческом пространстве относится к важнейшим компонентам исторических знаний. Категория «историческое пространство» является одной из содержательных линий школьных курсов. Она предусматривает изучение исторической карты России и мира в динамике отражённых на карте географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.

Карта позволяет создать сначала визуальное, а затем насыщаемое историческими знаниями представление о границах в прошлом и настоящем, особенностях природной среды и социальных условий жизни людей в разных частях света.



Карта помогает наглядно представить движение истории:

Во-первых, это относится к событиям, непосредственно связанным с перемещением людей: миграции, завоевания, освоение новых территорий, ход военных действий, сражений, маршруты разного рода экспедиций и т.д.

Во-вторых, фиксация на карте единичных событий помогает увидеть общие черты и элементы значительных процессов (это касается, например, серий революций).

В-третьих, сопоставление информации, которую содержат карты, относящиеся к разным эпохам и столетиям, позволяет проследить масштабные изменения в жизни человеческого общества (возникновение и упадок государств, смена цивилизаций и т.д.).

3. Использование на уроках истории контурных карт

Говоря о работе с историческими картами на уроках истории, следует подчеркнуть, что это не дополнительная нагрузка, а важная и необходимая часть изучения предмета. Она дополняет (а иногда заменяет) словесные описания географической среды, природных условий, в которых проходила жизнь различных человеческих сообществ, наглядно отображает ход отдельных событий и масштабных процессов.



Существуют строгие правила
показа на карте различных
объектов:

1. Границы страны обводятся указкой по замкнутой кривой;
2. Города отмечаются прикосновением к условному кружку, а не к названию города на карте;
3. Реки показываются по течению от истока к устью;
4. Направления военных походов и передвижений – по имеющимся на карте стрелкам.



Методы, способы и приемы работы с картой

Прием «оживление» карты – прикрепление силуэтов, фигурок способствует запоминанию мест исторических событий (фигурку варвара на границе Римской империи, изображение верблюда вдоль Великого Шелкового пути, каравеллу на путях Великих географических открытий).

Использование изобразительных пособий одновременно с картой – использование наглядных пособий: картин-пейзажей, фотографий, макетов местности, а также образных фрагментов из художественной и научно-популярной литературы, видеофильмов расширяет знание школьников об историческом пространстве и историческом периоде.

«Путешествие по карте» – ребятам предлагают двигаться по течению рек, пересекать страны и континенты, плыть в морях и океанах.

Составление легенды карты – рисование условных значков.

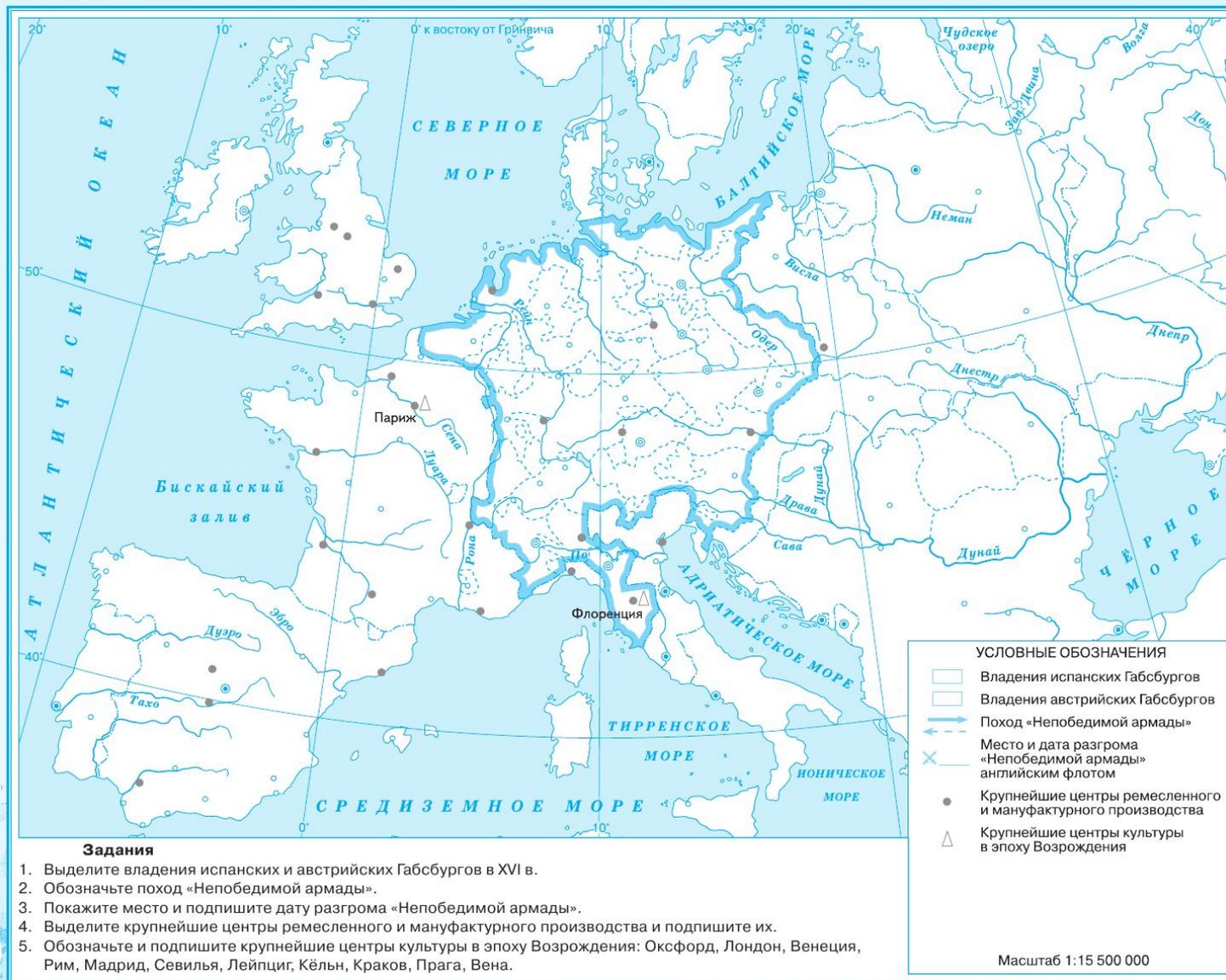


Самым эффективным приемом развития пространственных представлений является работа с контурными картами.

Как правильно заполнять контурные карты:

1. Используйте постоянные географические объекты («маркеры») – реки, города, озера, моря как ориентиры для обозначения границ, направлений движения войск, мест сражений и т.п.
2. Обязательно рядом нарисуйте условный знак (обозначьте цвет), которым вы выполняли это задание. Это позволит правильно проверить вашу работу.
3. Выполняйте работу аккуратно: обводите границы, заштриховывайте территорию государств и т.п.
4. Все надписи в контурной карте делайте авторучкой.
5. Точкой на карте отметьте местонахождение города, а потом подпишите название, если оно длинное – поставьте цифру вместо названия, а затем укажите его под соответствующей цифрой в условных обозначениях.
6. Обязательно проверьте: все ли задания сделаны, составлены ли «условные обозначения». Если вы не сделали «условные обозначения» ваша работа не может быть оценена высоко.

ЕВРОПА В XVI в. ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ

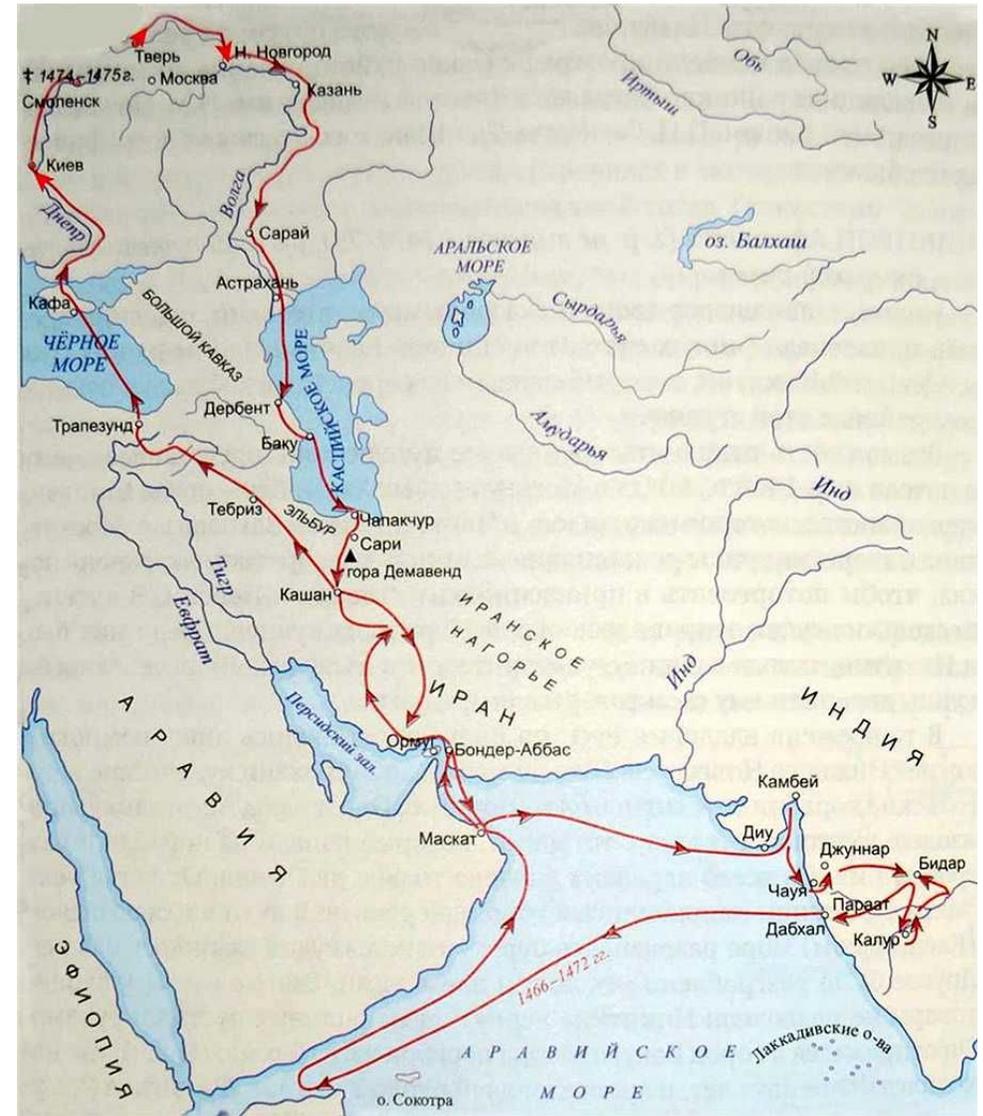


Задания

1. Выделите владения испанских и австрийских Габсбургов в XVI в.
2. Обозначьте поход «Непобедимой армады».
3. Покажите место и подпишите дату разгрома «Непобедимой армады».
4. Выделите крупнейшие центры ремесленного и мануфактурного производства и подпишите их.
5. Обозначьте и подпишите крупнейшие центры культуры в эпоху Возрождения: Оксфорд, Лондон, Венеция, Рим, Мадрид, Севилья, Лейпциг, Кёльн, Краков, Прага, Вена.

Творческие образные задания:

- 1) Проложите по карте путь юного первопроходца, который путешествовал вместе с Афанасием Никитиным. Расскажите, каких хищных животных и необычные природные явления увидел он на своём пути? Какие племена ему встретились? Чем они занимались?
- 2) По контурной карте проведите путь ахейцев к Трое из всех городов-полисов, принявших участие в Троянской войне. При выборе маршрута сверяйтесь с поэмой Гомера "Илиада".
- 3) Информацию картосхемы «Битва при Каннах» разделите на несколько самостоятельных картографических сюжетов: начало битвы, кульминация боя, конец сражения.
- 4) Придумайте условный знак для обозначения городов и территорий, которые завоевал Святослав.



Задания на анализ содержания исторической карты с привлечением знаний из других источников:

1) По карте «...» проследите, как изменялась площадь Московского княжества в 13-16 веках. С чем это было связано?

2) Опишите на основании карты Новгородской земли. Чем эта территория была удобна для поселения людей? Как были связаны природные условия и занятия проживающего там населения?

3) Составьте на основе текста учебника и карты таблицу о завоеваниях Чингисхана. Покажите завоеванные территории на карте.



Дети с большим удовольствием участвуют в выполнении заданий игрового или соревновательного характера. Для этого подойдут следующие игры:

1. По названиям продуктов и предметов быта отыщите их родину (финики, персики, чай, шелк и т.д.)

2. Игра «Кто быстрее соберет карту?» – из квадратов собрать цельную картину и назвать территорию, которая получилась. Можно предложить рассказать или отметить на контурной карте крупные города, занятия населения и т.д.

3. «Экскурсовод» – составить маршрут путешествия и рассказать о достопримечательностях.



Локализация исторических фактов и событий в пространстве опирается на картографические знания и умения. В связи с этим можно говорить о том, что приобретение учащимися данных навыков позволяет формировать пространственные представления учащихся на уроках истории.

Спасибо за внимание!

Презентацию подготовила
студентка группы И/б-17-1-0
Хомич Виктория