

*Основные направления
византийского стиля
живописи. Продолжение его в
VII в. (мозаики в Салониках и на
Кипре).*

*Выполнили:
□ Васильева В.
□ Мелихова Е.*

Основными направлениями в живописи были:

- мозаика;*
- книжная миниатюра;*
- иконопись.*

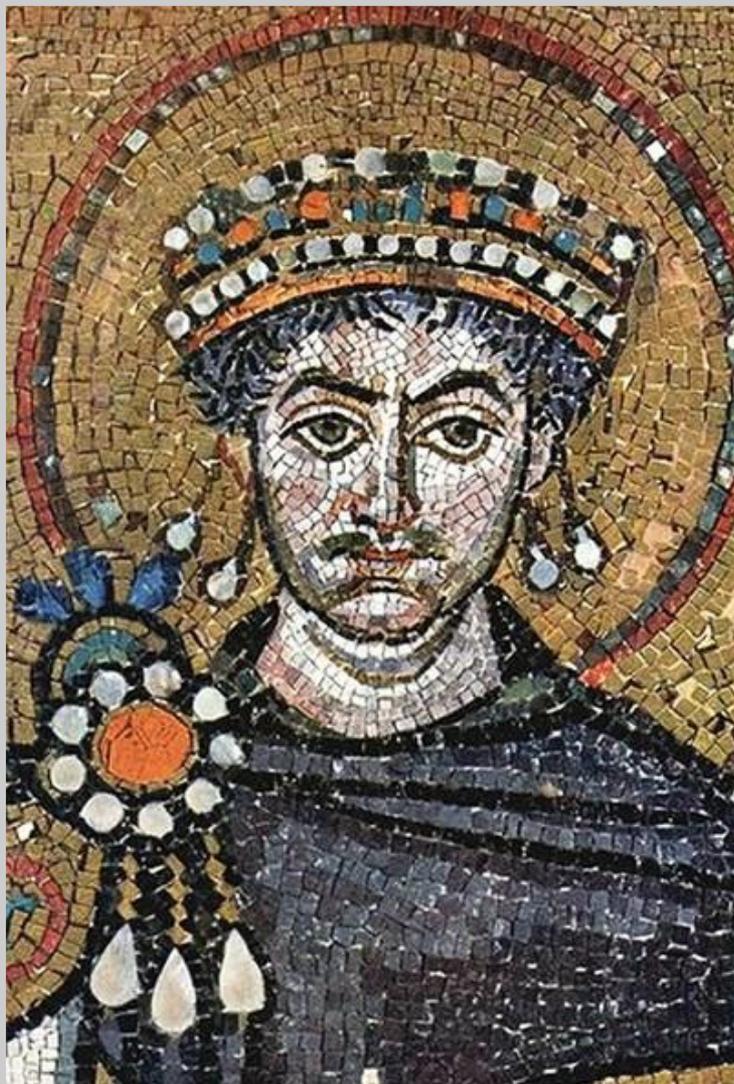
Мозаики



Мозаика «Император Юстиниан со свитой», церковь Сан-Витале



Жена Юстиниана, императрица Феодора, церковь Сан -Витале



Фрагменты мозаик церкви Сан -Витале, Император Юстиниан
и Императрица Феодора



Купольная мозаика арианского баптистерия.



Мозаика базилики Сант Аполлинаре Нуово в Равенне

Книжные миниатюры

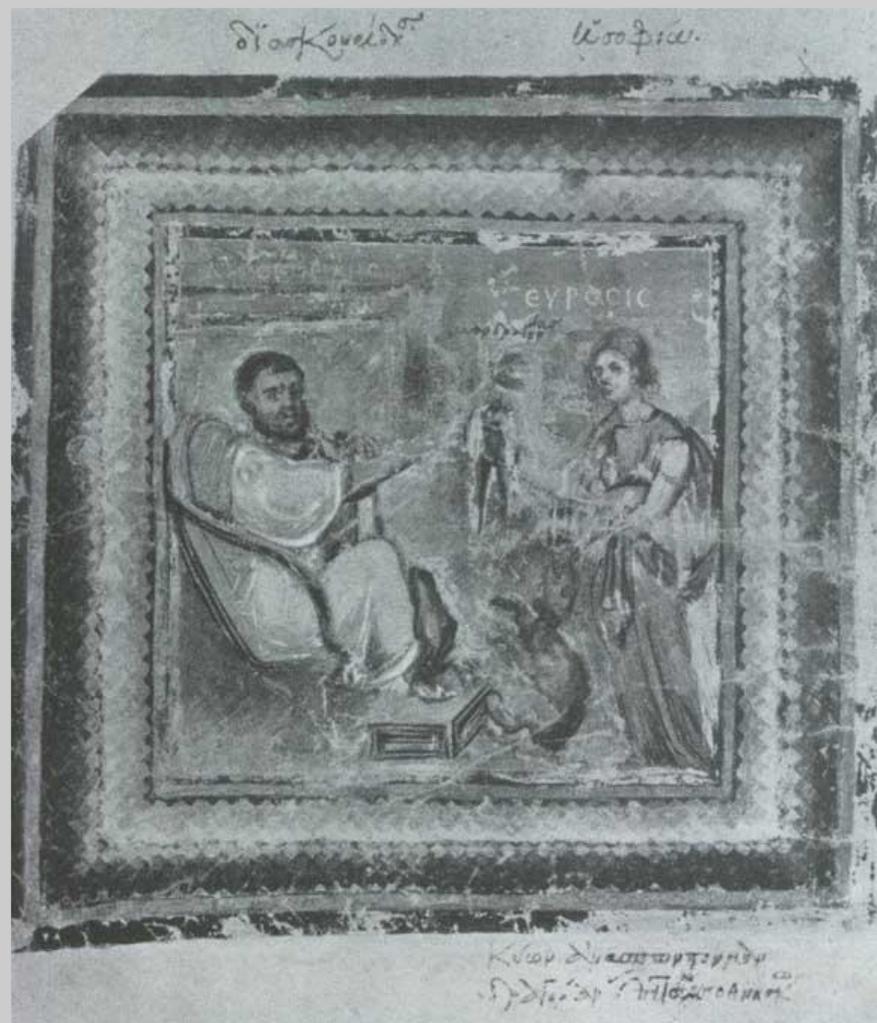


Падение Иерихона.

Миниатюра Свитка Иисуса Навина. Копия 7 с оригинала 5 в.



Группа врачей из греческой рукописи Венский Диоскорид



Диоскорид, открывающий магическую силу корня мандрагоры



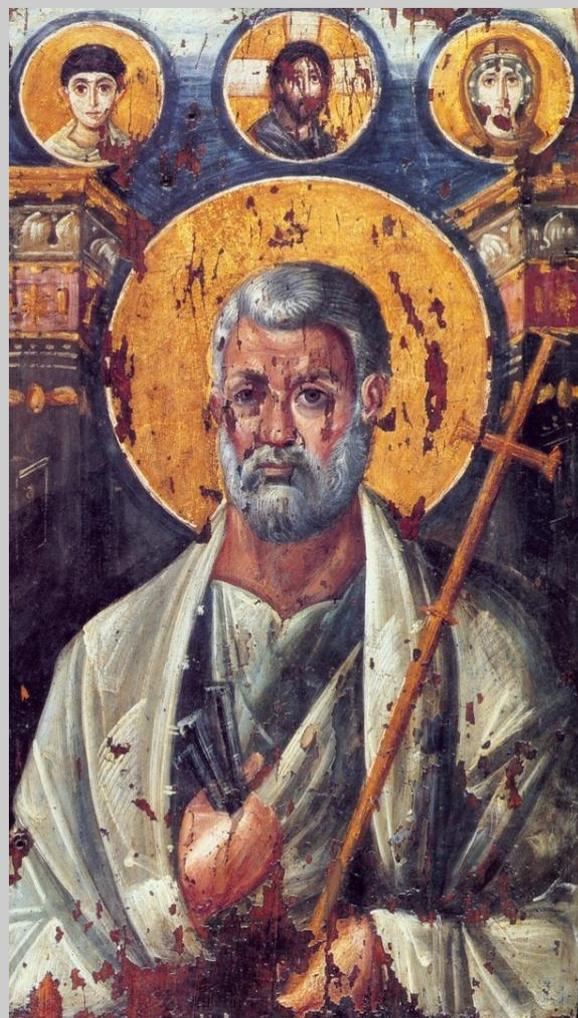
Евангелие из Россано

«Евангелие Рабулы» - «Вознесение»

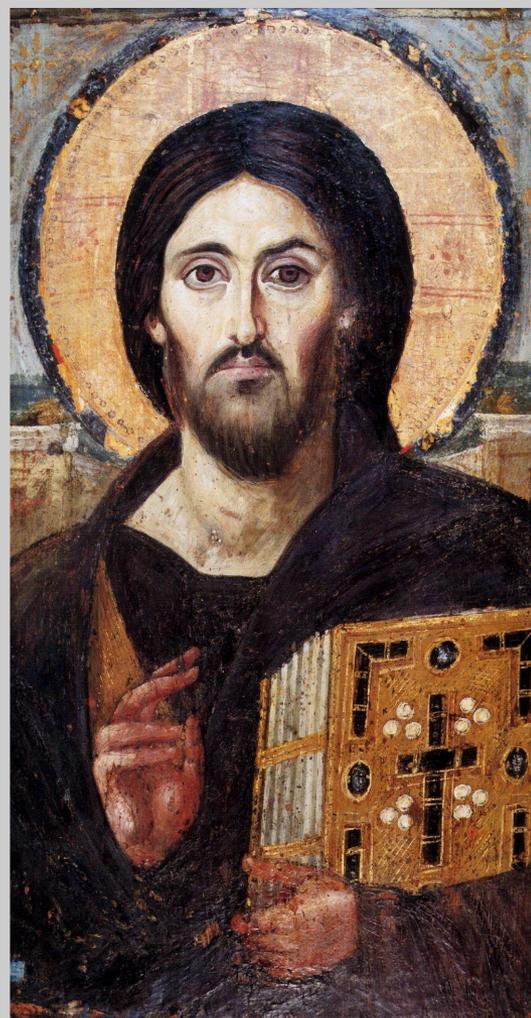
Иконопись



Мученики Сергей и Вакх. Синай.



*Образ апостола Петра из
монастыря Св.
Екатерины на Синае*



*Образ Спасителя из
монастыря Св.
Екатерины на Синае*

Церковь Св. Димитрия в Салониках



Рис.1

Храм Панагии Ангелоктисты, Кипр



Базилика Димитрия Солунского в Салониках



Рис.3

Базлика Димитрия Солунского в Салониках



Рис.4

*Св. Димитрий
со слетающим к
нему ангелом*



Рис.5

*Св. Димитрий с
подводимым к нему
юношей*



Рис.6

*Св. Димитрий с подводимым к нему юношей в
интерьере*



Рис.7

Богоматерь с младенцем и двумя ангелами



Рис.8



Рис.9

Богоматерь с ангелами и заказчиками

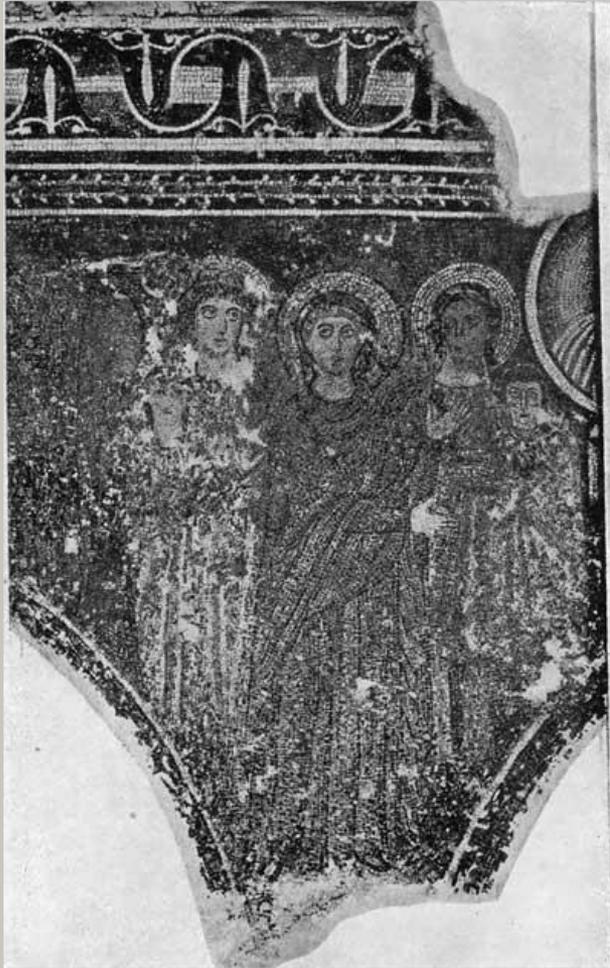


Рис.10



Рис.11

Посвящение Св. Димитрию девицы

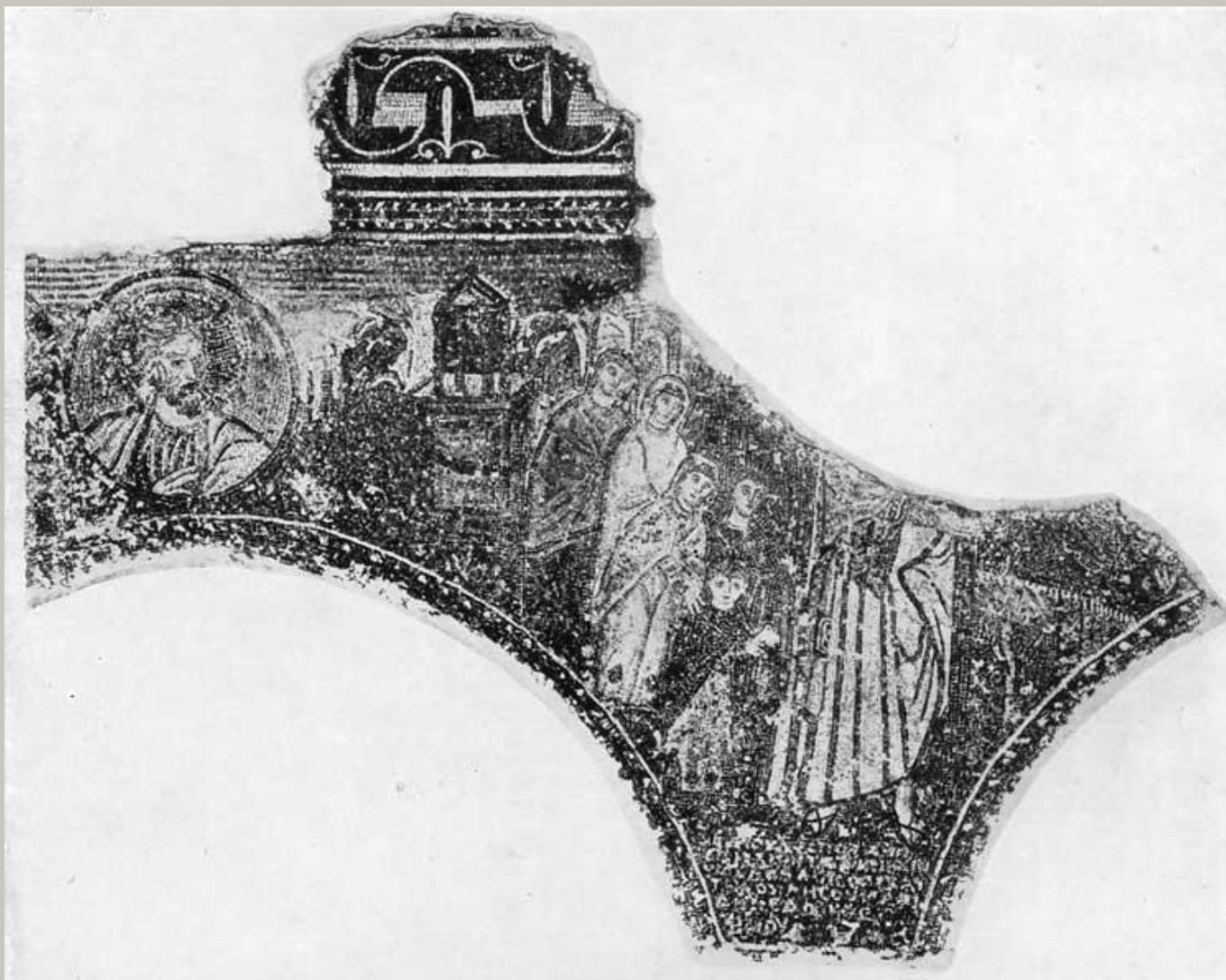


Рис.12

Южный столп. Северная грань.

Димитрий придерживает за плечи архиепископа Иоанна (с Евангелием в руках) и епарха Леонтия (держащего посох и свиток)

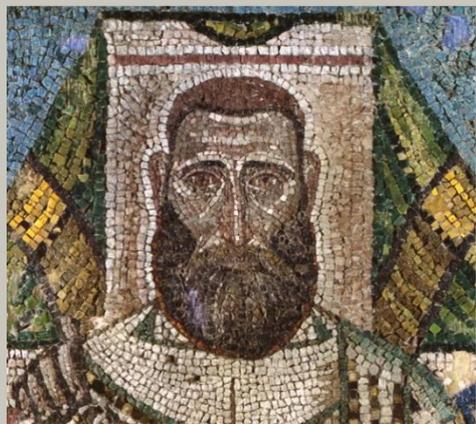


Рис.13



Рис.14



Рис.15

Южный столп.

Восточная грань.

Димитрий, обнимающий за плечи диакона с 4-х угольным нимбом



Рис.16

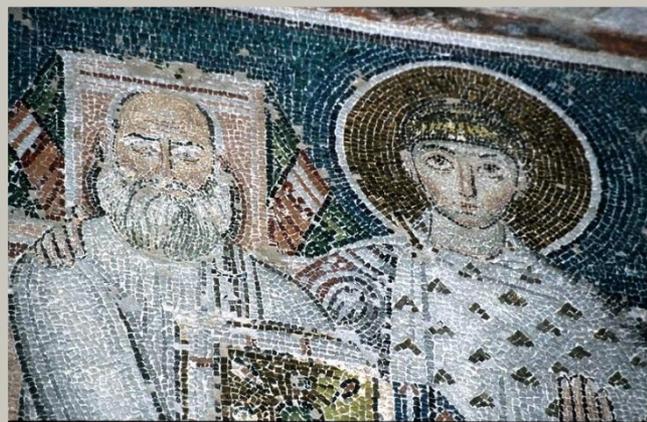


Рис.17



Рис.18

Западная грань.

Св. Сергей в молении



Рис.19

Северный столп. Западная грань.



Рис.20
Св. Георгий с детьми
из знатных семей



Рис.21



Рис.22

Северный столп. Южная грань.

Богородица в молении св. воин
(великомученик Федор
Стратилат) в позе оранта



Рис.23

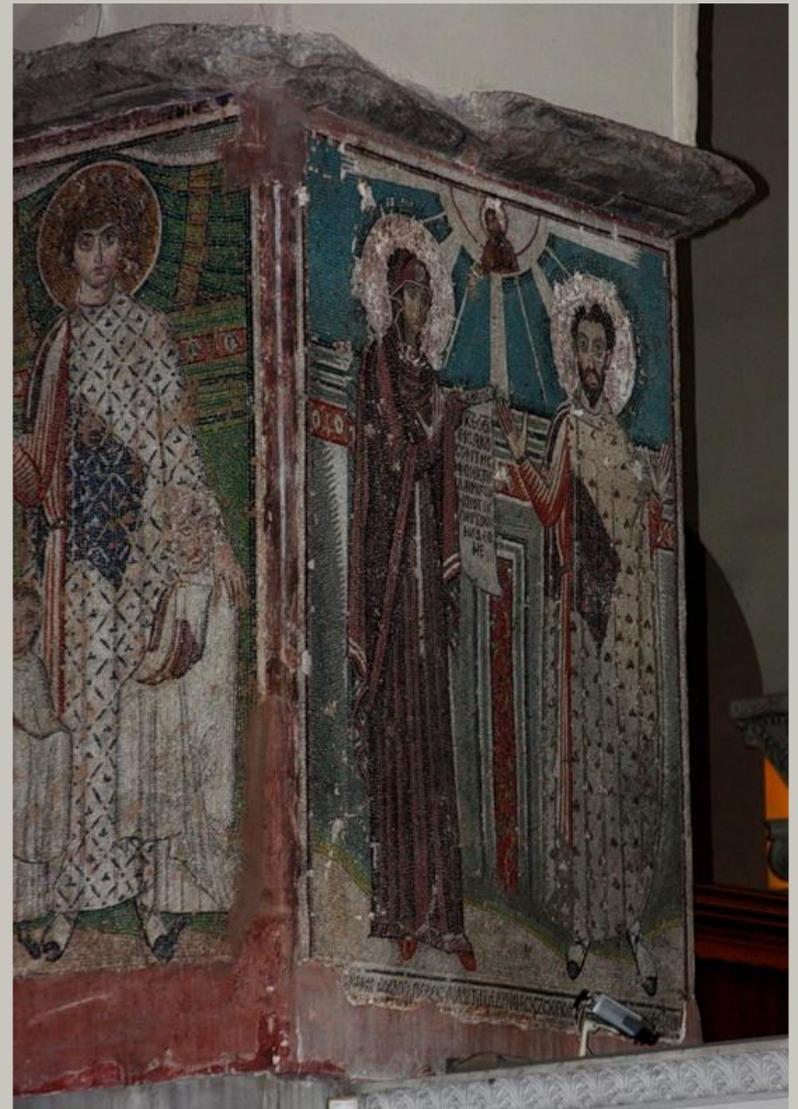


Рис.24

Мозаика «С надписью и тремя медальонами»

Портрет неизвестного
духовного лица



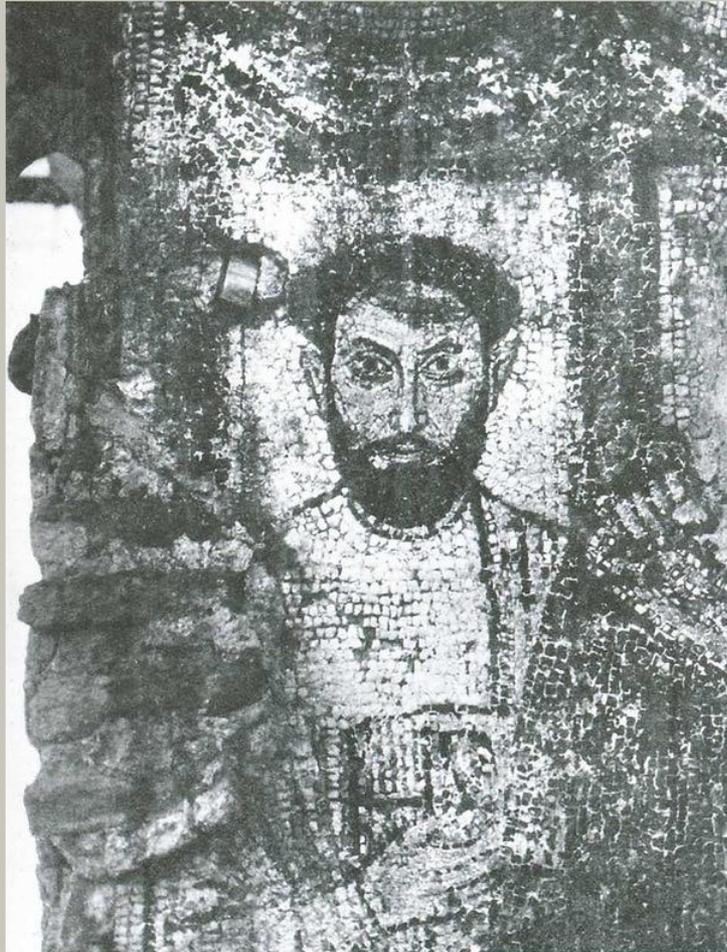
Рис.25

Портрет епископа



Рис.26

*Димитрий с 4-мя клириками
(2 епископа и 2 дьякона)*



*Датируется VII – VIII вв.
Сохранилась частично,
лики святого и епископов
утрачены.*

Рис.27

Храм Панагии Ангелоктисты, Кипр



*Богоматерь с младенцем на руках,
окруженная архангелами Михаилом и
Гавриилом*



Cyprusiana.ru

*Богоматерь с младенцем на руках,
окруженная архангелами Михаилом и
Гавриилом*

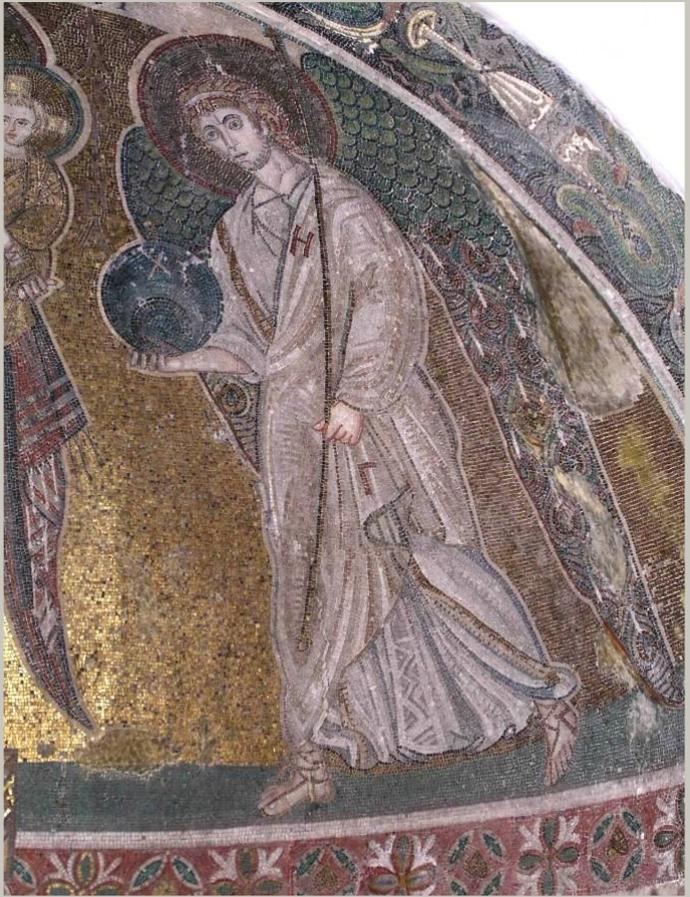


Рис.29



Рис.30

*Богоматерь с младенцем на руках,
окруженная архангелами Михаилом и
Гавриилом*



Рис.31