

*Основные направления  
византийского стиля  
живописи. Продолжение его в  
VII в. (мозаики в Салониках и на  
Кипре).*

---

*Выполнили:  
□ Васильева В.  
□ Мелихова Е.*

*Основными направлениями в живописи были:*

---

- мозаика;*
- книжная миниатюра;*
- иконопись.*

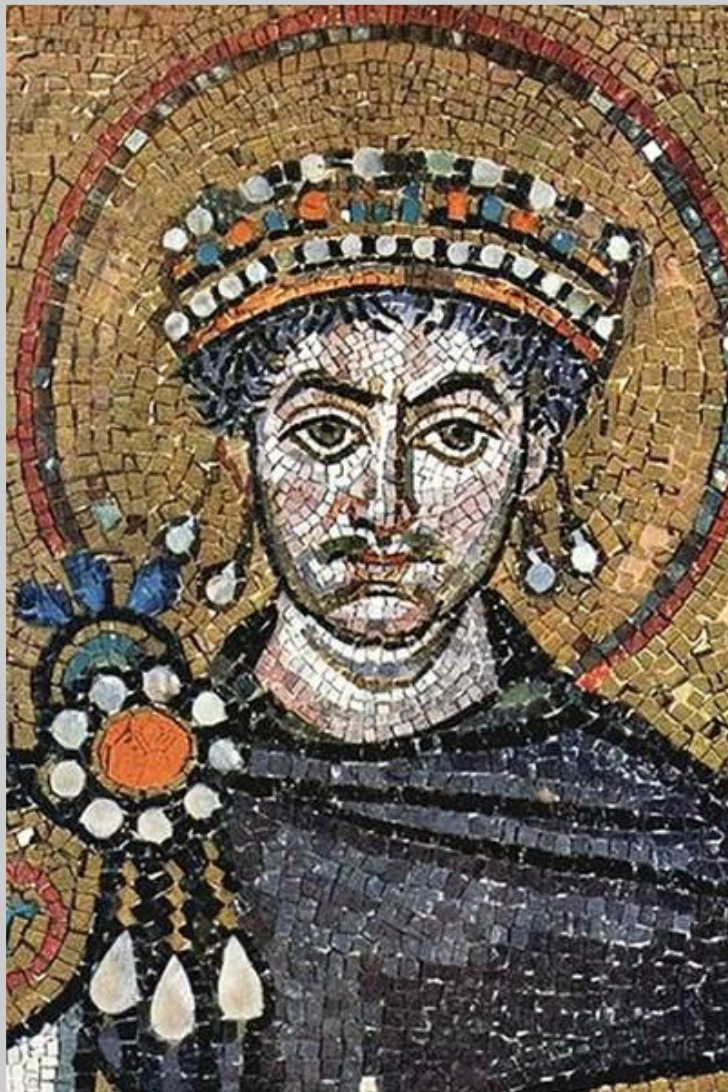
# Мозаики



Мозаика «Император Юстиниан со свитой», церковь Сан-Витале



*Жена Юстиниана, императрица Феодора, церковь Сан -Витале*



Фрагменты мозаик церкви Сан -Витале, Император Юстиниан  
и Императрица Феодора



*Купольная мозаика арианского баптистерия.*



Мозаика базилики Сант Аполлинаре Нуово в Равенне

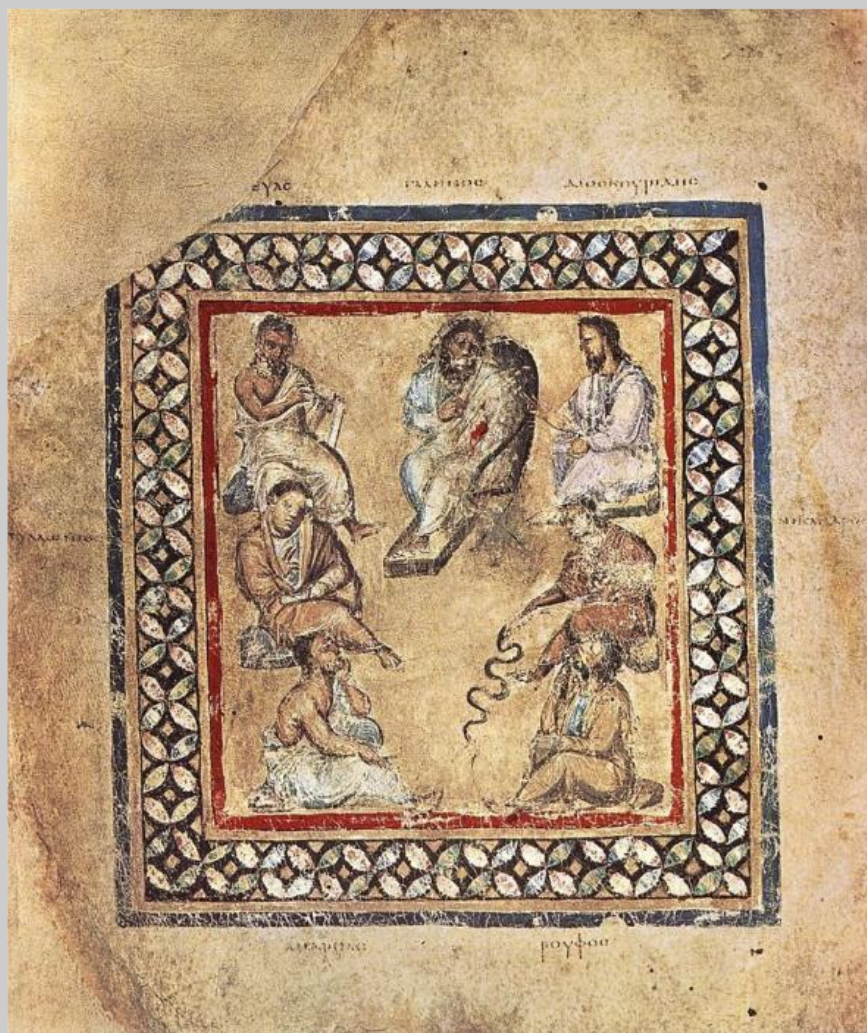
# Книжные миниатюры



Падение Иерихона.

Миниатюра Свитка Иисуса Навина. Копия 7 с оригинала 5 в.





Группа врачей из греческой рукописи Венский Диоскорид



Диоскорид, открывающий магическую силу корня мандрагоры

## Венская Книга Бытия



Портрет заказчицы  
рукописи - Юлианы Аникии



«Евангелие Рабулы» - «Распятие»



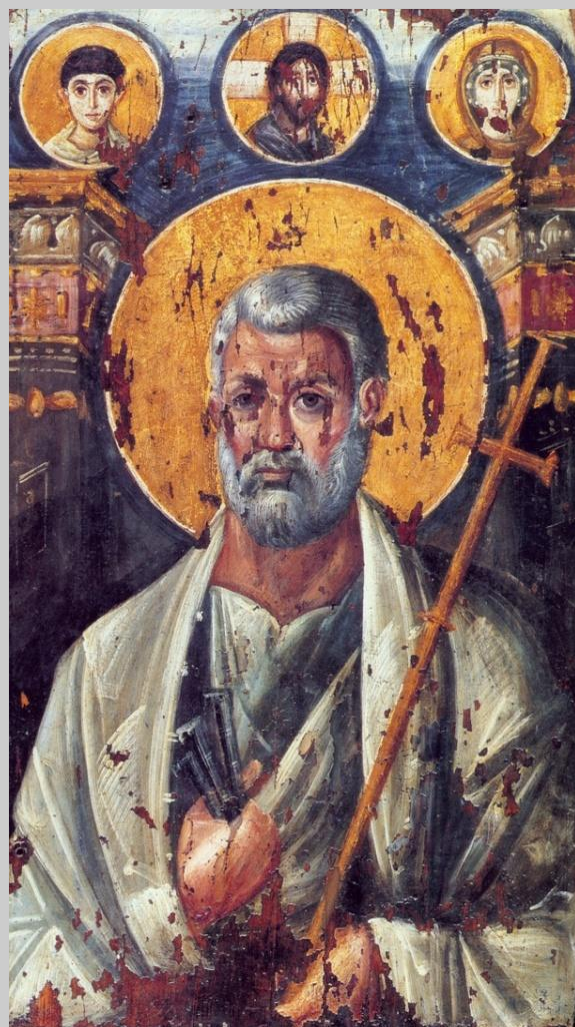
Евангелие из Россано

«Евангелие Рабулы» - «Вознесение»

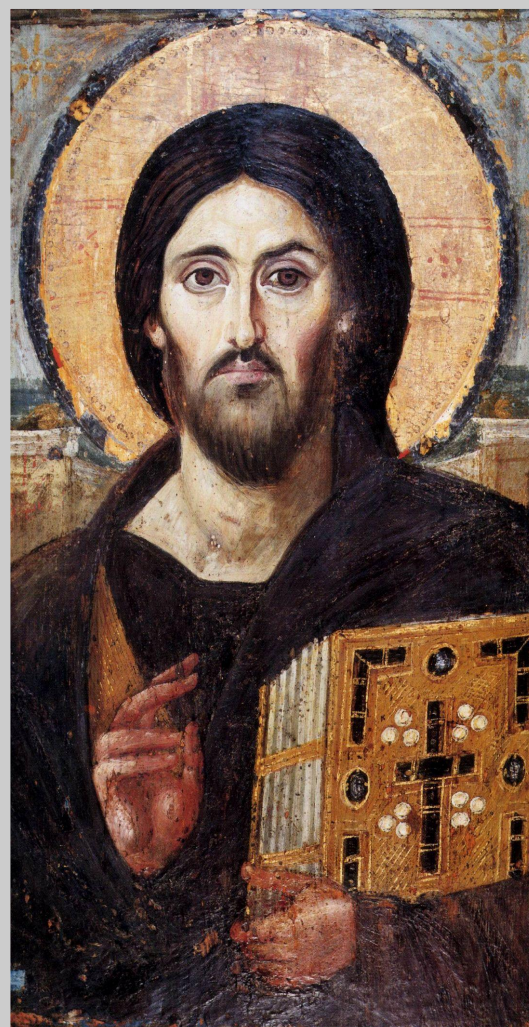
# Иконопись



*Мученики Сергий и Вакх. Синай.*



*Образ апостола Петра из  
монастыря Св.  
Екатерины на Синае*



*Образ Спасителя из  
монастыря Св.  
Екатерины на Синае*

# Церковь Св. Димитрия в Салониках



Рис.1

# *Храм Панагии Ангелоктисты, Кипр*



# Базлика Димитрия Солунского в Салониках



Рис.3



# Базлика Димитрия Солунского в Салониках



Рис.4

*Св. Димитрий  
со слетающим к  
нему ангелом*



Рис.5

*Св. Димитрий с  
подводимым к нему  
юношей*



Рис.6

*Св. Димитрий с подводимым к нему юношей в  
интерьере*



*Рис.7*

# Богоматерь с младенцем и двумя ангелами



Рис.8



Рис.9

# Богоматерь с ангелами и заказчиками

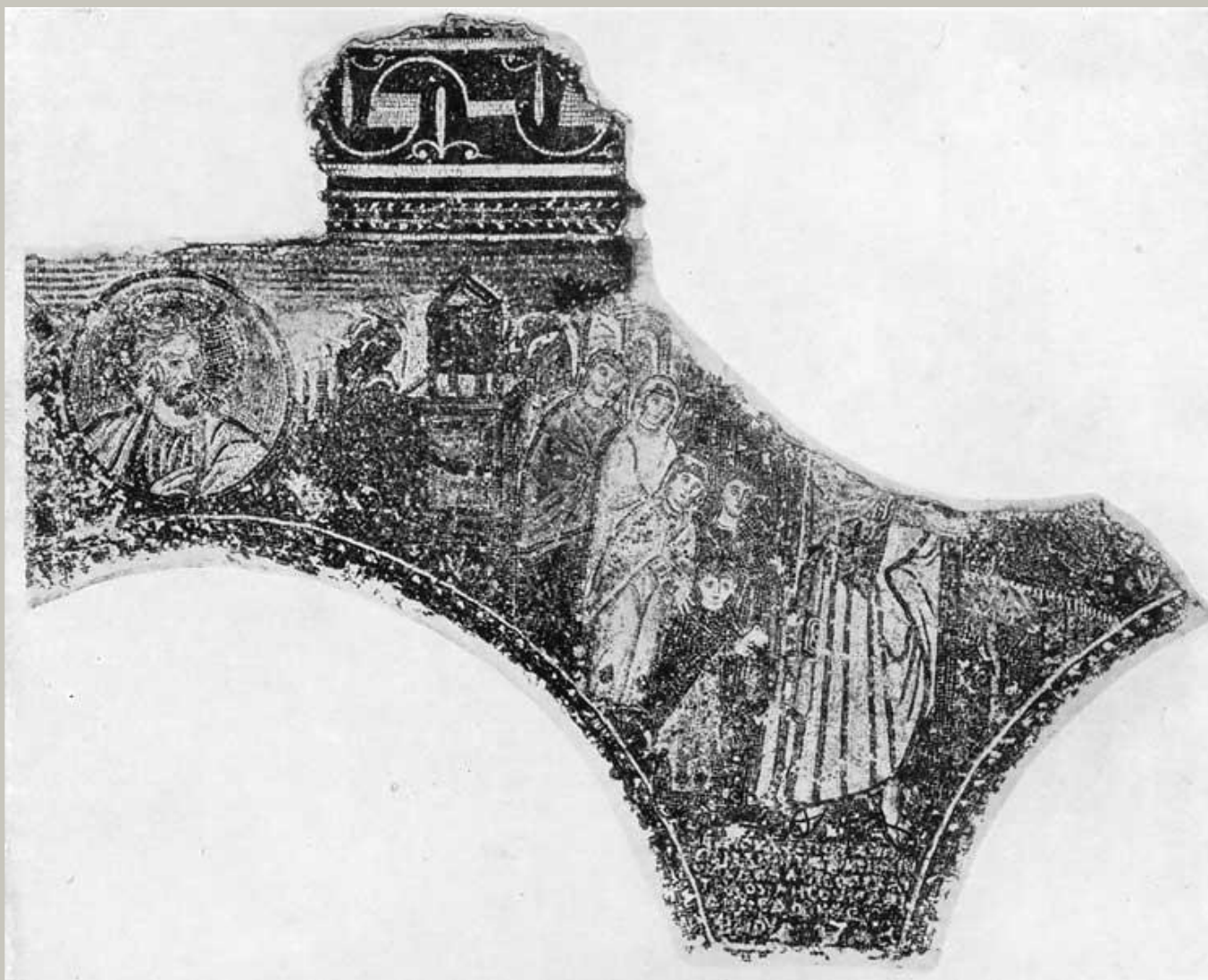


Рис.10



Рис.11

# Посвящение Св. Димитрию девицы



## Южный столп. Северная грань.

Димитрий придерживает за плечи архиепископа Иоанна (с Евангелием в руках) и епарха Леонтия (держащего посох и свиток)

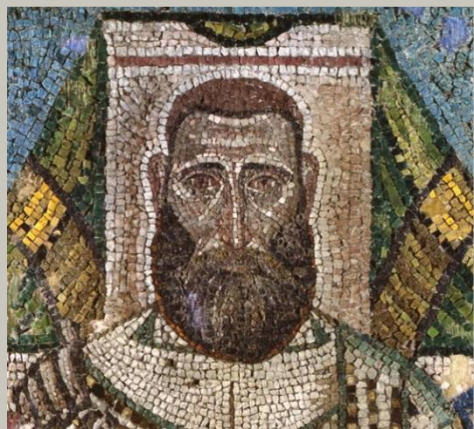


Рис.13



Рис.14



Рис.15

# Южный столп.

## Восточная грань.

Димитрий, обнимающий за плечи диакона с 4-х угольным нимбом



Рис.16

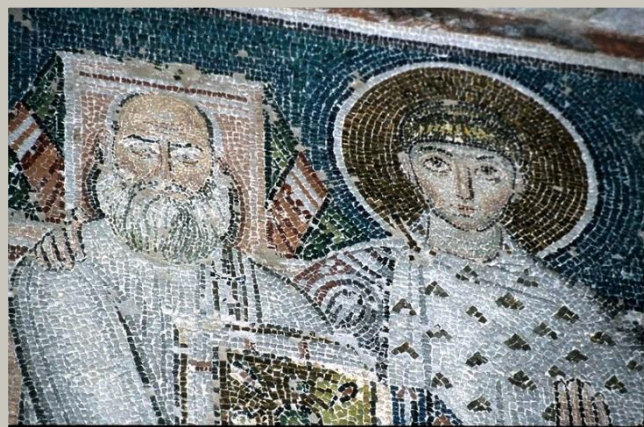


Рис.17



Рис.18

## Западная грань.

Св. Сергей в молении



Рис.19



# Северный столп. Западная грань.



Рис.20  
Св. Георгий с детьми  
из знатных семей



Рис.21

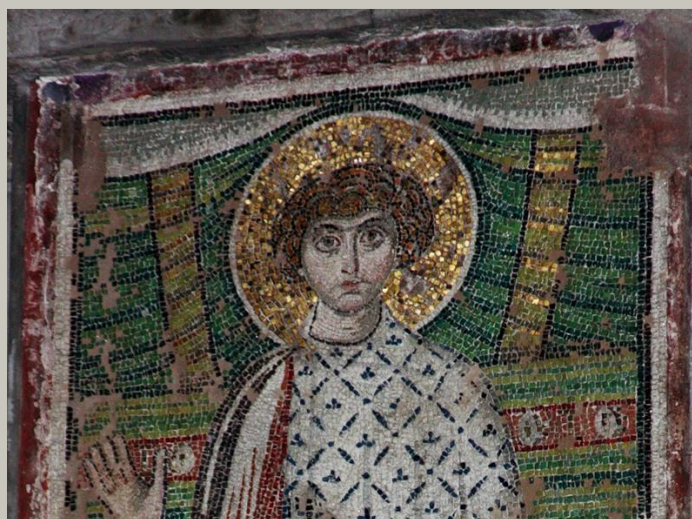


Рис.22

# Северный столп. Южная грань.

Богородица в молении св. воин  
(великомученик Федор  
Стратилат) в позе оранта



Рис.23

Рис.24

# Мозаика «С надписью и тремя медальонами»

Портрет неизвестного  
духовного лица



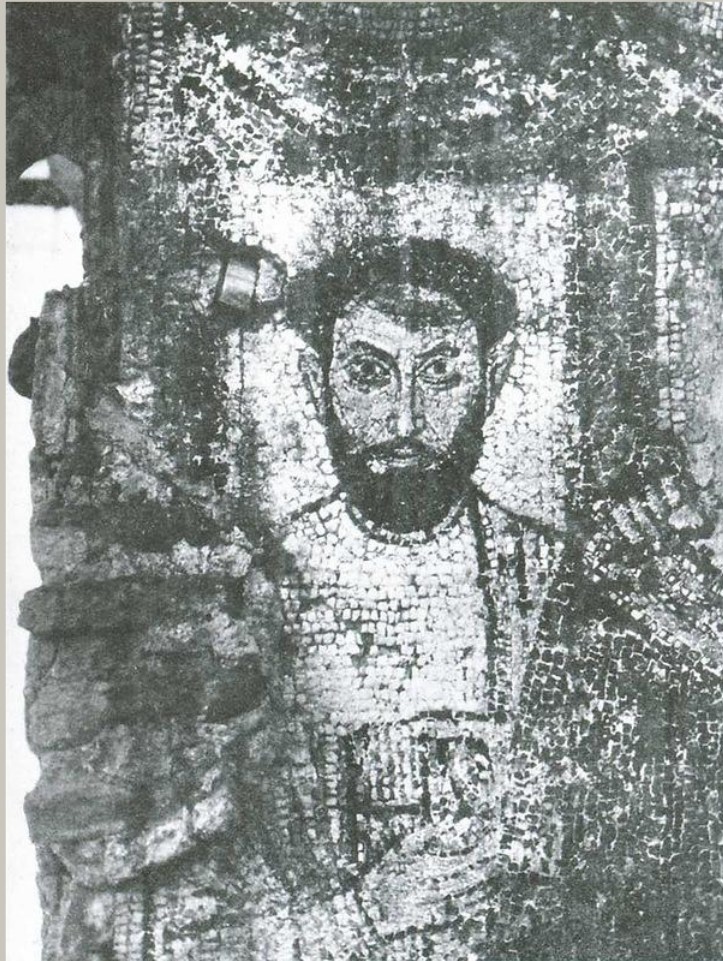
Рис.25

Портрет епископа



Рис.26

*Димитрий с 4-мя клириками  
(2 епископа и 2 дьякона)*



*Датируется VII – VIII вв.  
Сохранилась частично,  
лики святого и епископов  
утрачены.*

*Рис.27*

# *Храм Панагии Ангелоктисты, Кипр*

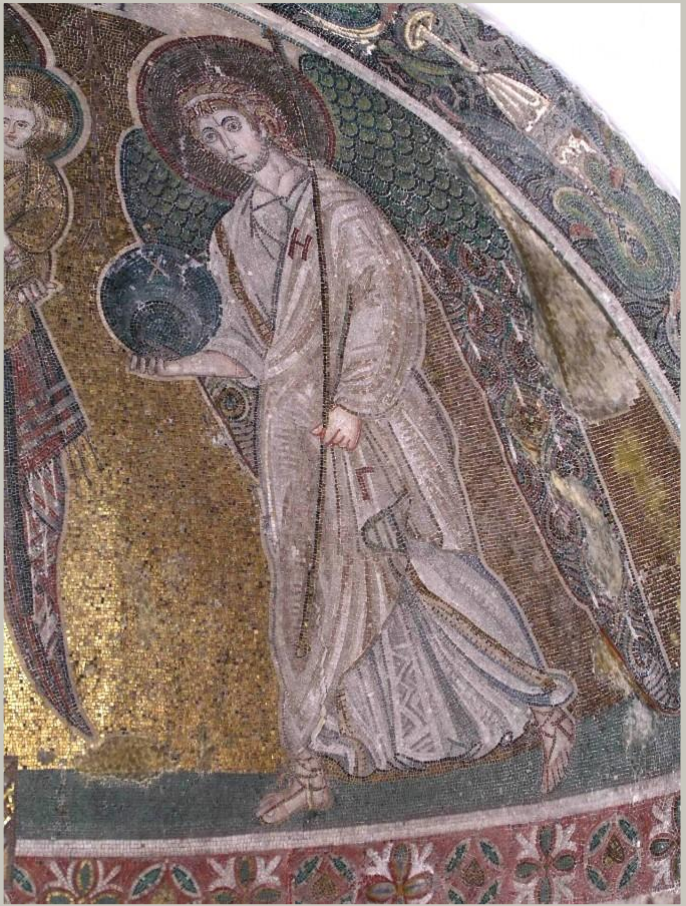


*Богоматерь с младенцем на руках,  
окруженная архангелами Михаилом и  
Гавриилом*



Cyprusiana.ru

*Богоматерь с младенцем на руках,  
окруженная архангелами Михаилом и  
Гавриилом*



*Рис.29*



*Рис.30*

*Богоматерь с младенцем на руках,  
окруженная архангелами Михаилом и  
Гавриилом*



*Рис.31*