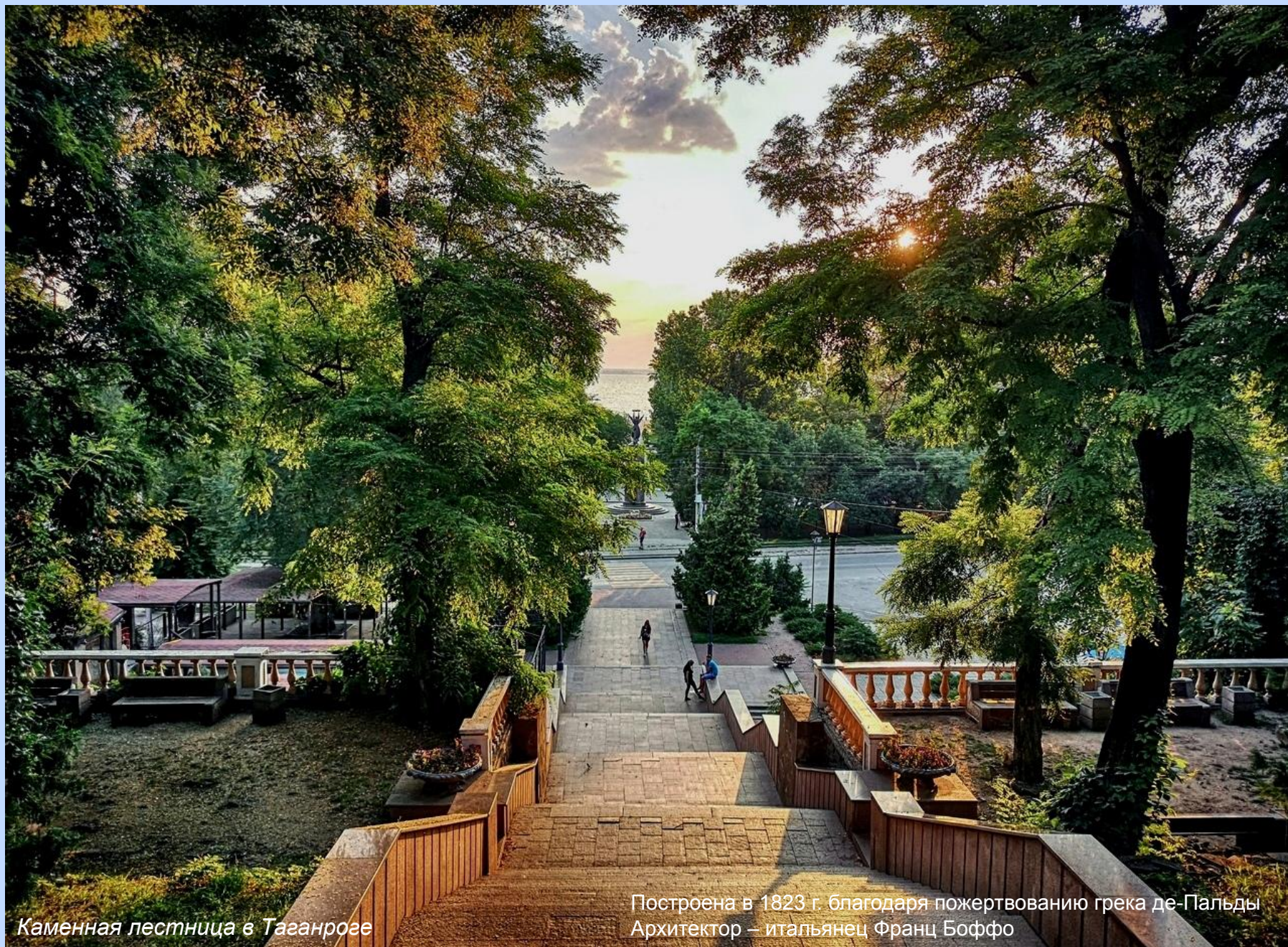


***ДРЕВЕСНЫЕ И ТРАВЯНИСТЫЕ РАСТЕНИЯ,  
КУЛЬТИВИРУЕМЫЕ В САДАХ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ,  
ИХ СИМВОЛИКА И СВЯЗЬ С МИФОЛОГИЕЙ***

# Деревья, кустарники и лианы в культуре Древней Греции



*Каменная лестница в Таганроге*

Построена в 1823 г. благодаря пожертвованию грека де-Пальды  
Архитектор – итальянец Франц Боффо

# Дуб

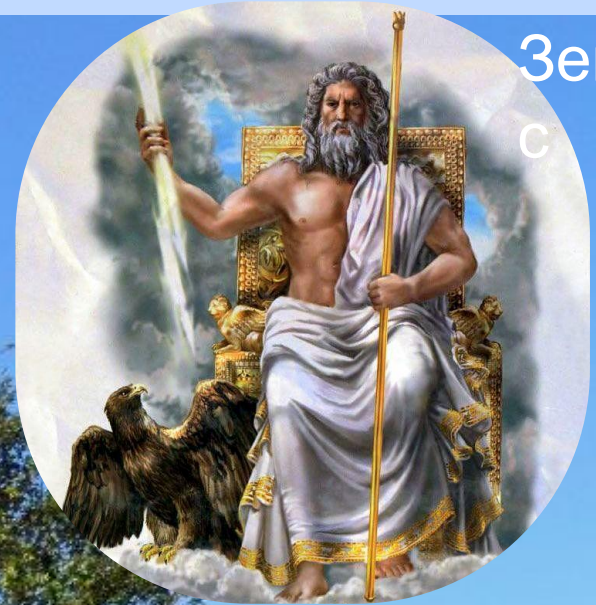
Дуб является символом долголетия, душевной и физической силы. В Греции, Скандинавии, Германии и славянских странах дуб посвящался богам грома, поскольку считалось, что это дерево может выдержать удар молнии. В Древней Греции дуб считался деревом Зевса.



Зев  
с

# Бук

Бук с древних времен олицетворял величие, мудрость, силу и бодрость духа. Согласно древнегреческой мифологии, на горе Олимп росли буковые деревья, в которых жили мудрые совы, а сам бук олицетворял бога Зевса и был символом процветания и обновления.



*Fagus sylvatica* L.

Фото: Надежда Замкова

# Груша

Груша была священным деревом богини Геры: «все живое в природе склоняется пред ней, великой царицей Олимпа» (Кун, 2010). Гера – жена верховного олимпийского бога Зевса – покровительствует браку, охраняет святость и нерушимость брачных союзов.



*Pyrus communis* L.

Фото: Михаил Князев

Гера  
а



## Липа

В древнегреческой мифологии липа символизировала супружескую любовь. Некогда во Фригии только Филемон и Бавкида радушно пригласили в свой дом Зевса и Гермеса, которые стучались во все двери под видом странников. В награду за гостеприимство и боги наделили супругов долголетием и возможностью умереть в один день. Согласно мифам, после смерти Филемон и Бавкида превратились в два липовых дерева.



*Tilia cordata* Mill.

# Яблоня

Считается, что известные из фольклора «золотые яблоки» как средство излечения от старости росли у народа гипербореев, на севере. Согласно древнегреческим мифам, богиня Земли – Гея вырастила из своих недр дивную яблоню с золотыми плодами как подарок для Геры в день её свадьбы с Зевсом. Было решено поместить яблоню в саду великана Атласа, а присматривать за нею должны его дочери – геспериды.

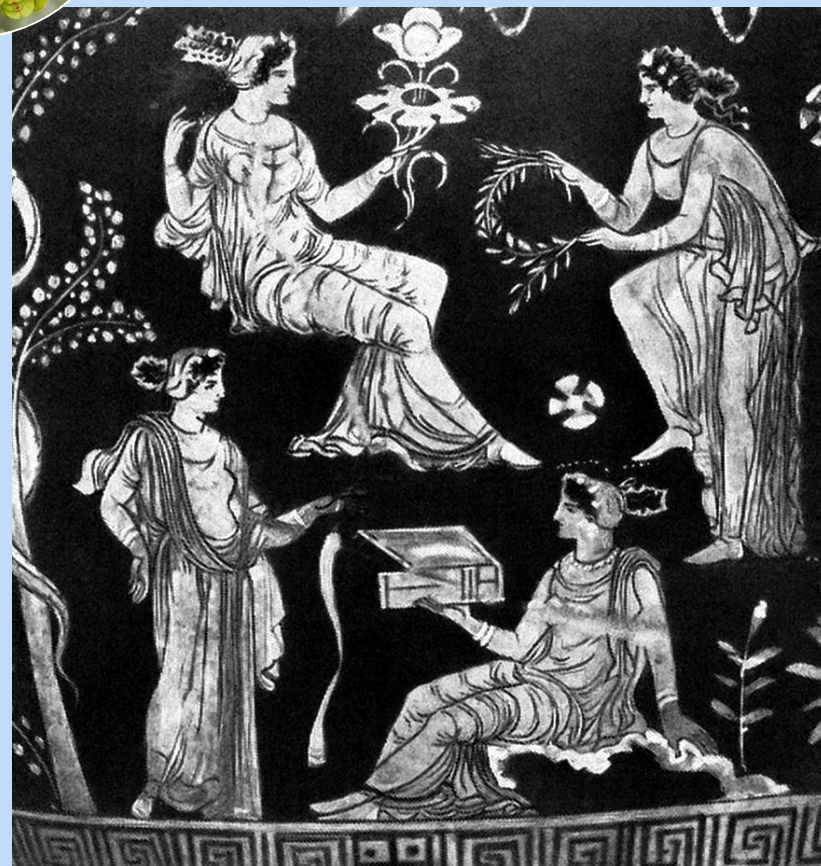


## Вяз

В древнегреческой мифологии существовала лесная нимфа-дриада по имени Птелея (вяз). Вязы росли на могиле Протесилая из Фессалии, погибшего под Троей. По просьбе аргонавтов гесперида Эрифия стала вязом.



Эрифия, одна из



*Ulmus minor* Mill.



# Ольха

Греческое название ольхи – *dēthra* соотносится с *deio*, означающим «я закрываю, я ограничиваю». В греческой традиции ольха чёрная – эмблема бога плодородия Пана. Ольха связана с весной и праздниками огня. В поэме Гомера «Одиссея» ольха называется первой из трех деревьев воскрешения (два других – тополь и кипарис), которые растут в роце на острове Огигия вокруг пещеры Калипсо.



*Alnus glutinosa* (L.) Gaertn.



*Alnus glutinosa* (L.) Gaertn. Фото: Вадим Прохоров

# Тополь

Тополь – священное дерево Зевса, но обычно несёт траурную символику. Тополя впервые упоминаются в древнегреческой легенде о Фаэтоне, не сумевшем управлять колесницей солнечного бога Гелиоса. Греческие боги превратили в тополя его многочисленных сестёр – *гелиад*, которые скорбели над рекой Эридан.



*Populus pyramidalis* Rozier

## Ива

В Древней Греции ива посвящалась Гере и женским божествам, так или иначе связанным с идеей смерти (Геката, Кирка и Персефона). Ивовый прут является эмблемой Артемиды – богини охоты, плодородия, покровительницы всего живого.



# Лавр

Согласно легенде, в лавр превратилась нимфа Дафна – возлюбленная солнечного бога Аполлона. Теперь венок лишь из её зелени украшает голову Аполлона, его кифару, и его колчан. Никогда не вянет зелень лавра, он вечно стоит зелёным. В Древней Греции лавровым венком награждали победителей

## Аполлон



*Laurus nobilis* L.

Фото: Дмитрий Орешкин

# Пальма

Финиковая пальма (*Phoenix L.*), была важным символом победы и триумфа. В Древней Греции пальмовая ветвь вручалась вместе с венком победителю Олимпийских игр как личное пожелание здоровья и долголетия. Греческая богиня победы Ника изображалась с пальмовой ветвью в руке.

## Ника



# Кипарис

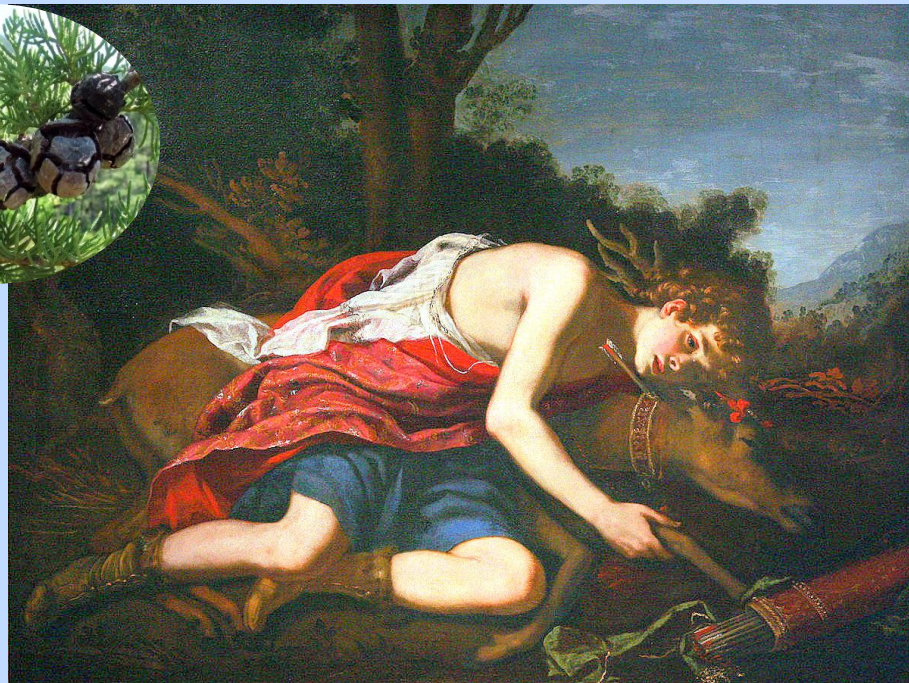
Кипарис считался символом скорби и чужого горя. В Древней Греции у дверей умершего вешали ветвь кипариса, а на могилах сажали молодые кипарисы. Из ветвей этого дерева делали погребальные костры, на которых сжигались тела умерших.



Согласно древнегреческой легенде, на острове Кеос в Карфейской долине был прекрасный олень, посвященный нимфам. Больше всех любил его юный сын царя Кеоса, Кипарис, друг стреловержца Аполлона. Однажды, в жаркий летний день Кипарис охотился в лесу и не узнал своего оленя, который укрылся в тени от полуденного жара и лег в кустах.

Ужаснулся Кипарис, когда увидел, что острое копьё поразило насмерть его любимца. В горе он хотел умереть вместе с ним. Вняв мольбам Кипариса, Аполлон превратил юношу в дерево – стройный кипарис; как стрела, уходила его вершина в небо. Грустно вздохнул Аполлон и промолвил:  
– Всегда буду я скорбеть о тебе, прекрасный юноша, скорбеть будешь и ты о чужом горе. Будь же всегда со скорбящими!

## Кипарис



# Тис

В Древней Греции тис был деревом лунной богини Гекаты – покровительницы всего мрачно-таинственного: ночи, магии и колдовства. Название этого растения – *Taxus* – происходит от древнегреческого слова *Taxos*, что означает «лук». Тисовое растение содержит смертельный яд, которым обмазывали наконечники стрел. Тис символически считался «деревом бессмертия», вечности.



Фото: Игорь Павлов



**Геката**

# Сосна

Греческая легенда связывает происхождение этого дерева с нимфой Питис, в которую был влюблен бог Пан. Северный ветер Борей из ревности превратил нимфу в сосну, которая стала Пинией по имени нимфы. Пробразом этого легендарного дерева, несомненно, является средиземноморская сосна *Pinus pinea* L. Как вечнозеленое дерево сосна считалась символом бессмертия. Сосновые рощи также посвящались Посейдону – богу морей.





## Пихта, или греческая ель

В Греции пихта считалась священным деревом Артемиды – лунной богини, которая всем даёт жизнь, заботится обо всём, что живет на земле и растёт в лесу и в поле. Считалось, что Артемида вызывает рост трав, цветов и деревьев, она благословляет рождение, свадьбу и брак.

### Артемида



*Abies cephalonica* Loudon

Фото: Роланд Цандекидис

# Гранат

В мифах Древней Греции гранатовое дерево символизировало смерть и обещало новую жизнь, когда оказывалось в руках Геры или Персефоны. «Аид согласился отпустить Персефону из подземного царства к матери, но предварительно дал ей проглотить зерно плода граната». Съеденные Персефой зерна граната с давних пор считаются символом супружества.



## Омела

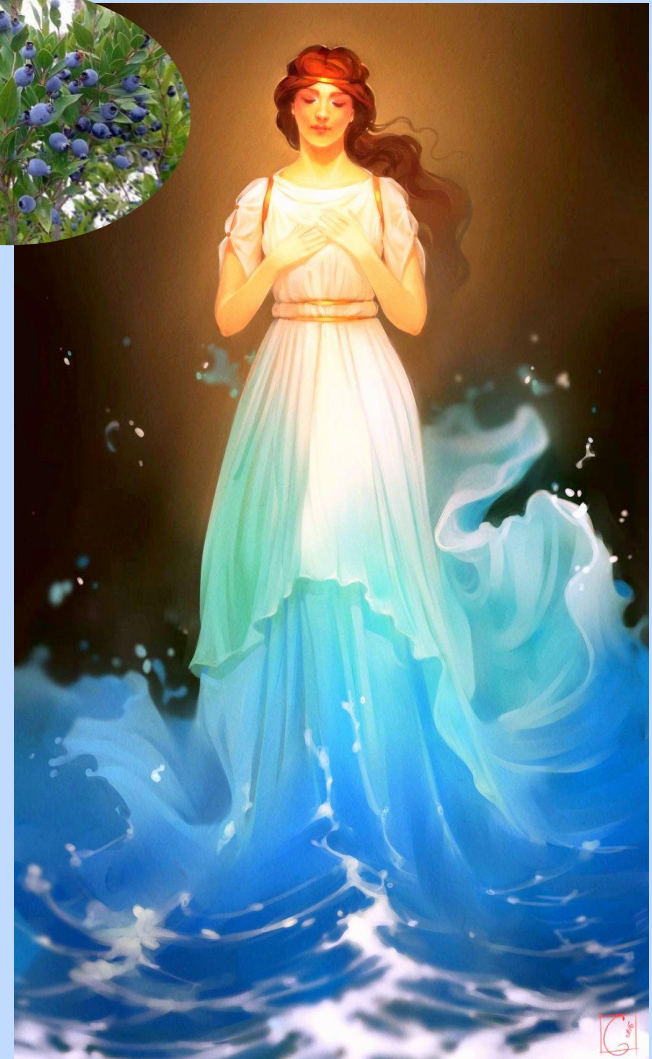
Омелу принёс в жертву Персефоне герой Троянской войны Эней. Это растение знали врачи Древней Греции.



# Мирт

В мифологии Древней Греции мирт был посвящен Афродите. Его высаживали целыми рощами возле храмов богини любви. Цветок мирта символизировал молодость и красоту. Богиня Афродита носила на голове венок из мирта. В наряде жениха и невесты также обязательно присутствовали веточки райского дерева.

Афродита



# Боярышник

В Древней Греции ветки боярышника возжигали на алтарях Гименея — божества счастливого брака, а его цветами осыпали и украшали невесту. Древнегреческий врач Диоскорид оставил немало рецептов по использованию лекарственных свойств боярышника и главным образом в лечении сердца, за что иногда боярышник называют «панацея Диоскорида».

Гимене

й



*Crataegus monogyna* Jacq.

Фото: Фёдор Кобец



# Олива

Олива в древнегреческой мифологии посвящается дочери Зевса – Афине – богине мудрой и справедливой войны. Согласно легенде, Геракл после победы над элидийским царём принёс жертвы олимпийским богам и учредил олимпийские игры на священной равнине, обсаженной самим Гераклом посвященными Афине-Палладе оливами. В Греции оливковое дерево символизирует мир и процветание, а также воскрешение и надежду.

Афина



*Olea europaea* L.

## Смоковница

Значение фигового дерева в древнем мире определялось важностью его плодов как продукта питания. А потому инжир, плод которого, кроме того, имеет много семян, в Древней Греции считался символом изобилия и богов плодородия.



## Земляничное дерево

Согласно древнему мифу, под диким земляничным деревом был воспитан Гермес – бог покровитель путей и путников и бог торговых сношений и торговли. Он дает прибыль и посылает людям богатство. Он же и бог красноречия, вместе с тем – изворотливости и обмана. С быстротой мысли переносится он с Олимпа на самый дальний край света в своих крылатых сандалиях, с жезлом-кадуцеем в руках. Гермес изобрел и меры, и числа, и азбуку, он обучил всему этому людей.

Гермес



*Arbutus unedo* L.





## Кизил

Дриада кизила – *Крания*. Древесина использовалась при строительстве Троянского коня. Легендарный «Гордиев узел» фригийского царя был сделан из коры кизила, а затем разрублен Александром Македонским. В Древней Греции и Риме из кизила изготавливали стрелы, рукоятки копий и мечей.



*Cornus mas* L.



Гордиев узел

# Орех

Орех – символ скрытой мудрости, силы в несчастье, плодородия и долгожительства, но также и эгоизма, поскольку под ним ничего не растёт. Согласно легенде, в ореховое дерево, покровительницей которого стала богиня Артемида, была превращена Дионисом дочь лаконского царя Диона *Кария*. Когда девушки водили хоровод вокруг этого священного дерева, они чего-то испугались, бросились под его защиту и тоже превратились в ореховые деревья.

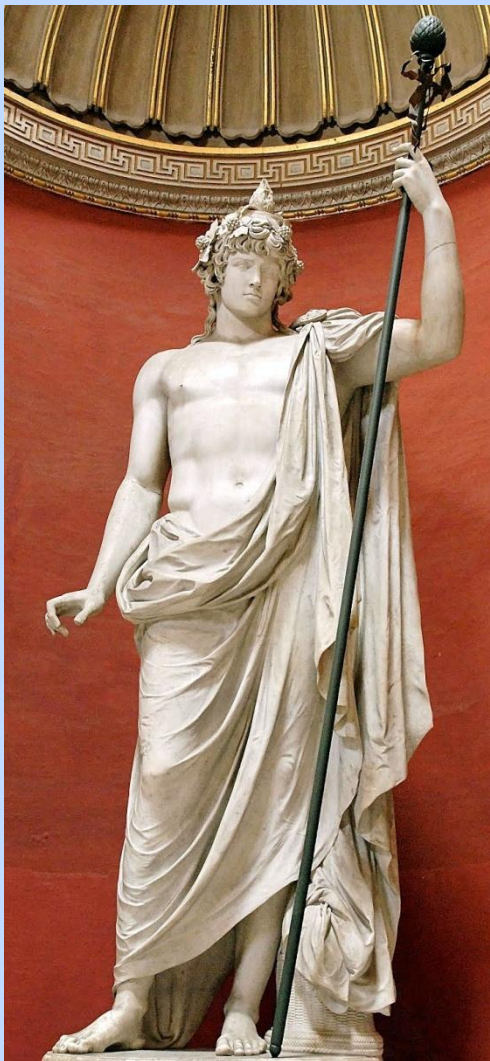
Кариатиды – нимфы  
орехов



# Ампельные растения: виноград, плющ

В древнегреческой мифологии есть легенда о юноше Ампеле, который так любил виноград, что однажды взобрался на ветви вяза, чтобы дотянуться с него до виноградной лозы и сорвать приглянувшуюся гроздь и... разбился. Когда Дионис узнал о случившемся, его настолько потрясла трагическая смерть Ампела, что в память о нём, бог виноградарства и виноделия поместил его душу среди звёзд (ε Девы).

## Дионис



Звезда Ампела – *Виндемиатрикс* восходила к началу сбора урожая винограда



Плющ символизировал вечный круговорот от смерти к новому возрождению



*Vitis vinifera* L.



*Hedera helix* L.

Фото: Юрий Синюков

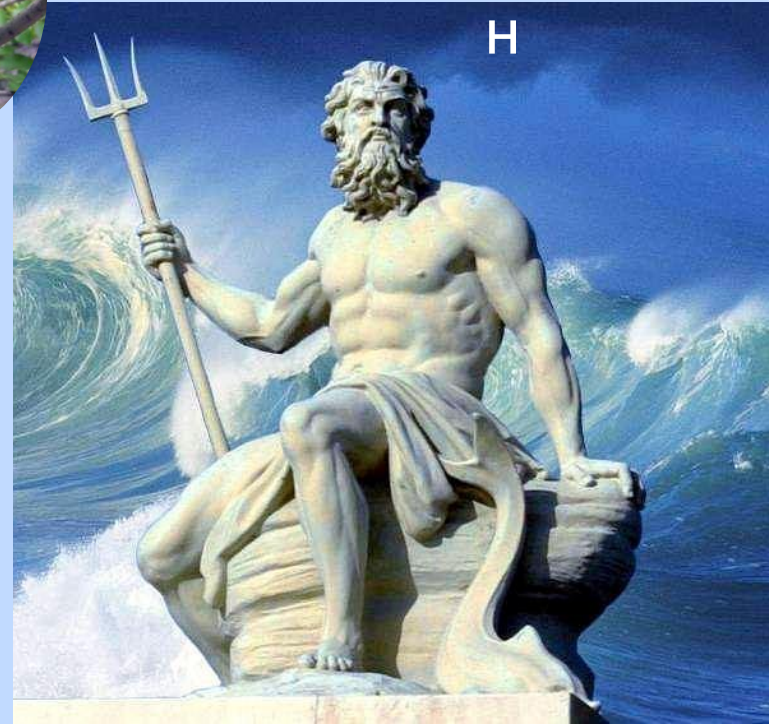
# Ясень

В Древней Греции ясень считался символом воинственного духа и справедливого возмездия (поэтому богиня памяти и справедливого возмездия Немезида часто изображалась с ясеневой ветвью в руке). Мелии – нимфы ясеня – были рождены из капель крови Урана. Ясень также считался священным деревом Посейдона – бога моря и брата Зевса. Культ этот оказался настолько живучим, что даже переселенцы в XIX веке, уходя на кораблях в Америку, брали с собой кору ясеня, чтобы не утонуть.



Посейдо

н



*Fraxinus excelsior* L.

# Кедр

В Древней Греции кедровое дерево использовали и в строительстве, и в лечебных целях. Из древесины ливанского кедра был построен древнегреческий храм солнечного бога Аполлона. В древние времена кедр символизировал победу жизни над смертью. Удивительно то, что через две тысячи лет археологи не обнаружили серьёзных повреждений деревянного сооружения из кедра. Кедр считается также символом неподкупности, силы и долголетия.



*Cedrus libani* A. Rich.

## Можжевельник

В Древней Греции и Риме можжевельник считали верным средством против змей, и этот древовидный кустарник повсеместно имел славу лекарственного растения. Во время эпидемий фитонцидные побеги можжевельника сжигали в очаге, чтобы отогнать возбудителя.

Асклепи



*Juniperus excelsa* M. Bieb.

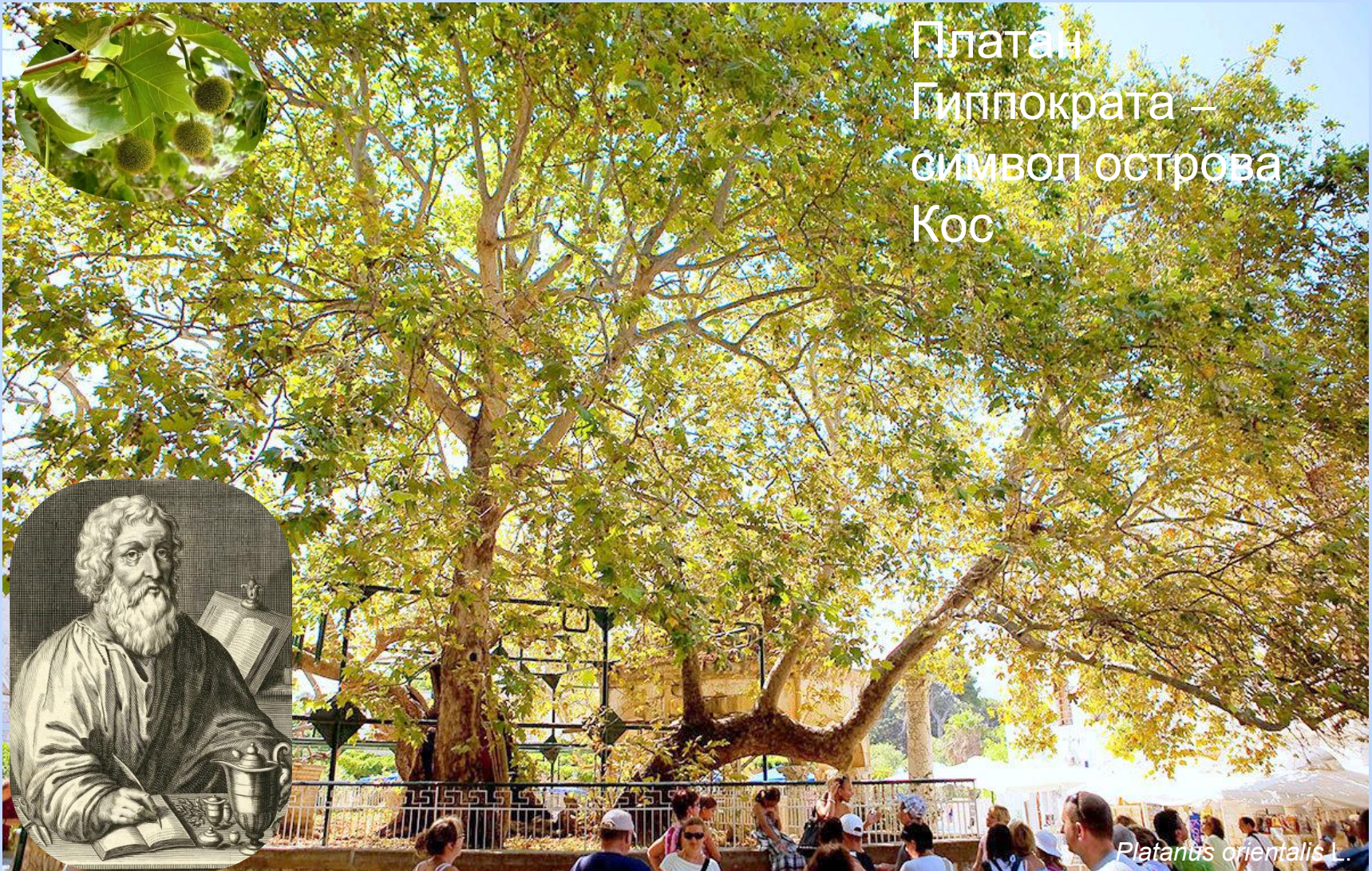
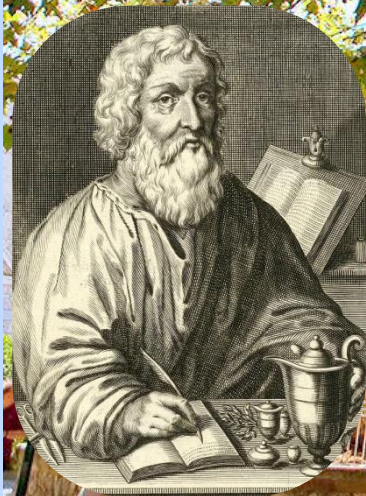


# Платан

В древнегреческих мифах священный платан всегда упоминается рядом с источником. Воды источника Алиссон у аркадского города Кинефа, над которым рос платан, считались целебными и помогали укушенному бешеной собакой. Ещё один знаменитый источник Амимоны с растущим над ним платаном находился в Коринфике, в Лерне. Ещё один удивительный источник Платанистон (Платановая роща) находился в Мессении под горой Мафией: его воды вытекали из дупла широковетвистого платана.



Платан  
Гиппократы –  
символ острова  
Кос



*Platanus orientalis* L.

# Травянистые растения и цветы в культуре Древней Греции





## Лотос

Название лотоса – величественного водного цветка с заостренными лепестками – древние греки связали с легендой о прекрасной нимфе Лотис, которая укрылась в его венчике от преследований. Карл Линней, тронутый греческой легендой, в честь несчастной нимфы дал латинское название водяной лилии – нимфея. По преданию, тот, кто отведал цветов (или плодов) лотоса, никогда не захочет расстаться с родиной этого растения.



*Nelumbo nucifera* Gaertn.

# Лук

Древние греки считали луковицу символом устройства Вселенной. Ее сочные чешуи, концентрично налегающие друг на друга, уподобляли небесным сферам, несущим все небесные тела и прикрепляющимся к центру мироздания.

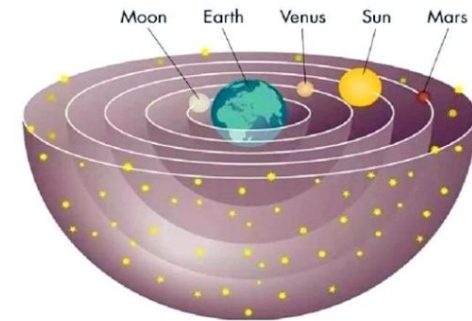


*Allium cepa* L.

## Геоцентрическая модель

Аристотель считал, что все тяжелое стремится к центру Вселенной, где скапливается и образует шарообразную массу – Землю. Планеты размещены на хрустальных сферах, которые вращаются вокруг Земли.

Такая система мира получила название **геоцентрической** (от греческого названия Земли – *Гейя*).



Аристотель  
(384 – 322 до н. э.)



Поперечный срез луковицы

## Гвоздика

Гвоздику посвящали верховному богу Зевсу, она была символом невинно пролитой крови. Согласно греческой легенде, ярко-красные гвоздики выросли из вырванных глаз юноши-пастушка, игравшего на свирели в присутствии Артемиды, расстроенной после неудачной охоты.



Зевс

# Лилия

Лилия символизировала невинность и чистоту помыслов, в Греции она считалась подарком богини Геры. Когда маленький Геракл оттолкнул жену Зевса, пролитое молоко в небе образовало млечный путь, а капли, упавшие на землю, превратились в белые цветы – лилии.

Гера



*Lilium candidum* L.

Фото: Владимир Малибог

## Роза

«Если ты прошёл мимо розы, то не ищи ее более», – говорили древние греки, подразумевая конечность и неповторимость всего сущего. Роза, особенно белая, с большим числом лепестков, считалась одновременно символом кратковременности жизни и бесконечности... В Древней Греции роза служила и символом молчания, она была посвящена богу молчания Гарпократу.

Афродита

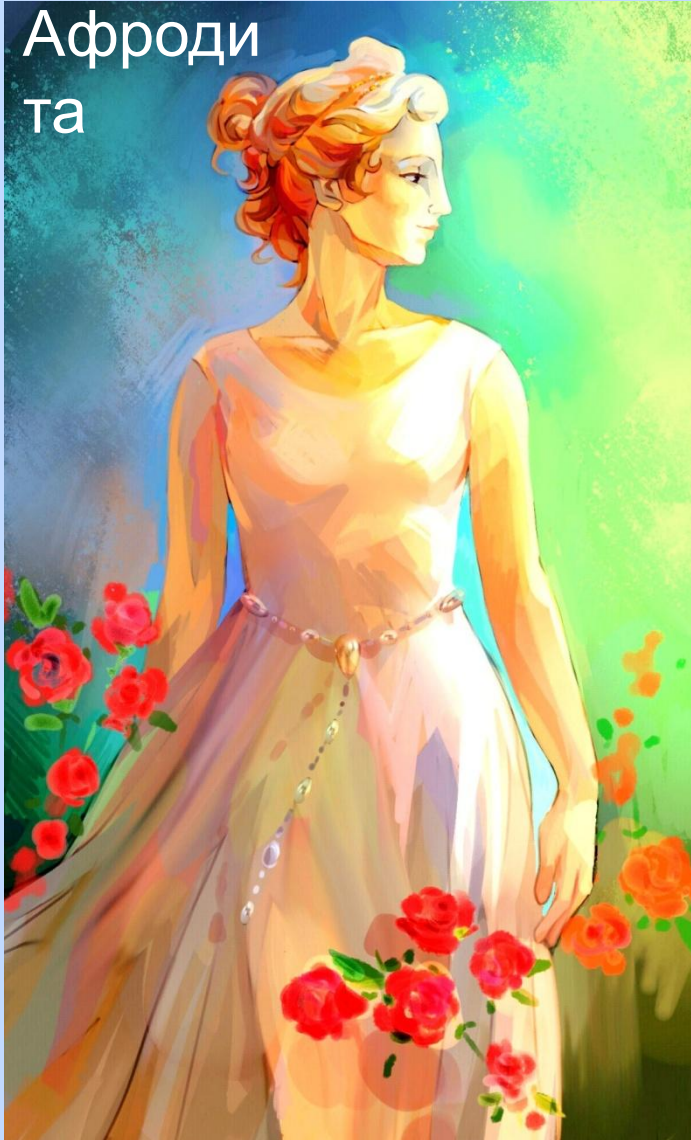


Фото: Ирина Чугункова

# Ирис

В честь златокудрой богини *Ириды* (греч. *Ἴρις* – радуга) Гиппократом был назван цветок, оттенки которого были так же великолепны и разнообразны, как и цвета радуги.



## Гладиолус

В Древней Греции гладиолус назывался ксифион, что тоже значило «меч». Название связывают с формой листьев этого растения. Согласно греческой легенде, дабы развлечь публику, жестокий римский полководец приказывал двум пленным воинам-фракийцам сражаться друг против друга. Отказавшись драться на потеху римлянам, Севт и Терес воткнули мечи в землю. Когда друзей предали смерти, их мечи пустили корни и расцвели, превратившись в прекрасные высокие цветы – гладиолусы.



В Древней Греции  
цветок гладиолуса  
назывался ξίφος –  
меч



# Гиацинт

Согласно легенде, юный сын царя Спарты, Гиацинт, был другом бога Аполлона. Однажды в жаркий летний полдень Аполлон и Гиацинт состязались в метании тяжёлого диска. Высоко к самым облакам взлетел диск Аполлона и, сверкая, как звезда, падал на землю. Гиацинт побежал к тому месту, где должен был упасть диск, чтобы перехватить его. Диск упал на землю, отскочил и со страшной силой попал в голову Гиацинту. Из окровавленных кудрей прекрасного юноши вырос алый, ароматный цветок – гиацинт, а на лепестках его запечатлелся стон скорби бога Аполлона.

## Аполлон и Гиацинт



*Hyacinthus orientalis* L., сорт Jan Bos



*Из крови юноши погибшего рождённый*

*Хранит в себе ту юность вечно он.*

*Взрастает вновь, весной воскрешённый,*

*И лик пред ним склоняет Аполлон...*

**Анри Бурбон**



## Крокус

Название растения происходит от греческого *krokos*, что означает «нить», потому что высушенные столбики и рыльца у крокусов действительно напоминают золотистые ниточки волокна. Одна из древнегреческих легенд так объясняет появление этого красивого цветка из крови юноши по имени Крок, который соревновался с Гермесом в метании диска. Согласно другой легенде, крокусы были «детьми радуги». Они появились после первого весеннего дождя и были затем окрашены в яркие цвета.



*Crocus speciosus* M. Bieb.

# Нарцисс

В мифах Древней Греции, в любых их переводах и толкованиях Нарцисс – это красивый самовлюбленный юноша, сын речного бога Кефисса и водной нимфы (русалки) Лейриопы. Было предсказано, что такой человек достигнет старости, если не увидит сам своего лица. В жаркий день Нарцисс нагнулся над чистым источником в лесу и не смог оторвать взгляд от своего отражения, вскоре умер. Согласно легенде, на том месте, где склонилась на траву голова Нарцисса, вырос белый душистый цветок – цветок смерти; Нарцисс зовут его.

## Нарцисс



# Асфодель

«На асфодельных лугах блуждают тени умерших», — говорили древние греки. Название растения *Asphodelus* обозначает «ничто его не превосходит», оно образовано от греческого *a* — частица отрицания и *sphallo* — «я превзойду». Асфодель широко известен, благодаря поэме Гомера «Одиссея». Считалось, что на асфодельных лугах «призраки смертных уставших» забывали прежнюю жизнь, и асфодель был символом забвения.

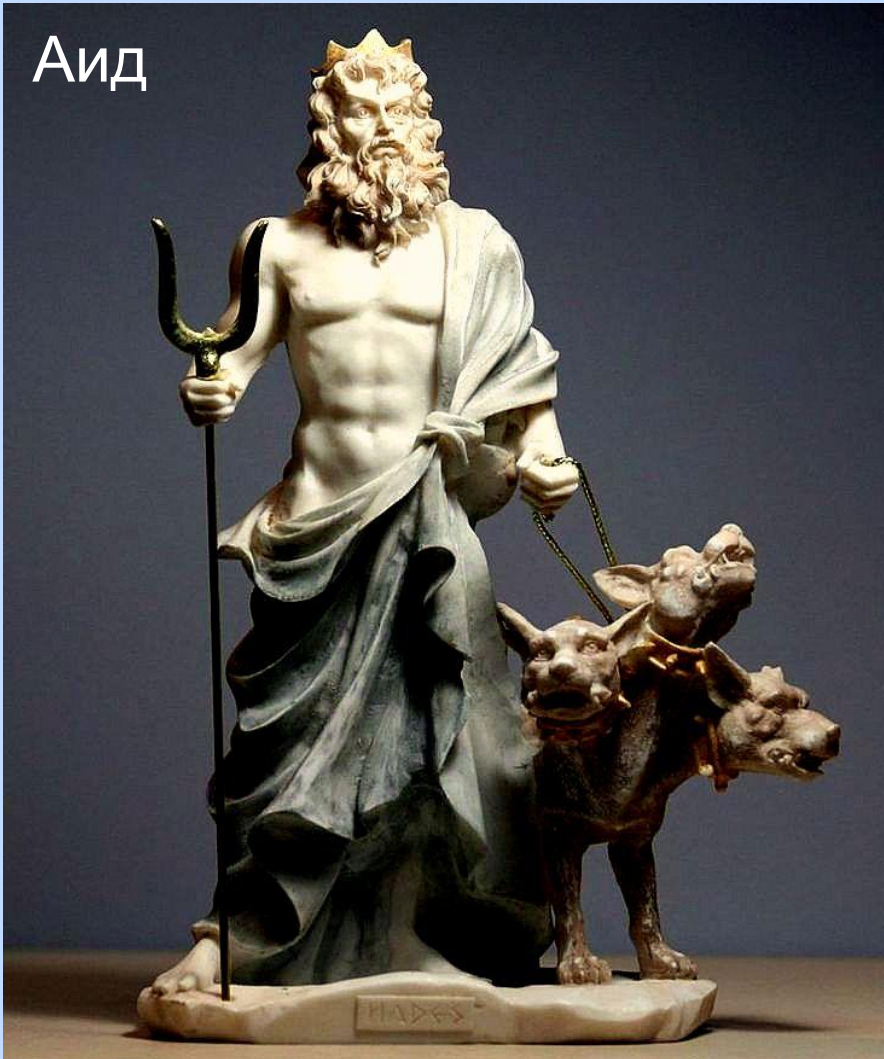


*Asphodelus albus* Mill.

## Аконит

Аконит, или борец с волками – одно из самых ядовитых цветковых растений, действующее на центральную нервную систему и вызывающее паралич дыхательного центра. Согласно легенде, цветы аконита выросли из пены от пасти Цербера – трёхголового пса, охраняющего выход из царства мёртвых. Происхождение названия этого цветка связывают с древнегреческим городом Аконе, в окрестностях которого акониты росли в изобилии, или производят от греч. *Aconae* — «скала, утёс» или *Acontion* — «стрелы». Древние греки из корневищ аконита делали яд для стрел.

Аид



*Aconitum napellus* L.

# Петрушка

Древние греки даже название этой травы считали эффективной защитой от мстительных духов, поэтому оно часто встречается в заклинаниях и в текстах народных песен. Петрушкой украшали гробницы, венками из петрушки награждали победителей похоронных соревнований. Петрушка настолько стойко ассоциировалась со смертью, что встреча армии с ослом, нагруженным мешками с петрушкой, была сочтена предзнаменованием смерти, и заставила армию ретироваться с поля боя.



## Мак

Согласно мифам Древней Греции, мак был сотворен богом сна Гипносом для богини плодородия и земледельцев Деметры, уставшей в поисках своей украденной Аидом дочери Персефоны, чтобы она заснула и смогла отдохнуть. Издревле известны успокаивающие свойства мака, точное описание которых было дано Теофрастом, «отцом ботаники». Маковый сок использовали как напиток, погружающий человека в сон на время хирургических операций.

Гипнос и  
Танатос



*Papaver rhoeas* L.

# Дельфиниум

По легенде, древнегреческий город Дельфы был назван в честь сына Аполлона Дельфа. Древние греки считали дельфиниум цветком печали. Существует предание о том, что когда-то в Древней Элладе жил необыкновенно одарённый скульптор. Он изваял по памяти свою усопшую девушку и оживил её. За такую дерзость боги превратили его в дельфина и приговорили жить в море, а девушка стояла на берегу и ждала его. Однажды дельфин подплыл и выбросил к её ногам красивый синий цветок, а потом исчез навсегда.



*Delphinium × cultorum* Voss

# Тростник

Согласно древнегреческой легенде, в тростник превратилась речная нимфа Сиринга (от греч. *σῦριγξ* – свирель, трубка, др. греч. – флейта). Спасаясь от преследований Пана, нимфа спряталась в прибрежных тростниковых зарослях реки Ладон и превратилась в тростинку. Не сумев отличить Сирингу от соседних растений, Пан срезал наугад несколько тростинок и сделал себе из них свирель.



*Phragmites altissimus* (Benth.) Mabilie



## Гелиотроп

Современная символика трактует гелиотроп как символ преданности. Название гелиотропа произошло благодаря его способности поворачивать соцветия вслед за солнцем (от греч. *Helios* – «солнце» и *trope* – «поворот»). Согласно легенде, скромная нимфа Клития – дочь Океана страстно полюбила сияющего Гелиоса, но тот совсем не замечал её. Даже не добившись взаимности, Клития не могла оторвать от него взгляд: весь день с тоской поворачивала она голову вслед за двигавшимся по небосклону солнцем.



*Heliotropium europaeum* L.

## Ястребинка

Древние греки считали сок ястребинки средством, которое увеличивает зоркость глаз ястребов (правильнее, охотничьих соколов). Возможно, древнегреческие рецепты проверялись на практике сокольничими русских царей. Ястребинка — очень красивое растение, поэтому многие садоводы используют его в качестве декоративной культуры для украшения своих участков.



*Accipiter nisus* Linnaeus, 1758



*Hieracium pilosella* L.

Фото: Виталий Гуменюк

## Фиалка

Фиалка у греков служила эмблемой весны и Афин, – города, который поэт Пиндар воспел, как увенчанный фиалками. Венками и букетами из фиалок греки украшали себя, свои жилища, домашние изображения богов. Венок из фиалок, надетый на голову трехлетнего ребёнка, означал, что его беззащитные годы прошли, и что он вступает в жизнь в качестве маленького гражданина.



Древние Афины



В венке из фиалок



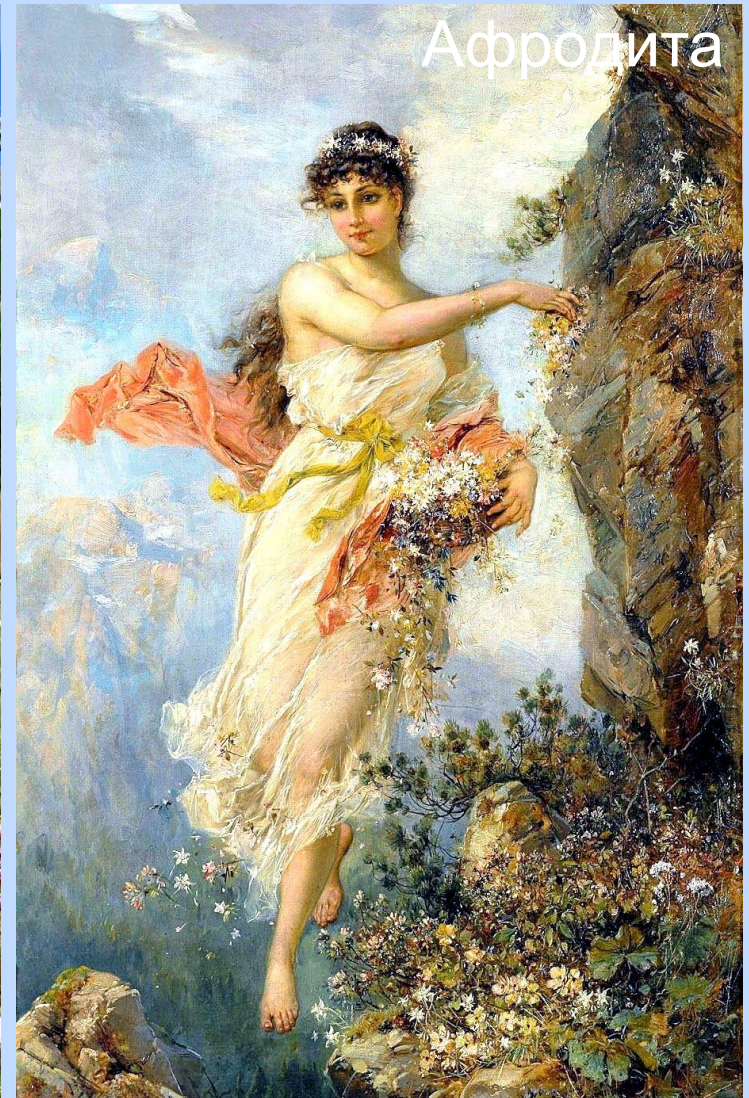
## Левкой

В садах Древней Греции это растение очень ценили и называли «белой фиалкой» (греч. leukoion, от leukos – белый, и ion – фиалка). Левкой – одна из древнейших и уважаемых цветочных культур.



# Душица

Из античной Греции происходит название душицы – «*Oregano*», оно образовано от двух греческих слов: *ogos* – гора, *ganos* – радость, т. е. «радость гор». Считалось, что сладковатый, пряный аромат создан богиней Афродитой как символ счастья. Древние греки верили, что душица имеет очистительные свойства. В Греции, по всем Балканам и на островах, растут душица критская – *Oregano onitis* L. и, одна из самых жгучих, душица зелёная – *Organum heracleoticum* L., силой аромата она выделяется из всех.



## Незабудка

В Греции незабудки называют светло-голубыми глазами пастушки Эгле. Они символизируют любовь и верность. На побережьях реки Алфея такие отношения Ликаса и Эгле даже вошли в поговорку. Согласно древней легенде, когда Ликас получил строгое приказание от отца немедленно воротиться домой и вступить в наследство, оставленное ему его умершим дядей, у Эгле зародилось сомнение что Ликас, разбогатеv, может изменить ей и остаться в городе. Эгле не могла удержаться от слез, которые скатились на лежащую у её ног траву и превратилась в растения с голубыми цветами. Эгле сорвала их и молча передала возлюбленному. Ликас понял смысл цветов и дал им название «Не забудь меня».



*Myosotis alpestris* F.W. Schmidt

Фото: Татьяна Винокурова

# Адонис

Согласно древней легенде, Афродита любила сына царя Кипра, Адониса. Никто из смертных не был равен ему красотой, он был даже прекрасней богов-олимпийцев. Однажды, во время охоты кабан смертельно ранил Адониса. Чтобы навсегда сохранилась память о нём, велела Афродита вырасти из крови Адониса нежному анемону. С тех пор полгода остается Адонис в царстве Аида, а полгода живет на земле с Афродитой. Адонис ежегодно умирающий и воскресающий – древнегреческое весеннее божество возрождающейся природы, причём имя его (от финик. *'adōnī*) означает «господин».

Адони



## Пион

В Древней Греции пион был одним из символов долголетия. Существует греческий миф о враче Пеоне, исцелившем самого бога подземного царства Аида после его схватки с могучим Гераклом. Наставник Пеона бог врачевания Асклепий, позавидовал дару своего ученика и задумал отравить его. Пеон стал молить греческих богов о заступничестве, и те, решив отблагодарить знаменитого врача, превратили его в цветок. Считается, что таким способом Пеон смог спастись от неминуемой гибели и, видимо, не случайно заслужил имя «пион уклоняющийся». Название «пион» могло образоваться от греческого термина *paionios*, что означает лечебный, целительный.



*Paeonia anomala* L.



# Зелёные насаждения и окружающая природа у древнегреческого храма Аполлона в Дельфах



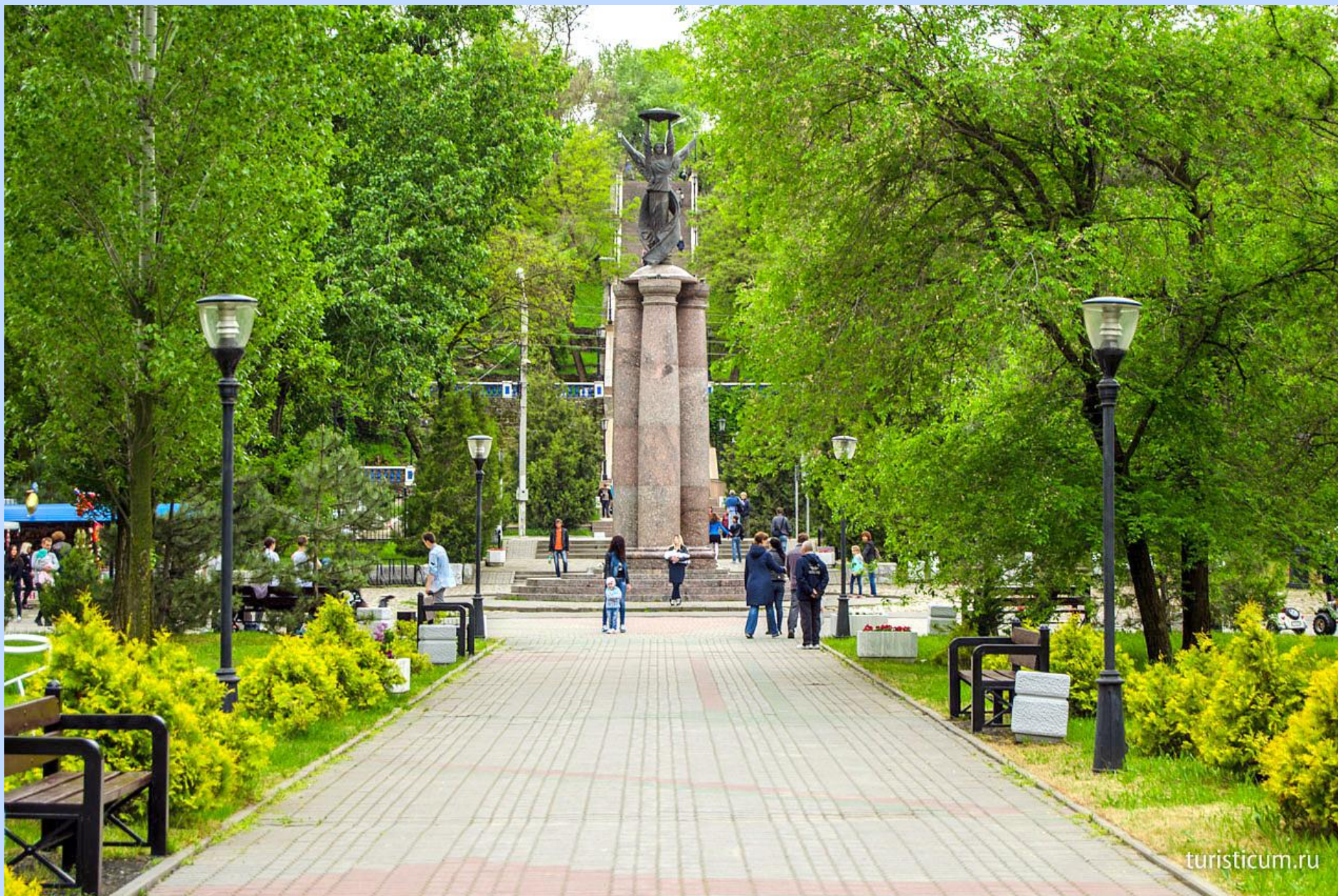
# Историко-археологический музей-заповедник города Танаис



# Статуя греческой богини победы Ники над Театральной площадью в Ростове-на-Дону



# Монумент в честь 300-летия Таганрога на Пушкинской набережной (скульптура ангела-хранителя поднимает к небу чашу изобилия)



# Историко-краеведческий музей в Таганроге (Дворец Н.Д.Алфераки)



2008 г.

# Деревья, кустарники и лианы в культуре Древней Греции

## ОТДЕЛ PINOPHYTA (GYMNOSPERMAE) — ГОЛОСЕМЕННЫЕ

### СЕМЕЙСТВО PINACEAE SPRENG. EX F. RUDOLPHI — СОСНОВЫЕ ( + )

1. *Abies cephalonica* Loudon – Пихта кефалийская, или греческая ель
2. *Cedrus* Trew – Кедр
3. *Pinus* L. – Сосна

### СЕМЕЙСТВО CUPRESSACEAE S. F. GRAY — КИПАРИСОВЫЕ ( + )

4. *Cupressus sempervirens* L. – Кипарис вечнозелёный
5. *Juniperus* L. – Можжевельник

### СЕМЕЙСТВО TAXACEAE S. F. GRAY — ТИССОВЫЕ ( – )

6. *Taxus baccata* L. – Тисс ягодный

## ОТДЕЛ MAGNOLIOPHYTA (ANGIOSPERMAE) — ПОКРЫТОСЕМЕННЫЕ

### СЕМЕЙСТВО ULMACEAE MIRB. — ИЛЬМОВЫЕ ( + )

7. *Ulmus* L. – Вяз

### СЕМЕЙСТВО FAGACEAE DUMORT. — БУКОВЫЕ ( + )

8. *Fagus* L. – Бук
9. *Quercus* L. – Дуб

### СЕМЕЙСТВО BETULACEAE S. F. GRAY (incl. CORYLACEAE MIRB.) — БЕРЁЗОВЫЕ ( + )

10. *Alnus glutinosa* (L.) Gaertn. – Ольха чёрная

### СЕМЕЙСТВО JUGLANDACEAE A. RICH EX KUNTH — ОРЕХОВЫЕ ( + )

11. *Juglans regia* L. – Орех грецкий

### СЕМЕЙСТВО TILIACEAE JUSS. — ЛИПОВЫЕ ( + )

12. *Tilia cordata* Mill. – Липа сердцелистная, или мелколистная

### СЕМЕЙСТВО SALICACEAE JUSS. — ИВОВЫЕ ( +, – )

13. *Populus* L. – Тополь
14. *Salix* L. – Ива

### СЕМЕЙСТВО LAURACEAE JUSS. — ЛАВРОВЫЕ ( + )

15. *Laurus nobilis* L. – Лавр благородный



# Деревья, кустарники и лианы в культуре Древней Греции

## ОТДЕЛ MAGNOLIOPHYTA (ANGIOSPERMAE) — ПОКРЫТОСЕМЕННЫЕ

### СЕМЕЙСТВО ERICACEAE JUSS. — ВЕРЕСКОВЫЕ ( + )

16. *Arbutus* L. — Земляничное дерево

### СЕМЕЙСТВО ROSACEAE JUSS. — РОЗОВЫЕ ( + )

17. *Malus* P. Mill. — Яблоня

18. *Pyrus* L. — Груша

19. *Crataegus* Tourn. ex L. — Боярышник

### СЕМЕЙСТВО PUNICACEAE HORAN. — ГРАНАТОВЫЕ ( + )

20. *Punica granatum* L. — Гранат обыкновенный

### СЕМЕЙСТВО MYRTACEAE JUSS. — МИРТОВЫЕ ( + )

21. *Myrtus communis* L. — Мирт обыкновенный

### СЕМЕЙСТВО CORNACEAE BERCHT. & J. PRESL — КИЗИЛОВЫЕ ( +, -)

22. *Cornus mas* L. — Кизил обыкновенный, или мужской

### СЕМЕЙСТВО ARALIACEAE JUSS. — АРАЛИЕВЫЕ ( +, -)

23. *Hedera* L. — Плющ

### СЕМЕЙСТВО VISCACEAE VATSCH — ОМЕЛОВЫЕ ( + )

24. *Viscum* L. — Омела

### СЕМЕЙСТВО MORACEAE LINK — ТУЛОВЫЕ ( + )

25. *Ficus carica* L. — Смоковница обыкновенная, или Инжир

### СЕМЕЙСТВО VITACEAE JUSS. — ВИНОГРАДОВЫЕ ( + )

26. *Vitis vinifera* L. — Виноград культурный

### СЕМЕЙСТВО OLEACEAE HOFFMGG. & LINK — МАСЛИНОВЫЕ ( + )

27. *Fraxinus excelsior* L. — Ясень высокий

28. *Olea europaea* L. — Маслина европейская, или Олива

### СЕМЕЙСТВО PLATANACEAE DUMORT. — ПЛАТАНОВЫЕ ( + )

29. *Platanus orientalis* L. — Платан восточный

### СЕМЕЙСТВО ARECACEAE BERCHT. & J. PRESL — ПАЛЬМОВЫЕ ( + )

30. *Phoenix* L. — Финиковая пальма



# Травянистые растения и цветы в культуре Древней Греции

## СЕМЕЙСТВО NELUMBONACEAE A. RICH — ЛОТОСОВЫЕ ( + )

1. *Nelumbo nucifera* Gaertn. – Лотос орехоносный

## СЕМЕЙСТВО RANUNCULACEAE ADANS. — ЛЮТИКОВЫЕ ( +, – )

2. *Delphinium* L. – Дельфиниум, или живокость ( +, – )
3. *Adonis vernalis* L. – Адонис, горицвет, желтоцвет весенний, или стародубка лекарственная; другие «анемоны»: прострел, ветреница – *Anemone* L. ( + )
4. *Aconitum* L. – Борец, или волчий корень ( – )

## СЕМЕЙСТВО PAPAVERACEAE ADANS. — МАКОВЫЕ ( +, – )

5. *Papaver* L. – Мак, возможно снотворный

## СЕМЕЙСТВО CARYOPHYLLACEAE JUSS. — ГВОЗДИКОВЫЕ ( + )

6. *Dianthus* L. – красная Гвоздика ( + )

## СЕМЕЙСТВО PAEONIACEAE RUDOLPHI — ПИОНОВЫЕ ( + )

7. *Paeonia anomala* L. – Пион уклоняющийся

## СЕМЕЙСТВО VIOLACEAE BATSCH — ФИАЛКОВЫЕ ( + )

8. *Viola tricolor* L. – Фиалка трёхцветная, или анютины глазки ( + )

## СЕМЕЙСТВО BRASSICACEAE BURNETT — КРЕСТОЦВЕТНЫЕ

9. *Matthiola* R. Br. – Левкой, или «белая фиалка» ( + )

## СЕМЕЙСТВО ROSACEAE JUSS. — РОЗОВЫЕ ( + )

10. *Rosa* L. – Роза, особенно с множеством лепестков ( + )

## СЕМЕЙСТВО APIACEAE LINDL. — ЗОНТИЧНЫЕ ( +, – )

11. *Petroselinum* Hill. – Петрушка





# Травянистые растения и цветы в культуре Древней Греции

## СЕМЕЙСТВО BORAGINACEAE JUSS. — БУРАЧНИКОВЫЕ

12. *Heliotropium* L. — Гелиотроп ( + )

13. *Myosotis* L. — Незабудка ( + )

## СЕМЕЙСТВО LAMIACEAE MARTINOV — ГУБОЦВЕТНЫЕ

14. *Origanum* L. — Душица ( + )

## СЕМЕЙСТВО ASTERACEAE BERCHT. & J. PRESL — АСТРОВЫЕ ( + )

15. *Hieracium pilosella* L. — Ястребинка волосистая ( + )

## СЕМЕЙСТВО LILIACEAE JUSS. — ЛИЛЕЙНЫЕ ( + )

16. *Lilium* L. — белая Лилия ( + )

## СЕМЕЙСТВО HYACINTHACEAE BATSCH EX BORKH. — ГИАЦИНТОВЫЕ ( + )

17. *Hyacinthus* L. — красный Гиацинт ( + )

## СЕМЕЙСТВО ALLIACEAE BORKH. — ЛУКОВЫЕ ( + )

18. *Allium cepa* L. — Лук репчатый ( + )

## СЕМЕЙСТВО AMARYLLIDACEAE J. ST.-HIL. — АМАРИЛЛИСОВЫЕ

19. *Narcissus* L. — Нарцисс ( +, - )

## СЕМЕЙСТВО ASPHODELACEAE JUSS. — АСФОДЕЛОВЫЕ

20. *Asphodelus* L. — Асфodelь ( - )

## СЕМЕЙСТВО IRIDACEAE JUSS. — КАСАТИКОВЫЕ ( + )

21. *Crocus* L. — Крокус или шафран ( + )

22. *Iris* L. — Ирисы (касатики) разных цветов и оттенков ( + )

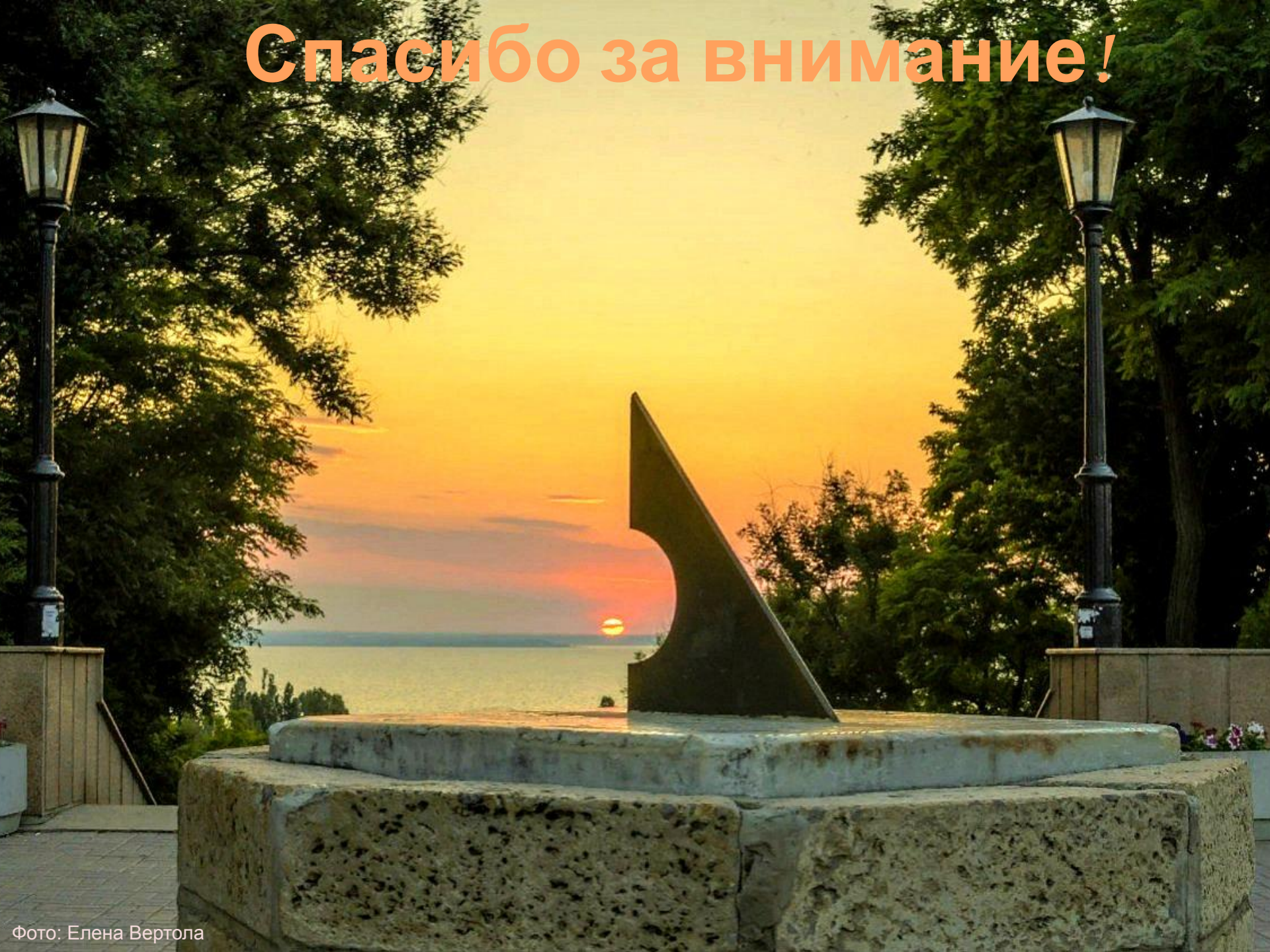
23. *Gladiolus* L. — Гладиолус (шпажник), особенно красный ( + )

## СЕМЕЙСТВО POACEAE BARNHART — ЗЛАКОВЫЕ

24. *Phragmites* Adans — Тростник ( + )



Спасибо за внимание!



# Список использованных источников

1. Анищенко Л. В. и др. Коллекции растений Ботанического сада ЮФУ: каталог растений, прошедших интродукционное испытание / Под. ред. В. В. Федяевой. – 2014.
2. Дормидонтова В. В. История садово-парковых стилей. – М.: Архитектура-С. – 2004.
3. Зозулин Г. М., Федяева В. В. Флора Нижнего Дона. Определитель. – Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ. – 1984.
4. Кун Н. А. Легенды и мифы Древней Греции.– изд-во Лит. Рес. – 2014.
5. Тахтаджян А. Л. Жизнь растений. 4-й, 5-й и 6-й том. – изд-во Просвещение. – 1978, 1980, 1981.
6. Флора древнегреческой мифологии — Википедия [https://ru.wikipedia.org/wiki/Флора\\_древнегреческой\\_мифологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/Флора_древнегреческой_мифологии)
7. Дуб и жёлудь (символ) [https://megabook.ru/article/Дуб%20и%20желудь%20\(символ\)](https://megabook.ru/article/Дуб%20и%20желудь%20(символ))
8. Дуб – Википедия <https://ru.wikipedia.org/wiki/Дуб>
9. Бук. Символ процветания и обновления, или воплощение Зевса <https://lesprominform.ru/jarticles.html?id=2390>
10. Мифология - Груша. Часть 1 <http://www.a700.ru/plants/woods/420-grusha-1.html>
11. Филемон и Бавкида – что принесла старикам встреча с Зевсом?  
<https://musaget.ru/filemon-i-bavkida-что-принесла-старикам-встреча-с-Зевсом/>
12. Вяз. Обсуждение на LiveInternet - Российский Сервис Онлайн-Дневников  
<https://www.liveinternet.ru/users/badriyah/post121559188/>
13. Вяз из семейства Ильмовых » Боги Славян <http://bogislavyan.ru/derevya-potrebiteli-vyaz/>
14. Мифология - Ольха. Часть 2. <http://www.a700.ru/plants/woods/304-olkha-2.html>
15. Тополь (символ) — Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия — статья [https://megabook.ru/article/Тополь%20\(символ\)](https://megabook.ru/article/Тополь%20(символ))
16. Деревья Крыма: тополь, греческие "корни" [http://kimmeria.com/crimea/crimea\\_trees\\_10.htm](http://kimmeria.com/crimea/crimea_trees_10.htm)
17. Ива. Легенды и мифы о растениях <https://culture.wikireading.ru/4332>
18. Пальма (символ) — Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия — статья [https://megabook.ru/article/Пальма%20\(символ\)](https://megabook.ru/article/Пальма%20(символ))
19. Мифология - Пальма финиковая. Часть 3 <http://www.a700.ru/plants/woods/343-palma-finikovaya-3.html>
20. Кипарис Энциклопедия Знаки и символы <http://www.znaki.chebnet.com/s10.php?id=568>
21. Taxus - Тис / Российское общество селекции и интродукции хвойных <http://rosih.ru/index.php?page=241>
22. Мифология - Гранат. Часть 4 <http://www.a700.ru/plants/woods/396-granat-4.html>
23. Мирт - дерево из Рая. Как его вырастить? | Растения | ШколаЖизни.ру <https://shkolazhizni.ru/plants/articles/74815/>
24. Легенды о боярышнике <https://vortexflowers.net/legendyi-o-tsvetah/legendyi-o-boyaryishnike/>
25. Боярышник. Легенды и мифы о растениях <https://culture.wikireading.ru/4294>
26. Оливковое дерево в Древней Греции <https://vegetarian.ru/articles/olivkovoe-derevo-v-drevney-gretsii.html>
27. Инжир (фиговое дерево, смоковница) (символ)  
[https://megabook.ru/article/Инжир%20\(фиговое%20дерево%20%20смоковница\)%20\(символ\)](https://megabook.ru/article/Инжир%20(фиговое%20дерево%20%20смоковница)%20(символ))
28. Кизил. В чем особенности и ценность шайтанова дерева? <https://shkolazhizni.ru/plants/articles/62393/>
29. Грецкий Орех - Словарь символов <https://www.endic.ru/symbol/Greckij-Oreh-187.html>
30. Мифология - Грецкий орех. Часть 2 <http://www.a700.ru/plants/woods/417-gretskij-orekh-2.html>

31. История Кедра [https://roskedr.ru/istoria\\_kedra.html](https://roskedr.ru/istoria_kedra.html)
32. Мифология – Кедр <http://www.a700.ru/plants/woods/357-kedr-1.html>
33. Мифология – Можжевельник <http://www.a700.ru/plants/woods/272-mozhzhevelnik-2.html>
34. Мифология - Платан. Часть 2 <http://www.a700.ru/plants/woods/307-platan-2.html>
35. Фиалка. Легенды и мифы о растениях <https://culture.wikireading.ru/4384>
36. Легенда о лотосе <http://floweryvale.ru/interesting-facts/legend-of-the-lotus.html>
37. Лотос. Легенды и мифы о растениях <https://culture.wikireading.ru/4355>
38. Лук, история культуры <https://www.inqui.ru/2013/01/onion.html#gsc.tab=0>
39. Гвоздика – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/gvozdika.html>
40. Лилия – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/liliya.html>
41. Лилия [https://www.liveinternet.ru/users/la\\_gata\\_bonita/post138950492/](https://www.liveinternet.ru/users/la_gata_bonita/post138950492/)
42. Ирис – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/iris.html>
43. Легенда о гладиолусах <https://stihi.ru/2018/09/25/955>
44. Шафран - Легенды и поверья о цветах <https://myphs.jimdofree.com/2019/02/19/шафран/>
45. Нарцисс – энциклопедия знаков и символов. <http://www.symbolarium.ru/index.php/Нарцисс>
46. Литературный дневник. Асфodelь <https://proza.ru/diary/michka/2014-03-05>
47. Асфodelь. Легенды о растениях <https://legendsplants.wordpress.com/2015/12/23/асфodelь/>
48. Мифология – цветы. Аконит <http://www.a700.ru/plants/flowers.html>
49. Мифология – петрушка <http://www.a700.ru/plants/travy/344-petrushka.html>
50. Мак – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/mak.html>
51. Дельфиниум – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/delfinium.html>
52. Мифология – тростник <http://www.a700.ru/plants/travy/260-trostrnik-5.html>
53. Гелиотроп <https://www.dom-klumba.ru/legend/heliotropium.html>
54. О скромном растении семейства Астровых <http://sakhalin-museums.ru/news/11552/>
55. Левкой (Маттиола) — легенда Древней Греции <https://good-tips.pro/index.php/flowers/matthiola-how-to-grow-and-care>
56. Белая фиалка [1972 Масюкова М. А., Сушков К. Л. - Наши цветы]  
<http://www.flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000071/st035.shtml>
57. Душица как выглядит. Душица: виды и сорта, особенности выращивания <https://нейротехнологии.рф/raznoe/dushica-kak-vyglyadit.html>
58. Легенды о незабудке <https://7dach.ru/starcia/legendy-o-nezabudke-27834.html>
59. Новости, обзоры, факты...: Незабудка в легендах и преданиях...  
[http://banallex.blogspot.com/2013/07/blog-post\\_6030.html](http://banallex.blogspot.com/2013/07/blog-post_6030.html)
60. Адонис – бог юности и красоты <http://www.faerystore.com/2015/02/adonis.html>
61. Пион – мифы, легенды, история происхождения <https://miffflow.ru/pion.html>
62. Легенда о Пионе <https://www.sites.google.com/site/cvetyvlegendah205/legenda-o-pione-2-stranica>