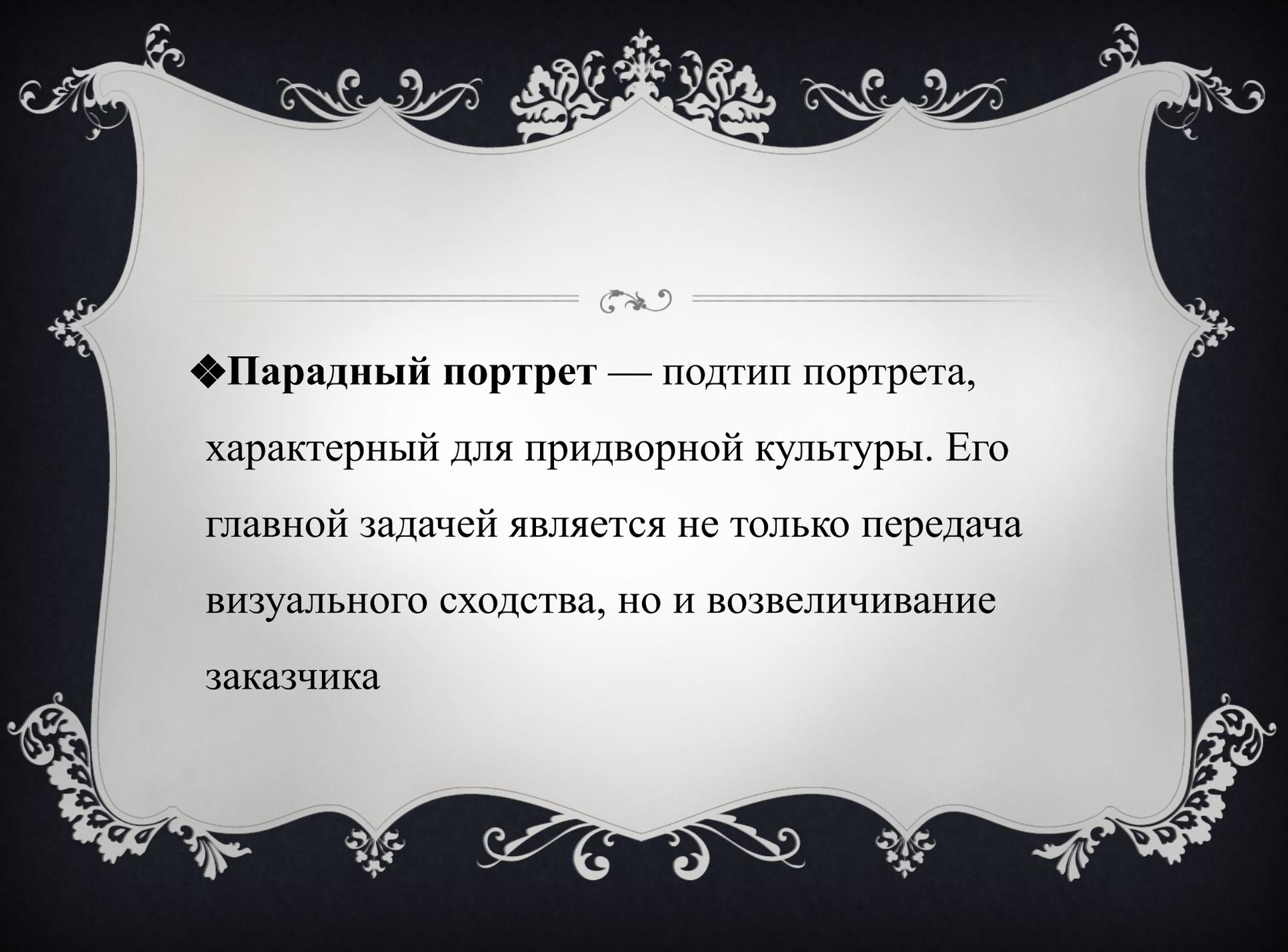




СВЕТСКИЙ КОСТЮМ
РУССКОГО ДВОРЯНСТВА
XVIII-XIX СТОЛЕТИЙ





❖ **Парадный портрет** — подтип портрета, характерный для придворной культуры. Его главной задачей является не только передача визуального сходства, но и возвеличивание заказчика



Аргунов И.П.



Рокотов Ф.С.



Левицкий Д.Г.



Боровиковский В.Л.



Портрет
Екатерины II
1763 г.

Рокотов



портрет
П.А. Демидова
1773 г.



Портрет Пушкина А.С
Тропинин В.А
1827 г.

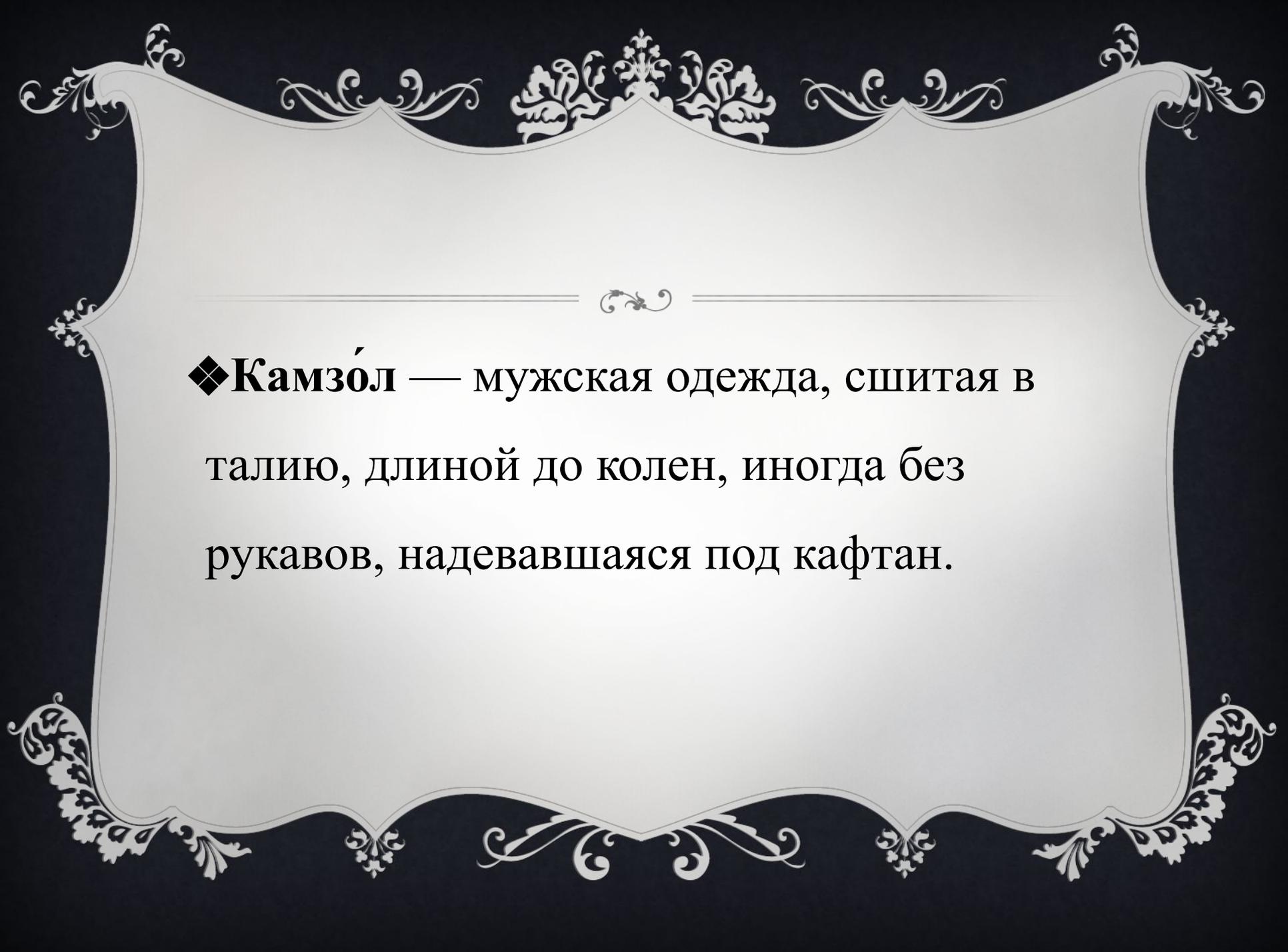




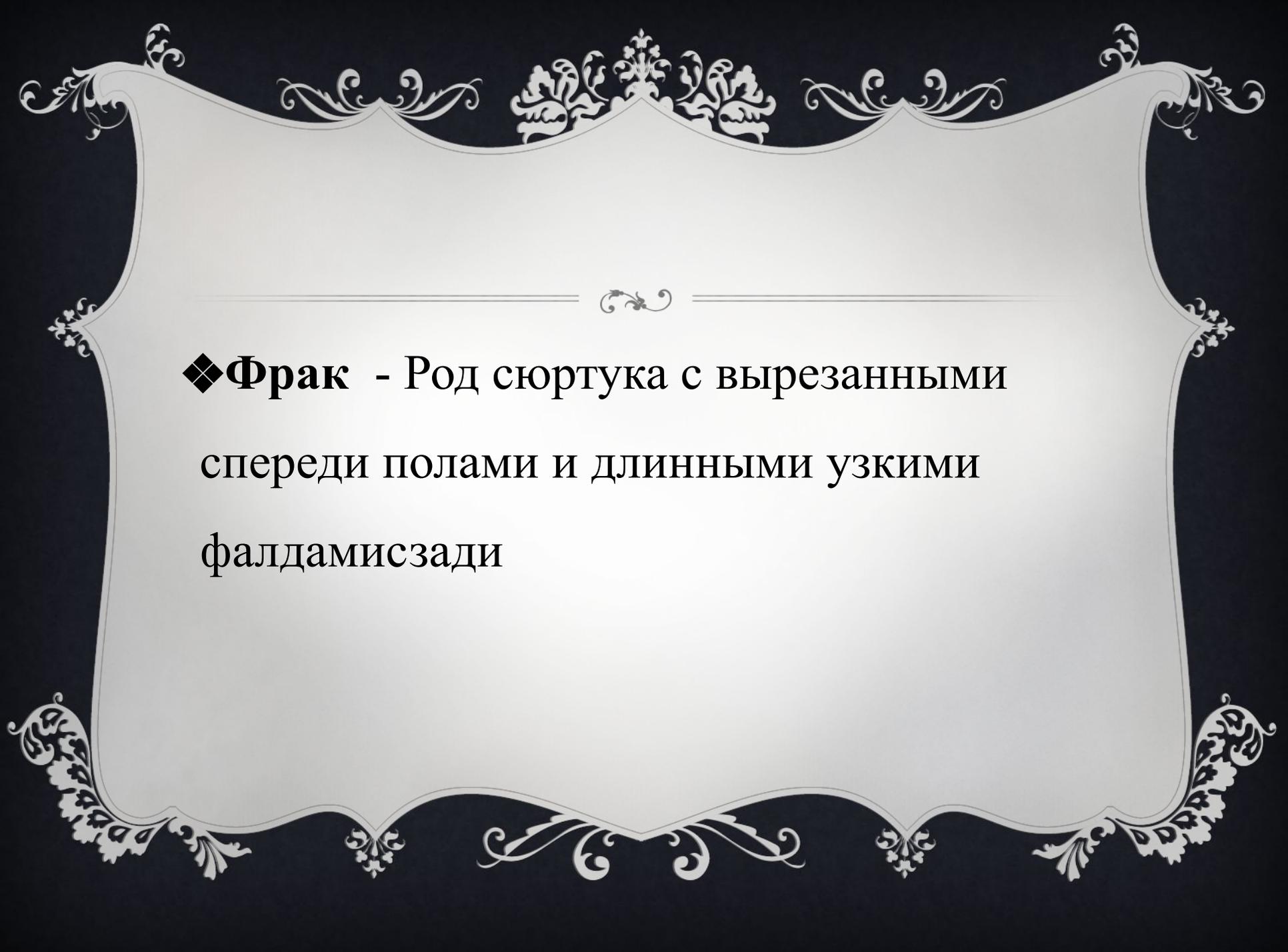




◆ **Кафтан** - старинная верхняя
распашная мужская и женская одежда



◆ Камзо́л — мужская одежда, сшитая в талию, длиной до колен, иногда без рукавов, надевавшаяся под кафтан.



◆ **Фрак** - Род сюртука с вырезанными
спереди полами и длинными узкими
фалдамисзади



NORDISKA MUSEET

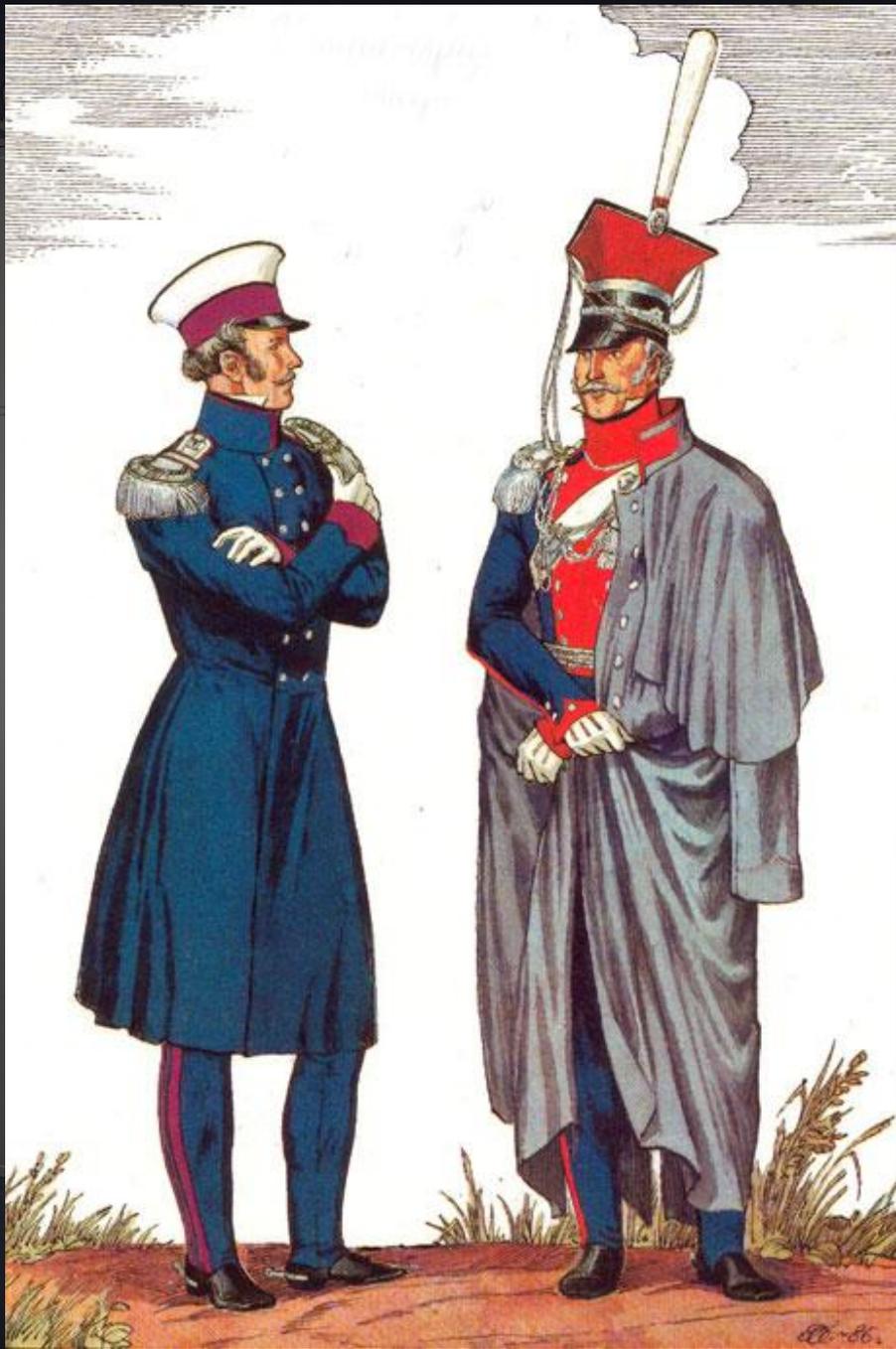
фрак



камзол

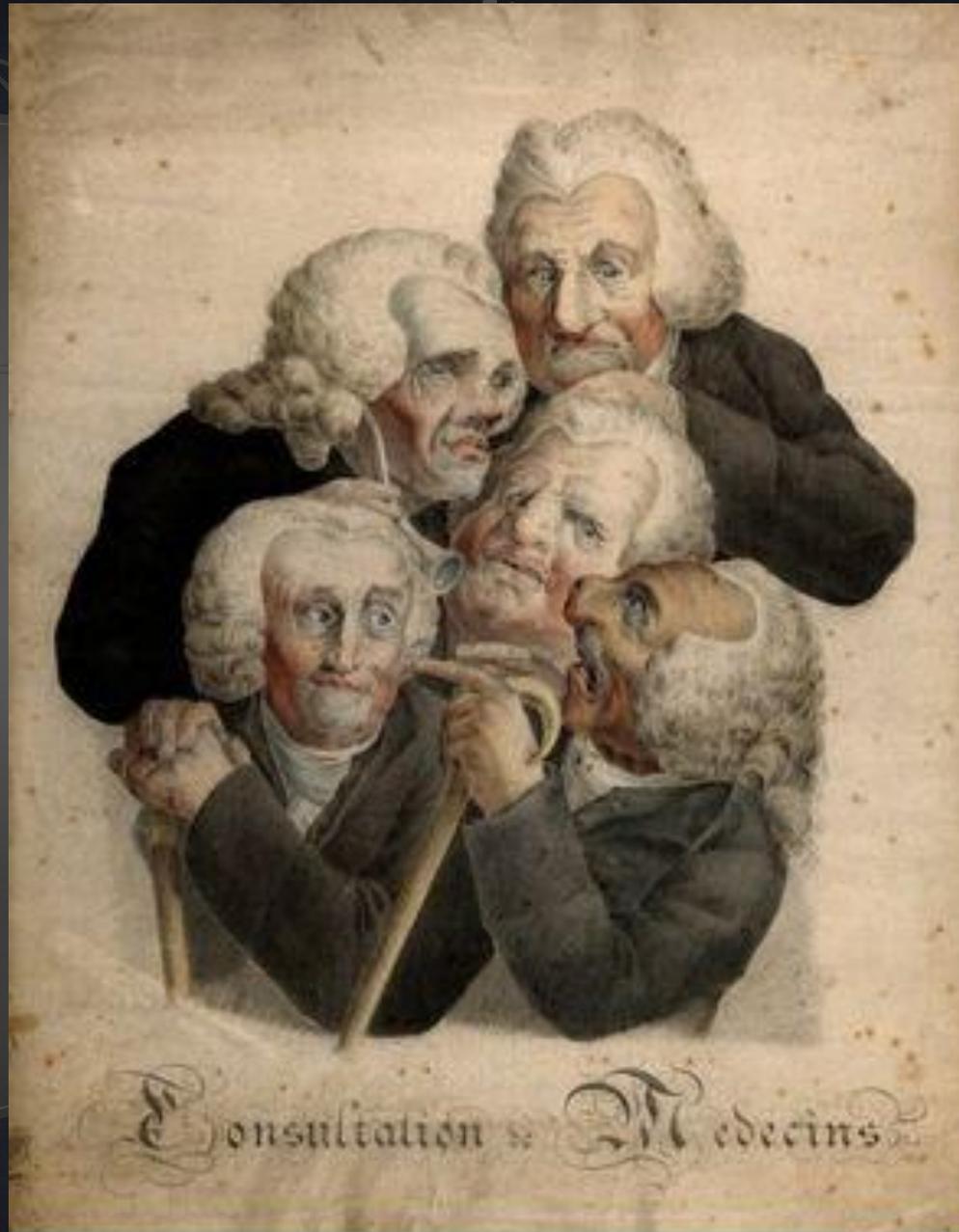


кафтан



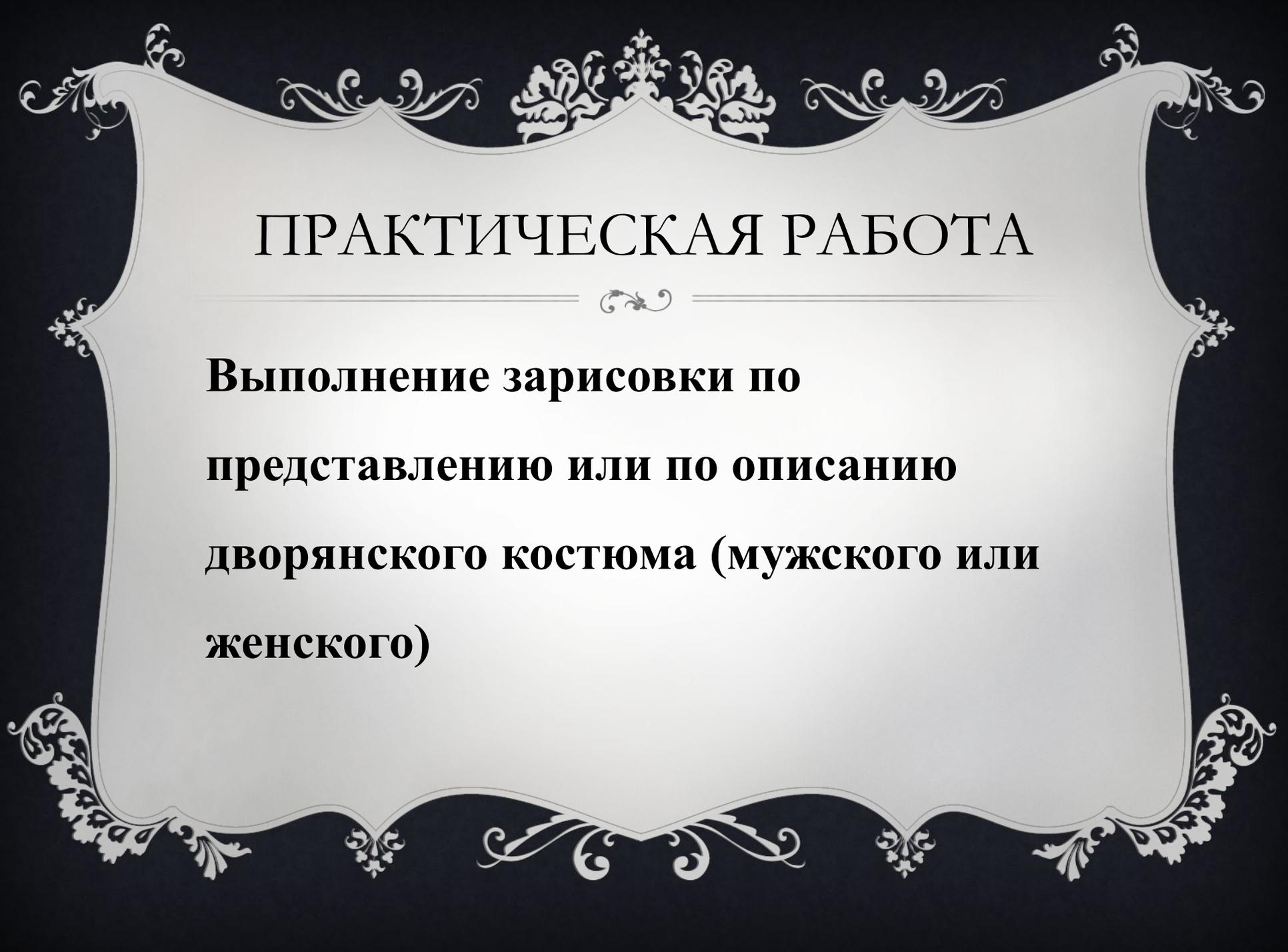






Consultation de Medecins





ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

**Выполнение зарисовки по
представлению или по описанию
дворянского костюма (мужского или
женского)**

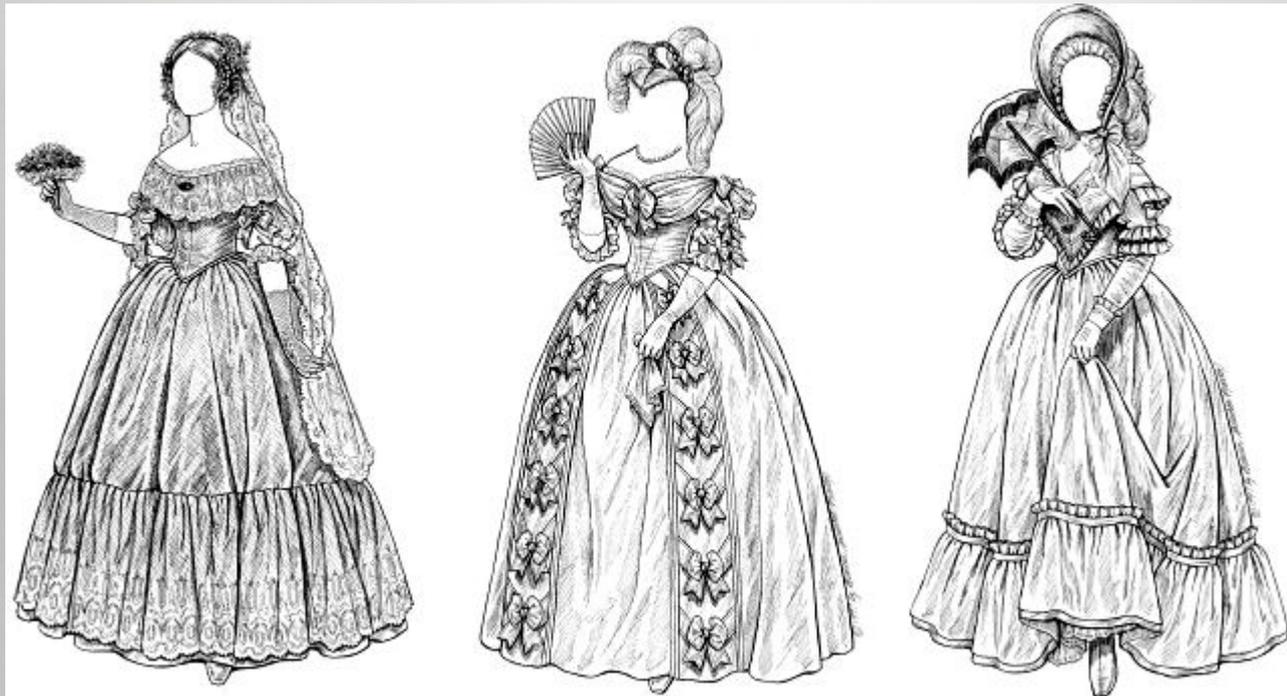


Рис. 173



Рис. 174