



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
К ВЫПОЛНЕНИЮ ТВОРЧЕСКОЙ  
РАБОТЫ  
«ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ  
ИССЛЕДОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ»

*Я СЛЫШУ, И Я ЗАБЫВАЮ  
Я ВИЖУ, И Я ПОМНЮ.  
Я ДЕЛАЮ, И Я ПОНИМАЮ.  
КОНФУЦИЙ*

по дисциплине «Социальная  
психология»

# Форма творческой работы – исследование

- Цель: Закрепить на практике теоретические знания студентов, полученные ими при изучении темы «Социальная психология личности».

# I этап: консультирование по написанию творческой работы.

- Задание: выбрать известную личность (писатель, художник, композитор, политический деятель и т.д.) и дать ей психологическую характеристику по предложенному плану.
- Источники тем творческих работ - личные интересы или симпатии к той или иной личности.

# План написания работы:

- **1. Краткая биография.**
- *Где и когда родился, в какой социальной среде прошло становление личности, какие факторы и события повлияли на формирование личности.*

## 2. Характеристика как индивида.

- *Внешний облик человека: цвет волос, глаз, кожи, особенности телосложения, черты лица и т.д.*

## 3. Характеристика как личности и индивидуальности.

- 3.1. Черты характера
- 3.2. Тип темперамента
- 3.3. Способности
- 3.4. Волевые качества
- 3.5. Проявление эмоций
- 3.6. Мотивационная сфера

## 4. Социальные роли и ценность личности.

- *Какие роли данная личность играла (играет) в обществе, кем являлась (является) по отношению к окружающим (отцом, сыном, братом, другом и т.д.) По какой социальной роли нам известна эта личность. В чем заключается ценность данной личности.*

## 5. Вывод: мое отношение к данной личности.

- *Почему я решил описать именно эту личность? Что в этой личности меня привлекает (или отталкивает)? Какова ценность данной личности для общества? Какие качества, присущие этой личности мне хотелось бы приобрести?*



# II этап: оформление творческой работы

ГБОУ СПО РО «Таганрогский металлургический техникум»

Практическая работа

Психологическое исследование личности -

.....

Выполнил студент группы...

Ф.И.О.

Проверил преподаватель

Ф.И.О.

## □ **Содержание**

- Краткая биография.
- Характеристика как индивида.
- Характеристика как личности и индивидуальности.
- Социальные роли и ценность личности.
- Вывод: мое отношение к данной личности.
- Литература.

# Требования к выступлению:

- 1. В докладе дополняются и раскрываются ключевые моменты, представленные на слайдах.
- 2. Выступающий не зачитывает информацию с экрана.
- 3. Тексты презентации тщательно отредактированы.
- 4. Графика, звуковые эффекты и эффекты анимации иллюстрируют устное выступление и не отвлекают внимание слушателей.
- 5. Выступающий поддерживает зрительный контакт с аудиторией.
- 6. Выступающий свободно управляет презентацией MS Power Point в процессе выступления и ответов на вопросы.
- 7. Выступающий точно укладывается в рамки регламента.

# III этап: Защита творческой работы

## □ Критерии оценки

### □ Выступление

- В выступлении дополняются и раскрываются ключевые моменты, представленные на слайдах.
- Краткость и доступность изложения;
- Научность выступления (логика, обоснованность выводов, доказательность).

### □ Наглядность

- Титульный слайд содержит информацию об авторе и времени создания презентации;
- Материал представлен в хорошо структурированном виде;
- Текст слайдов построен на использовании ключевых слов и фраз;
- Тексты презентации тщательно отредактированы.

# IV этап: Оценка творческой работы.

## □ Оценочный лист

	Тема работы	Уровень разработк и темы (10 б)	Качество устного Выступления (10 б)	Использование наглядности (5 б)	Оформление (5 б)	Общее кол-во баллов
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

# V этап: Рефлексия

- -Назвать обнаруженные проблемы, трудности и пути их решения;
- -Какой этап работы был самым интересным;
- -Какой этап работы был самым сложным;
- -Чему данная работа научила;
- -Дать оценку действиям всех участников во время ключевых этапов защиты с точки зрения способствования их творческому самовыражению.

# Лист рефлексии

- 1. В ходе написания психологического исследования я
- понял: \_\_\_\_\_,
- научился: \_\_\_\_\_.
- 2. В ходе написания творческой работы у меня
- лучше всего получалось: \_\_\_\_\_,
- не получалось: \_\_\_\_\_.
- 3. Наиболее эффективными для меня являлись следующие виды деятельности: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_.
- 4. В моей образовательной подготовке произошли следующие изменения: \_\_\_\_\_.
- 5. В качестве дальнейших целей я ставлю следующие: \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_.