# ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ В АРХИТЕКТУРЕ

*Выполнили: Ермакова Юлия*

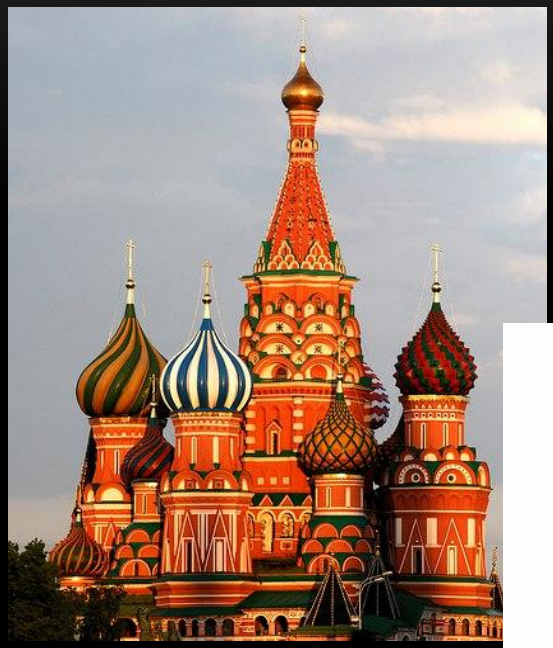
*Шевченко Екатерина*

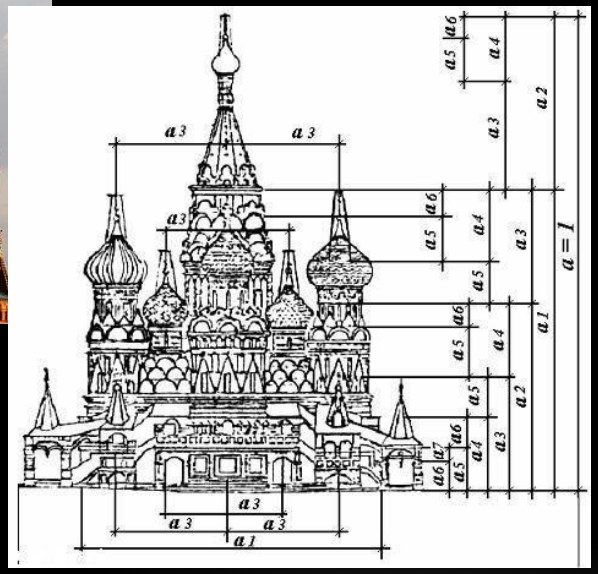
# ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ В АРХИТЕКТУРЕ

Под золотым сечением понимается такая пропорция, которой в древности маги приписывали необычные свойства. Если разделить объект на две неравные части таким образом, что отношение меньшей к большей будет таким же, как отношение большей ко всему объекту, тогда мы и получим золотое сечение в архитектуре.

Тайна золотого сечения была интересна Евклиду, Платону, Леонардо да Винчи, Кеплеру, а также многим другим крупным мыслителям. Они неразрывно связывали данное понятие с понятием всеобщей гармонии, которая пронизывает Вселенную.

# ХРАМ ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

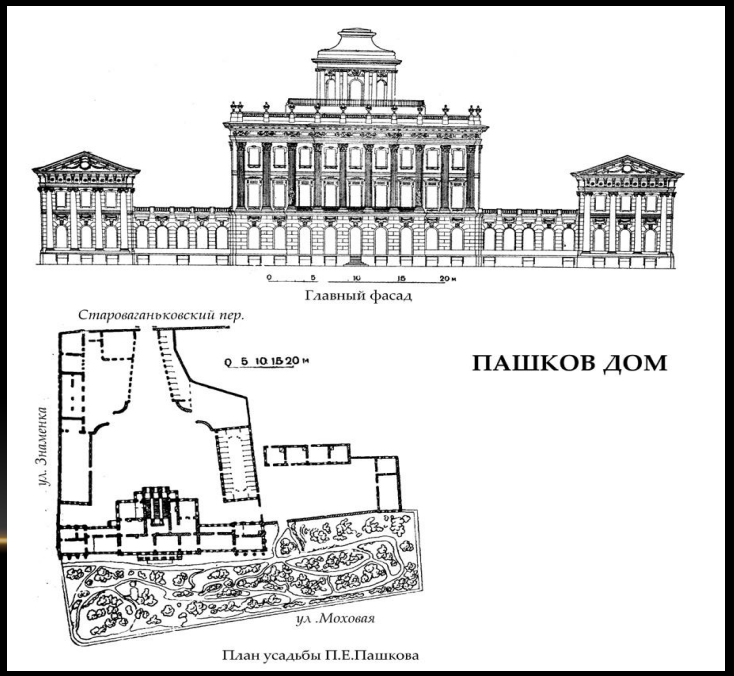





Трудно найти человека, который бы не знал собора Василия Блаженного на Красной площади. Храм этот особенный, он отличается удивительным разнообразием форм и деталей, красочных покрытий, ему нет равных в нашей стране. Архитектурное убранство всего собора продиктовано определенной логикой и последовательностью развития форм.

# ДОМ ПАШКОВА

Еще один архитектурный шедевр Москвы – дом Пашкова – является одним из наиболее совершенных произведений архитектуры В. Баженова.

Прекрасное творение В. Баженова прочно вошло в ансамбль центра современной Москвы, обогатило его. Наружный вид дома сохранился почти без изменений до наших дней, несмотря на то, что он сильно обгорел в 1812 г.

При восстановлении здание приобрело более массивные формы. Не сохранилась и внутренняя планировка здания, о которой дают представления только чертеж нижнего этажа.