

# Открытый урок по теме «Моделирование конической юбки»

- Учитель технологии МБОУ «Лицей»
- г. Новомосковска Тульской области
- Резвова Валерия Владимировна

# Модели юбок



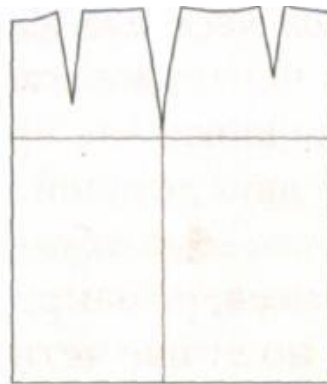
# Моделирование

```
graph TD; A([Моделирование]) --> B[Художественное  
(художники-модельеры)  
Эскиз модели]; A --> C[Техническое  
(художники-конструкторы)  
чертеж];
```

Художественное  
(художники-  
модельеры)  
Эскиз модели

Техническое  
(художники  
конструкторы)  
чертеж

# Конструкции юбок

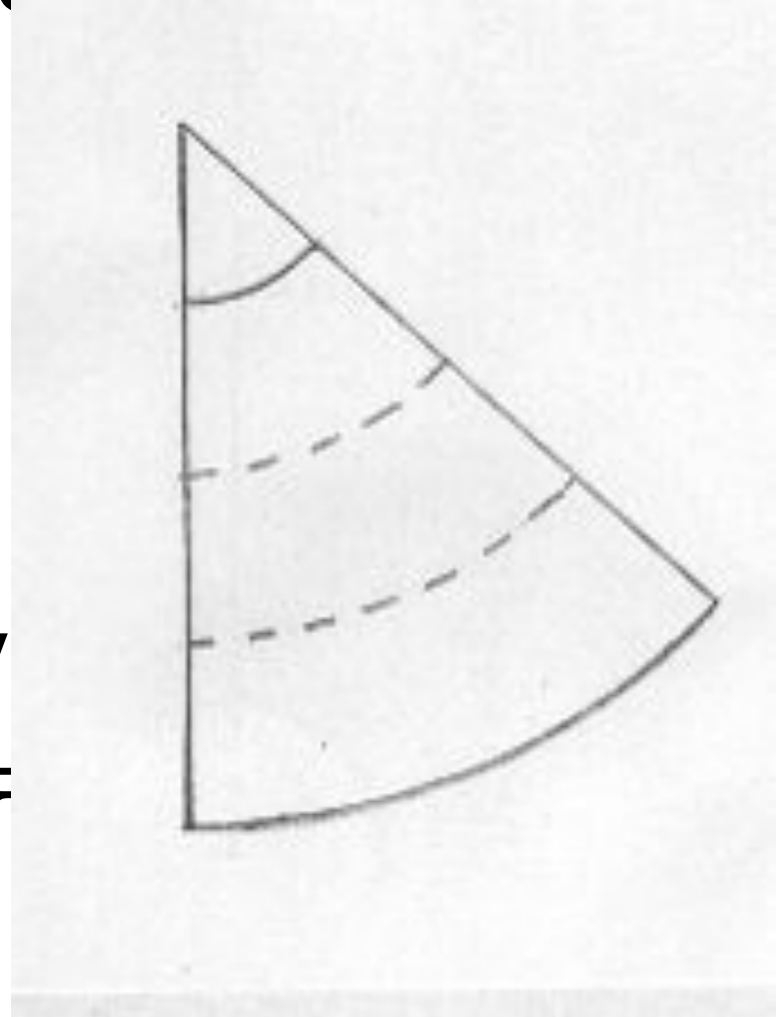


***Моделирование  
конической юбки***

# Алгоритм моделирования

- Внимательно изучить эскиз модели;
- Определить, на каких участках надо выполнить изменения чертежа юбки, чтобы получить модель, соответствующую эскизу;
- Нанести вспомогательные линии изменения на чертеже основы юбки;
- Вырезать выкройки.

1. На чертеж конической юбки нанести линии разрезов, делящих юбку на три полосы равной ширины
2. Разрежьте выкройку по намеченным линиям

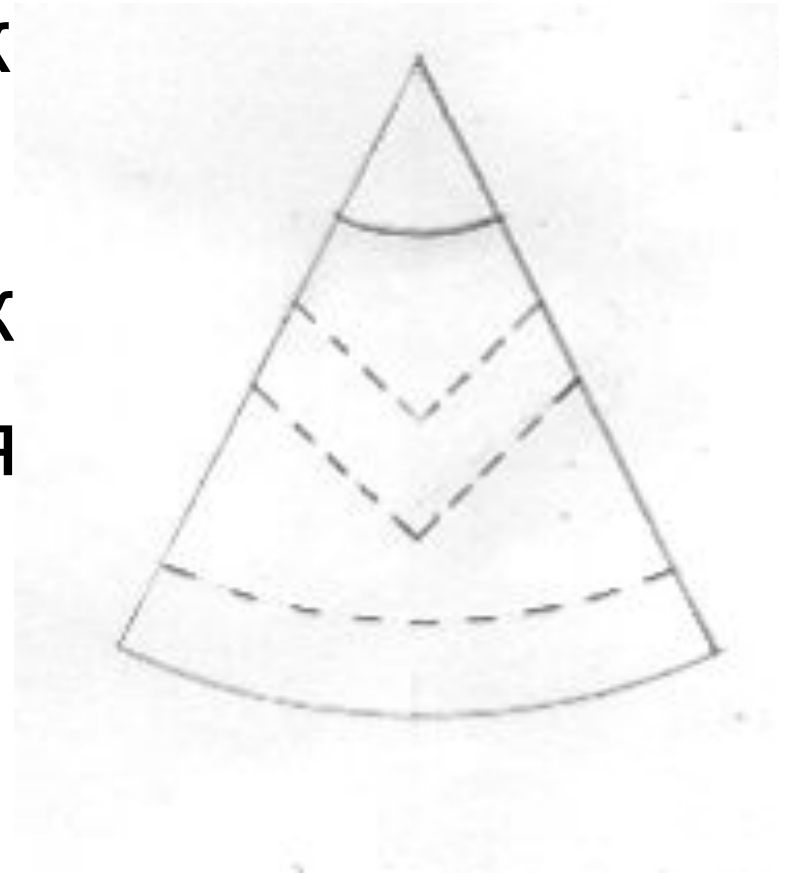


Полученные части  
используют как  
выкройки.





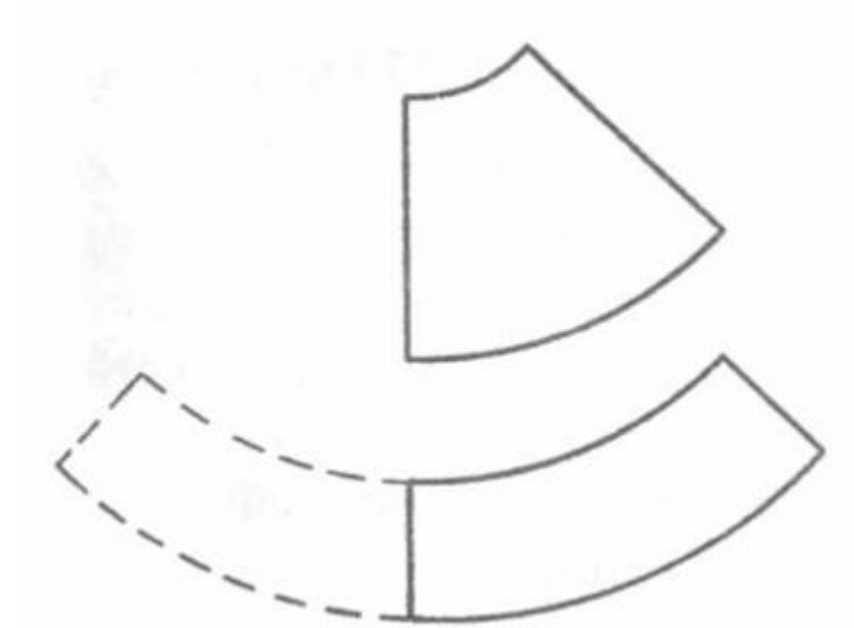
1. На чертеж юбки нанести линии разреза так, чтобы они совпали по бокам юбки.
2. Разрежьте выкройку по намеченным линиям



Полученные части  
используют как  
выкройки.

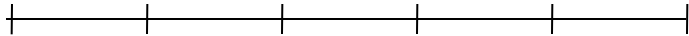


1. На чертеж конической юбки нанести линию разреза, определяющую ширину оборки
2. Разрежьте выкройку по намеченным линиям
3. Увеличить длину оборки в  $1,5-2$  раза



# Карточка «Волна»

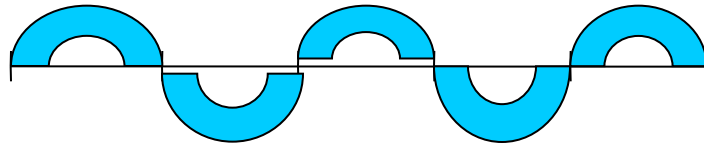
Поставьте дугу,  
если ответ “да” над номером вопроса,  
если ответ “нет” – снизу под номером вопроса.



# Вопросы

1. Моделирование — это творческий процесс создания новых моделей.?
2. Мы занимались художественным моделированием?
3. При моделировании юбки обхват талии и длина сохраняются?
4. Конструкция конической юбки не обеспечивает посадку на любой фигуре?
5. Можно ли выбрать для предложенных моделей юбок различные по фактуре и толщине ткани?

# «Волна»



Спасибо за урок!