

Тема урока

**Дефис между частями  
слова в наречиях**

# Цели и задачи урока

- Познакомиться с условиями написания наречий с приставками через дефис.
- Формировать умения грамотно писать наречия при определённых условиях.
- Учиться анализировать ошибки.

Записать словосочетания. Объяснить правописание суффикса на конце наречий.

- Накормить досыт..., посмотреть искос..., расположить справ..., снов... начать, изредк... прикасаться.
- Вырастить занов..., возвращаться затемн..., вытереть насух..., запереть наглух..., взглянуть искос...
- Объяснить доходчив..., глядеть испуганн..., вскрикнуть сдержанн...



# Дефис между частями слова в наречиях

Приставка	Суффикс	Наречие
По-	-ому, -ему, -цки, -ски, -ьи	По-моему, по-рыбацки, по-лисьи
В-(во-)	-ых, -их	Во-вторых В-третьих
Кое-	-то, -либо, -нибудь	Кое-где, как-то, куда-либо, сколько-нибудь
Повтор	-	Мало-помалу
Исключения	-	Бок о бок, точь-в-точь

## Замени предложения словосочетаниями

- Поступил, как товарищ.
- Поступил, как друг.
- Решил подстричься, как прежде.
- Решил одеться, как в старые времена.
- Получилось, как ты предполагал.

Распределите в 2 столбца:

1. Наречия 2. Местоимения и прилагательные

- Темно-зеленые кусты; раздался откуда-то; кое-где; светло-голубое небо; кто-то; ярко-желтая рожь; кто-нибудь; сделать кое-как; брел еле-еле; повторить точь-в-точь; ползти попластунски; во –первых.



# Подведение итогов

- Давайте вспомним, какие цели мы ставили в начале урока?
- Достигли мы поставленных целей?

# Синквейн (франц.) – нерифмованное стихотворение

- 1. Тема, предмет (одно существительное)
- 2. Описание предмета (два прилагательных или причастия)
- 3. Характеризуется действие предмета (три глагола)
- 4. Отношение автора во фразе
- 5.Синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы.



# Домашнее задание

- П.42, упр.253