> Урок РР в 6 классе

# Николай Ефимович Рачков

1825-1895

- живописец, иллюстратор, карикатурист, мастер сатирического рисунка;

- один из наиболее значительных русских мастеров бытое









#### Портрет

Портрет (фр. portrait — «воспроизводить что-либо черта в черту») — изображение человека, выполненное средствами изобразительного искусства (живописи, гравюры, скульптуры, фотографии), а также (в переносном смысле) словесное описание (в частности, в литературе). — изображение (или описание) человека или группы людей из реальной действительности.

#### Н.Е. Рачков «Девочка с



Продолжи ряд определений:

Лицо красивое, доброе..

симпатичное, круглое, милое, добродушное, непримечательное, необыкновенное, простое, живое...



Продолжи ряд определений:

Выражение лица: заинтересованное,

загадочное, лукавое, простодушное...



Продолжи ряд определений:

Глаза: тёмные,...

жгучие, янтарные, широко открытые, круглые...



Продолжи ряд определений:

Брови: вразлёт,...

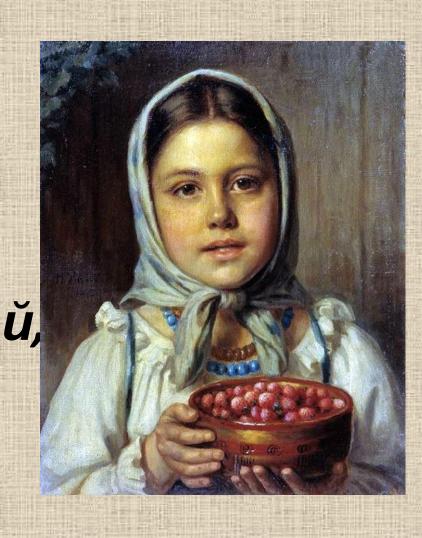
домиком, дугой, ниточкой...



Продолжи ряд определений:

Нос: пуговкой, ровный...

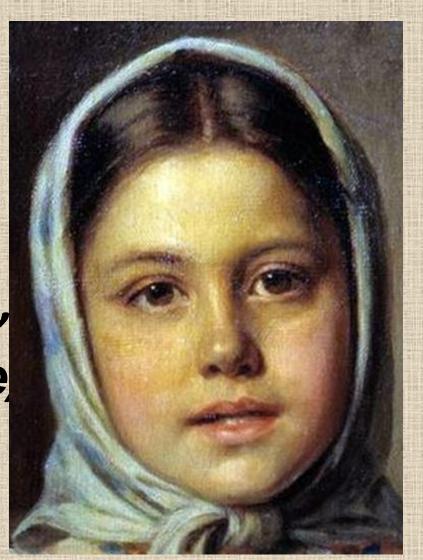
прямой, картошкой, греческий, правильный, курносый, вздёрнутый



Продолжи ряд определений:

Губы: алые...

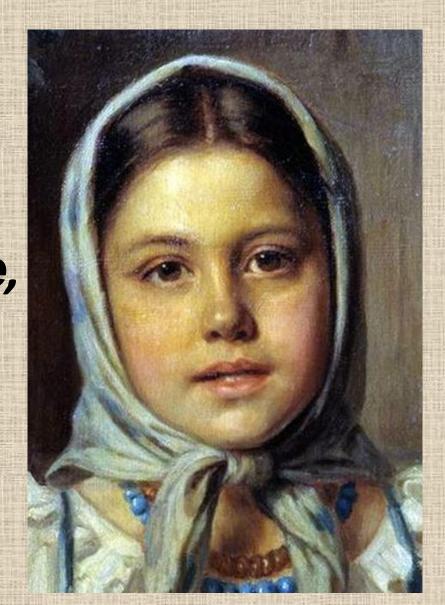
сжатые, полуоткрытые, яркие, толстые, тонкие...



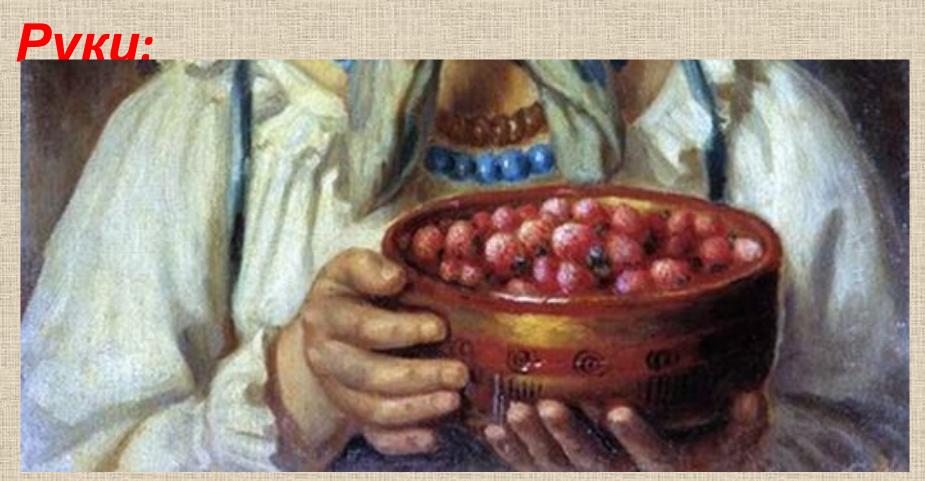
Продолжи ряд определений:

Волосы: русые...

прямые, тёмные, каштановые, заплетённые, убранные...



Продолжи ряд определений:



#### План сочинения-описания

- I. H.E.Рачков русский художник 19 в
- II. Описание картины:
- а) кто изображен: наш современник или человек, живший в прошлые века
- б) тип портрета: парадный, бытовой, в полный рост, поясной и т.д.
- в) внешний облик: лицо (что в нем особенного, привлекательного); одежда, фигура, поза
- г) внутреннее состояние, его взаимосвязь с внешностью (гармония, противоречие).

III Paulo coofficiamus amoso fonmacomo

### Примеры работ

Картина «Девочка с ягодами» написана Н.Е. Рачковым в 1879 году. Это потрясающий портрет маленькой русской девочки, которая предлагает нам попробовать свежие ягоды. Художник так реалистично передал сюжет, что создается ощущение реальности, хочется протянуть руку и попробовать эти лесные дары.

Посмотрите на это открытое детское лицо, источающее добро и ласку!

Девочка хочет угостить, бескорыстно, ничего не требуя взамен. Широко открытые глаза открывают душу и невозможно остаться равнодушным, как будто девочка смотрит в самое сердце.

Рот полуоткрытый, как будто девочка предлагает попробовать ягоды и кажется, что обращается она именно к тебе. От этого пронзительного взгляда невозможно скрыться.

Руки ребёнка крепко держат чашку с ягодами.

Бусы на шее так украшают девочку! Она ещё маленькая, но уже любит наряжаться.

Своей картиной художник показал чистоту, открытость русской души. В образе девочки всё гармонично: и одежда, и взгляд, и жесты. Такой чистый образ толкает людей на добрые поступки. В современном мире так не хватает доброты, а, глядя на картину, возвращаешься в другое время, волшебное и чистое.

### Примеры работ

Перед нами великолепный портрет русской девочки значительного русского мастера бытового жанра XIX века Н.Е. Рачкова «Девочка с ягодами», как бы предлагающей попробовать только что собранные ягоды.

Вглядимся в это простое, бесхитростное, доброе лицо девочки. Сколько ласки, тепла и добра дарит оно! Теперь уже не встретишь такого лица. Насладитесь сполна его созерцанием. И душа Ваша под этим простым, открытым и добрым взглядом размягчиться и Вы почувствуете тепло в Вашем сердце.

Обратим внимание на руки девочки. Как бережно она держит деревянную расписную чашку с ягодами, ей совсем не хочется уронить её и тем самым погубить свой труд по собиранию этих ароматных ягод.

Невольную улыбку могут вызвать бусы на шее девочки. Но как они идут ей, как украшают ее нехитрый наряд.

Своей картиной художник показал чистоту, открытость русской души. Такой чистый образ толкает людей на добрые поступки. Глядя на картину, так и хочется оказаться в том волшебном и чистом времени!

## Домашнее задание

Черновик сочинения по картине Н.Е. Рачкова «Девочка с ягодами», используя материалы упр. 360.

