

**Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР
Старшая группа. Декабрь. 1-я неделя**



Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов (выследить, отследить; кормить, кормиться). Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами (лисий, медвежий, заячий, волчий; рыженький, серенький).

Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость–звонкость, твердость–мягкость. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы–описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине («Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1», «Мир природы. Животные»).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам. Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности (поведение в лесу). Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке. Закрепление представлений об очередности дней недели. Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро. Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике («Есть у каждого своего дома»). Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям (коровник, конюшня, свинарник); умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами. Совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию (фигурки диких животных из овощей).

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Дальнейшее развитие художественно–творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорции; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умения передавать свои чувства в изображении («Зайка в снегу», «Белка у дупла»). Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги. Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами. Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов. Закрепление разных способов лепки. Обучение передаче в лепке выразительности образа («Медведь спит», «Лиса на охоте»). Расширение представлений об особенностях декоративной лепки. Совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами («Зайка», «Лисичка») – гжельская роспись). Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности (Л. Толстой «Белка и волк», Е. Чарушин «Лисята», А. Прокофьев «Белка», Е. Стюарт «Еж», Н. Нищева «Барсук»). Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.

Слушание

Формирование умения различать средства музыкальной выразительности (темп, регистр, динамику). Упражнение в определении жанра. Развитие навыка различать эмоционально – образное содержание пьес, умение понимать настроение, выраженное в музыке. («Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой; «Колыбельная», музыка Н. Римского – Корсакова; «Зима», музыка П. Чайковского, слова А. Плещеева).

Пение

Формирование умения эмоционально отзываться на разнохарактерную музыку, петь выразительно, чисто интонируя мелодию, точно пропевая интервалы, мягко заканчивать музыкальную фразу («Дикие животные», «Звери», «Медвежонок», Н. Нищевой, Л. Гавришевой; «Дед Мороз», музыка В. Витлина, слова С. Погореловского; «Что нам нравится зимой?», музыка Е. Тиличевой, слова Л. Некрасовой; «Новогодний хоровод», музыка Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», музыка В.Герчик, слова З. Петровой;).

Песенное творчество

Формирование умения сочинять веселый танец и аккомпанировать себе на бубне.

Пальчиковая гимнастика

Развитие мелкой моторики, памяти, внимания (пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке...», русская народная потешка).

Музыкально-ритмические движения

Формирование умения самостоятельно и четко менять движения в соответствии со сменой характера частей музыкального произведения, реагировать на акценты, темп, динамику, ритм. Воспитание выдержки, дружеских взаимоотношений («Маленький марш», музыка Т. Ломовой; «Жмурки с колокольчиком», «Медвежата», Н. Нищевой, К. Обуховой; «Волк и зайки», «Стадо и волк», Н. Нищевой; Н.«Танец гномов», музыка Ф. Черчеля; «Вальс», музыка Р. Глиэра; «Озорная полька», Н. Вересокиной; «Танец снегурочки и снежинок», музыка Р. Глиэра; «Танец скоморохов», Н. Римского – Корсакова; « Вот попался к нам в кружок», музыка и слова народные ; « Новогодний хоровод», музыка Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», музыка В.Герчик, слова З. Петровой; «Дед Мороз и дети», музыка И. Кишко, слова М. Ивенсен;

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие умения самостоятельно придумывать образно – игровые движения, отражающие содержание и настроение песен («Лисичка», «Волк», Н. Нищевой, К. Обуховой).

Развитие чувства ритма и музицирование

Совершенствование игры на металлофоне («Гори, гори ясно!», русская народная мелодия). Развитие ритмического слуха (музыкально – дидактическая игра «Ритмические полоски»).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве (игра-пятнашки «Медведь и пчелы», подвижная игра «Маленький кролик»). Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет (сюжетно-ролевая игра «Доктор Айболит»). Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща, устанавливать дружеские отношения со сверстниками. Продолжение поло-ролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых (лесник, егеря). Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте, в живой природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжение освоения детьми разнообразными двигательными действиями, осуществление целенаправленного развития двигательных качеств, обогащение знаний и представлений ребенка, воспитание его нравственно – волевых качеств. Формирование умения ходить и бегать по кругу друг за другом, меняя темп ходьбы и бега. Обучение вбеганию и сбеганию по наклонной доске. Упражнение в прокатывании мяча двумя руками по узкому коридору шириной 20см в цель (кегля, куб и т.п.). Формирование умения выполнять ОРУ для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног без предметов. Выработка четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Соблюдение правил техники безопасности при проведении упражнений и подвижных игр в спортивном зале и игровой площадке.

Продолжение формирования умения соблюдать правила, развитие навыков пространственной ориентировки, мыслительных способностей детей, воспитание умения сдерживать себя в подвижной игре «Заяц без домика».

Совершенствование умения двигаться в определенном направлении одновременно всей группой, действовать в соответствии с сюжетом, развитие активности, легкости и непринужденности передвижения, положительных взаимоотношений в коллективе в подвижной игре на прогулке «Хитрая лиса». Воспитание правильного умеренного темпа речи, развитие координации движений с речью, ручной моторики, совершенствование умения действовать подгруппами по сигналу педагога в подвижной игре с речевым сопровождением на прогулке «По лужайке скачут зайки».

Продолжение формирования умения действовать в соответствии с правилами, развитие интонационной выразительности, воспитание доброжелательных отношений между детьми в игре малой подвижности на прогулке «Грустный зайка». Содействие гармоничному развитию опорно-двигательного аппарата. Формирование умения поддерживать порядок в физкультурном зале, проявления инициативы при раздаче и уборке на место спортивного инвентаря. Продолжение развития эмоциональной сферы детей. Воспитание интереса и потребности в систематических занятиях физическими упражнениями. Формирование доступных представлений и знаний о пользе физических упражнений и игр, об основных гигиенических требованиях и правилах. Закрепление навыка выполнения утренней гимнастики. Обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе.

Итоговые мероприятия, праздничные даты, взаимодействие ДООУ и родителей

Интегрированное занятие с участием всех специалистов и родителей «Как олененку маму искали» из цикла «Развивающие сказки». Украшение прогулочного участка и группового помещения к Новому году поделками и игрушками, сделанными в совместной с родителями деятельности.

Развлечение. Отмечаем день рождения. Игры, танцы, хороводы.

Народный календарь – Никола Зимний. День ракетных войск.