ПЛАСТИЛИНОВОЕ НАСТРОЕНИЕ

Я весь мир слепить готов-
Дом, машину, двух котов.

Я

егодня властелин-

У меня

есть ....

Свойства пластилина.

- он мягкий, пластичный, быстро согревается в руках;
- не крошится и не размазывается;
- не прилипает к рукам, легко отмывается от рук тёплой водой;
- легко лепится к бумаге, картону;
- может долго находиться в воде;
- пластилин не токсичен
- (если ребёнок его попробует, то с ним ничего не случится);
- срок годности не ограничен.

Стека — основной инструмент скульптора при лепке из глины, пластилина. Стека представляет собой небольшую палочку из дерева, металла, кости или пластика.

Значение слова

Слово пластилин берёт своё начало от итальянского слова plastilina и от греческого plastos, что означает лепной, пластичный.

Пластилин – материал для лепки, изготовленный из порошка глины с добавлением воска, сала и других веществ, препятствующих высыханию. Окрашивается в различные цвета. Служит для выполнения небольших моделей.

Пластилин.

Испокон веков дети использовали для лепки глину. Всем известный сейчас пластилин был изобретен в середине прошлого века Джо Маквикером. Причем изобретатель изначально изготовил вещество, предназначенное для… чистки обоев. И отослал его для испытаний своей родственнице, работавшей воспитательницей детского сада. Неизвестно, как проявил себя пластилин в чистке обоев, но детям вещество, не пачкающее руки и более пластичное, чем глина, пришлось по нраву.

В 1955 году пластилин появился в продаже именно в качестве материала для детского творчества. Благодаря своему изобретению Джо Маквикер стал миллионером в 27 лет.

- **Пластилин** – *материал для лепки. Изготовляется из очищенного и размельченного порошка глины с добавлением воска, ж ивотного ж ира и других веществ, препятствующих высыханию. Окрашивается в различные цвета. Служ ит для выполнения фигур эскизов для скульптурных работ, небольших моделей, произведений малых форм.*

Масса нетто 500
Скульптор
пластилин скульптурный

Янтарная комната из пластилина

* Для многих детей этот материал превращается из хобби в настоящее творчество. Пластилин оказался настолько удачным материалом, что, начиная с двадцатого века, ни один скульптор уже без него не обходился. Так, например, восстановление

«Пластилиновая ворона»

В 1981 году Александр Татарский снял мультипликационный фильм под названием «Пластилиновая ворона»

- На создание чудесного мультфильма «Пластилиновая ворона» ушло восемьсот кг пластилина. А в северной столице появился памятник «Пластилиновой вороне».

“Пластилиновый Рай”.

- В 2010 году британский телеведущий Джеймс Мэй (James May) при помощи более чем 2000 участников создал настоящий сад с цветами, деревом, спелой клубникой и цветной капустой в натуральную величину, состоящий исключительно из пластилина, и назвал его На создание такого сада ушло 6 недель и 2,6 тонны пластилина 24 цветов. По

- Чтобы создать "цветущий" уголок Джеймс Мэй обратился за помощью к согражданам,

Увлечение всей жизни!

Сергей Киселев (Россия) слепил уникальную коллекцию солдатиков.

- Самым первым солдатикам уже 31 год, Сергей Викторович Киселев лепил их с пятнадцати лет. Сначала для игры, тогда они были совсем простенькими, без лиц. Десятками их расставляли на картонки, формировали армии, двигали, имитируя сражения по каким то своим правилам, и воевали – расстреливали

Увлечение всей жизни!

- – Солдаты одеты в точном соответствии с историческими реалиями: перед тем, как лепить, он изучал тонны военной литературы,

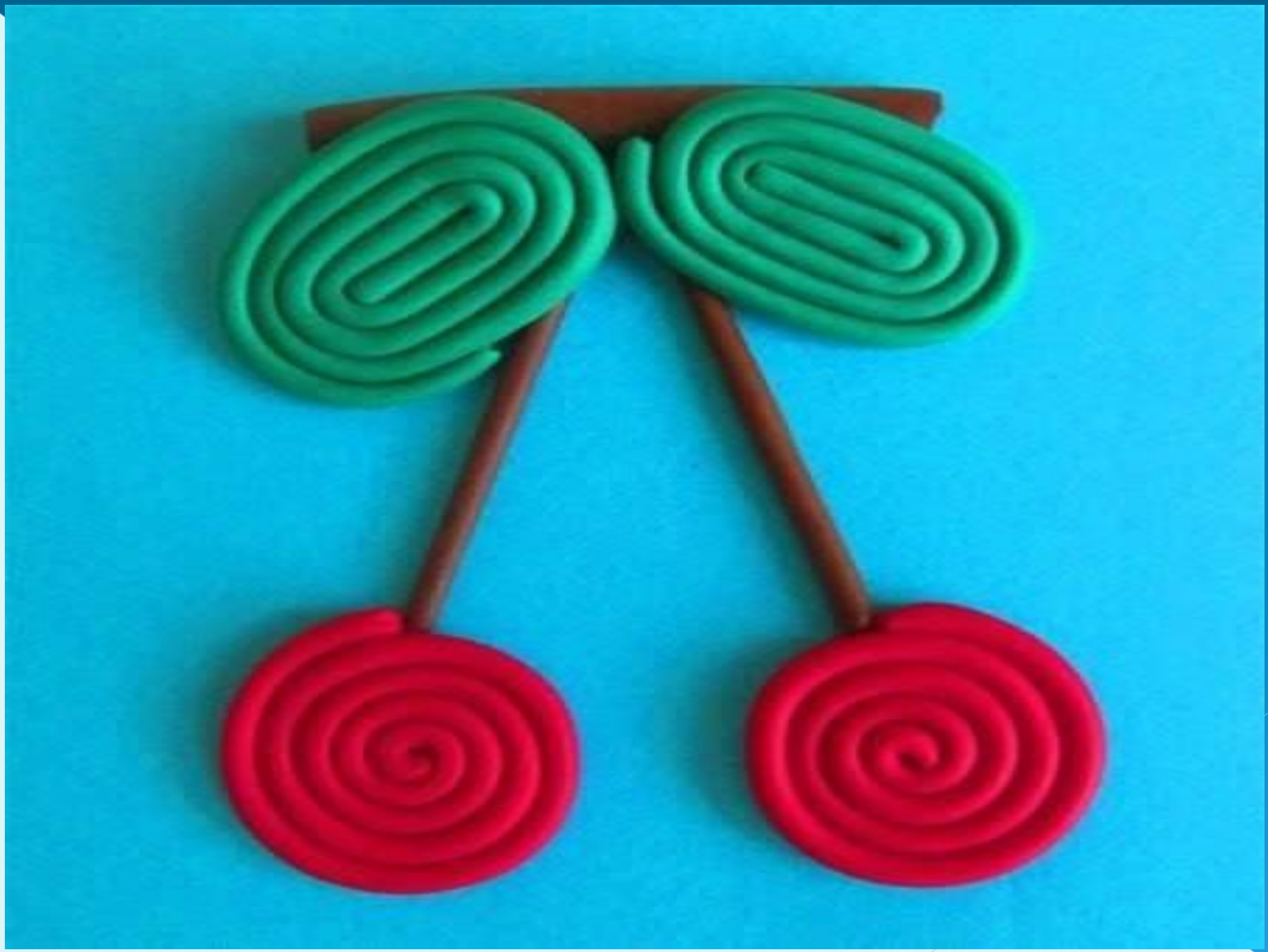
– Хранятся фигурки в картонных коробках из-под бумаги А4. В коробке – девять “полок” (отец клеил их сам), на каждой уложены солдаты и/или лошади. К оробки стоят на антресолях и в шкафу. По сути, все хранится в темном прохладном месте и пока живо.

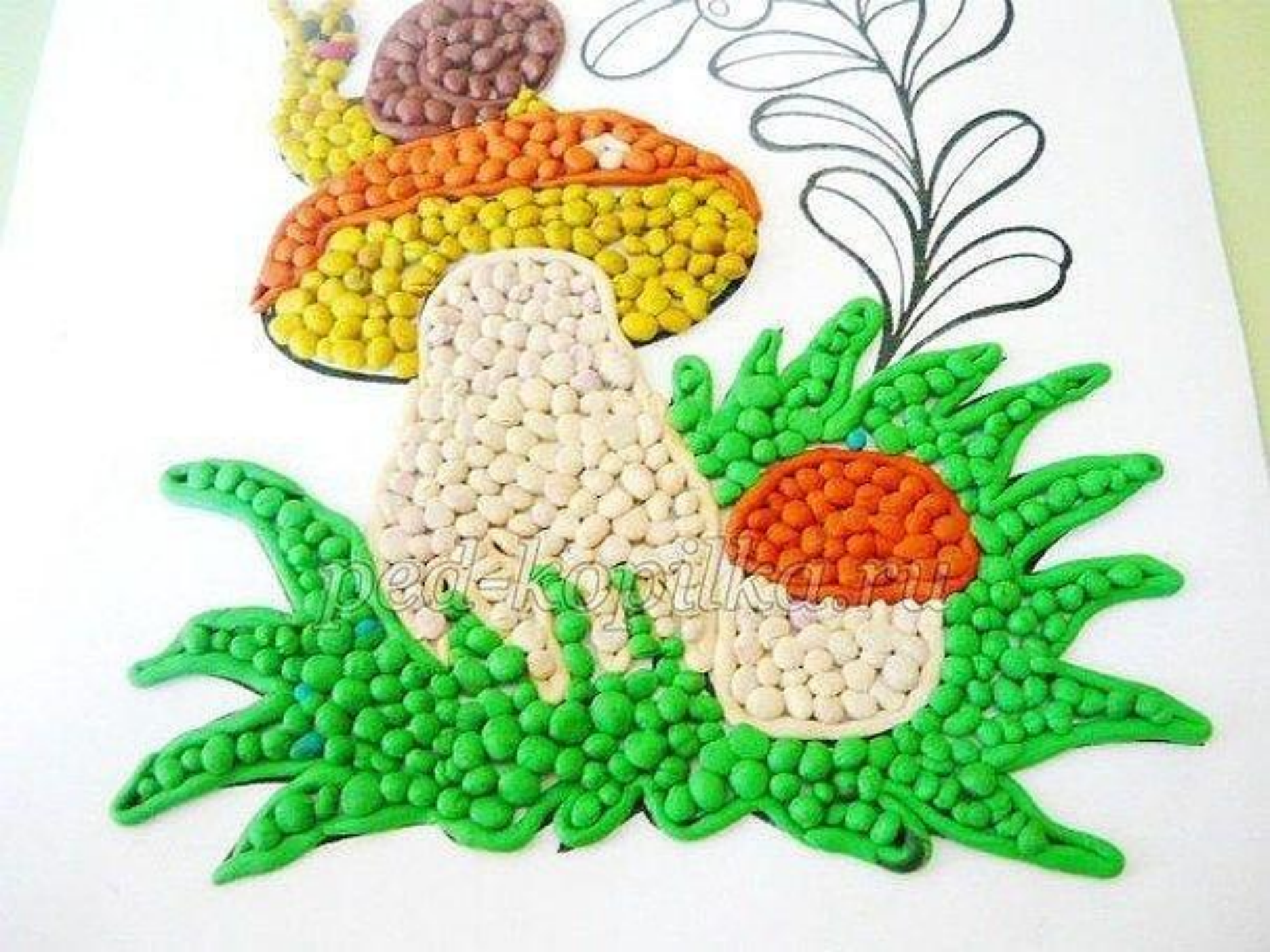
Пластилиновая мебель и муляжи бытовой техники

Маартен Баас

- Известный голландский дизайнер Маартен Баас умело и с интересом создает и выставляет на всеобщее обозрение пластилиновую мебель и муляжи бытовой техники: стулья, столы, вентиляторы и

композиция с использованием жгутиков




ped-kopilka.ru

Процарапывание

- **Процарапывание на пластилине** (сграффито) близко к понятиям контррельеф и граттаж. На картон наносится слой пластилина, намечается будущий рисунок, затем процарапывается.

MyShared