

# *Kummai*







МИР в 1914г.

МИР в 1961г.





# *Китайская Народная Республика – страна контрастов*







***Китай – четвёртая по величине  
страна в мире***

***Китай – густонаселённая страна  
(1,3 миллиарда человек)***



## *Пекин – столица Китая*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*



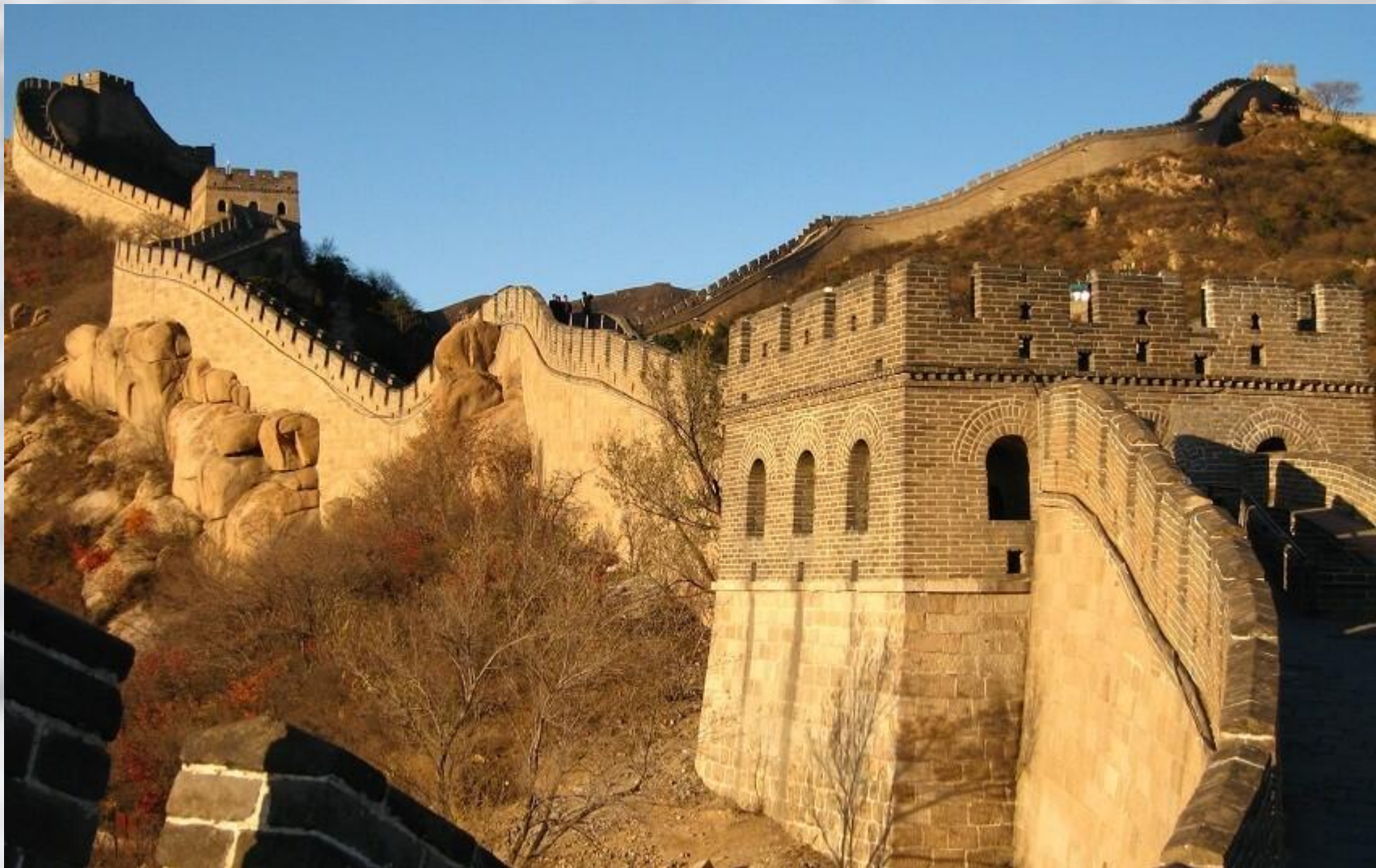


# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Великая Китайская стена*





# *Сельское хозяйство Китая*



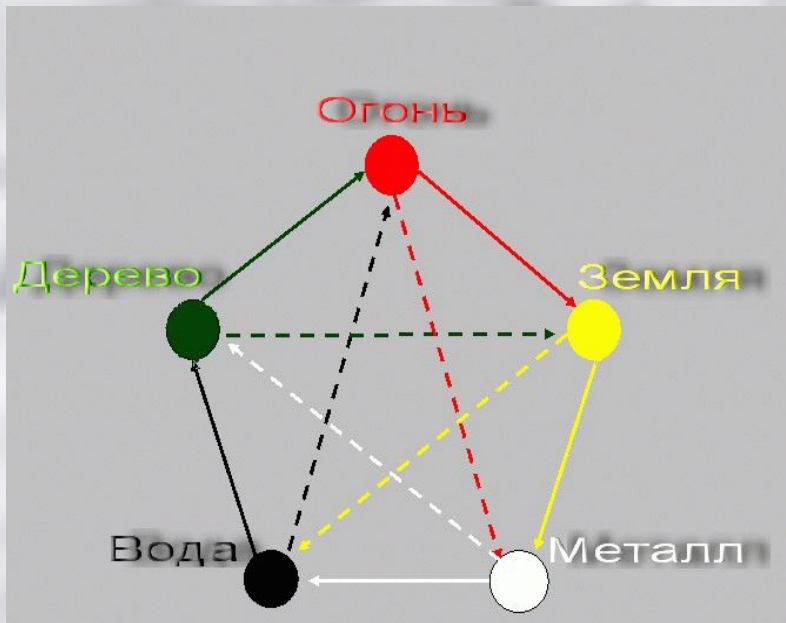


# *В Китае хорошо развита промышленность*





# Китай – родина древней медицины



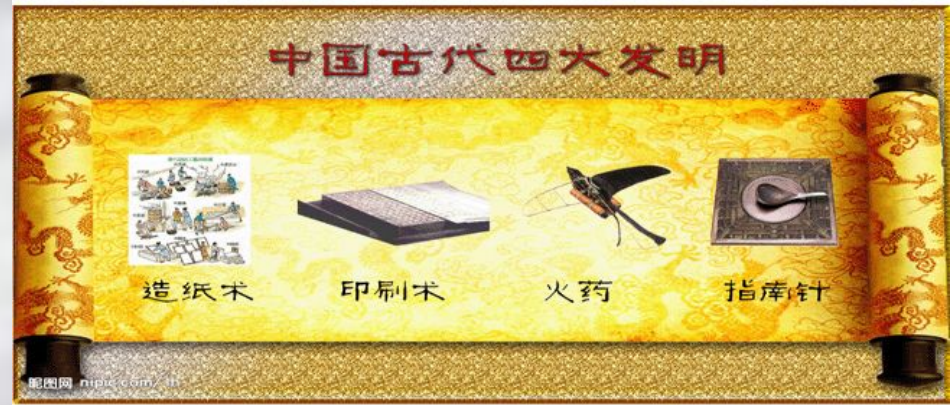


# Китай – страна четырёх великих изобретений



Модель китайского компаса

Порох



Бумага



Книгопечатание



# Китайские иероглифы (более 50 тыс.)

耶	撻	祊	叟	漕	夔
耘	閻	薊	糝	笈	悒
磋	慵	橐	覘	篁	齎
蠹	垠	闕	恣	賀	袷
瞿	跽	髓	棹	冕	斂



иероглиф «цзя»  
(дом)



иероглиф «И» -  
«мысль»



иероглиф «фа»



The image features two dragons. On the left, a vibrant red and yellow dragon is depicted in a dynamic, coiled pose, facing right. On the right, a grey dragon with white underparts is shown in a similar coiled pose, facing left. The background is a textured, light-colored surface covered with faint, vertical Japanese calligraphy. The text is overlaid in large, bold, black letters.

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**