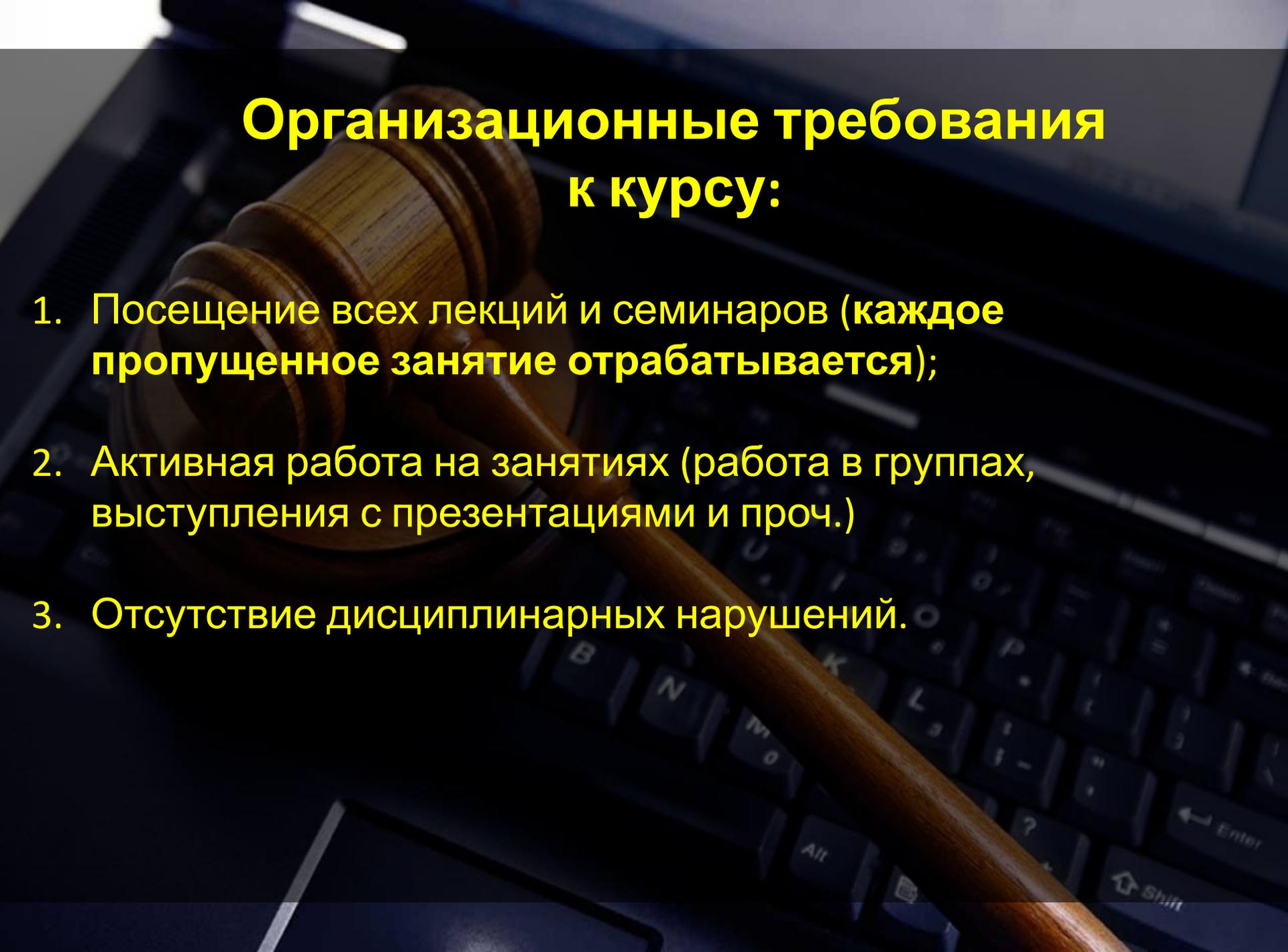


A wooden gavel with a three-tiered head and a smooth handle is positioned diagonally across a black laptop keyboard. The gavel's head is in the upper left, and the handle extends towards the bottom right. The keyboard keys are visible, including 'B', 'N', 'M', 'O', 'P', 'L', 'S', 'I', 'Enter', and 'Shift'. The background is slightly blurred, showing the laptop's screen and body.

# **ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ СМК**

## **2 КУРС**

A wooden gavel is positioned diagonally across the frame, resting on a dark laptop keyboard. The gavel's head is in the upper left, and its handle extends towards the bottom right. The background is a close-up of the keyboard, with keys like 'N', 'B', 'U', 'I', 'O', 'P', 'L', 'S', 'I', 'Enter', and 'Shift' visible. The lighting is dramatic, with strong highlights on the wood of the gavel and deep shadows on the keyboard.

## Организационные требования к курсу:

1. Посещение всех лекций и семинаров (каждое пропущенное занятие отрабатывается);
2. Активная работа на занятиях (работа в группах, выступления с презентациями и проч.)
3. Отсутствие дисциплинарных нарушений.

## Распределение баллов (лекция):

- ◆ К|Р 1: 20 баллов (решение кейсов и их презентация в группах)
- ◆ К|Р 2: 10 баллов (документ редакции)
- ◆ К|Р 3: 30 баллов (презентации, вопросы)
- ◆ К|Р 4: 40 баллов (медиа-квест)

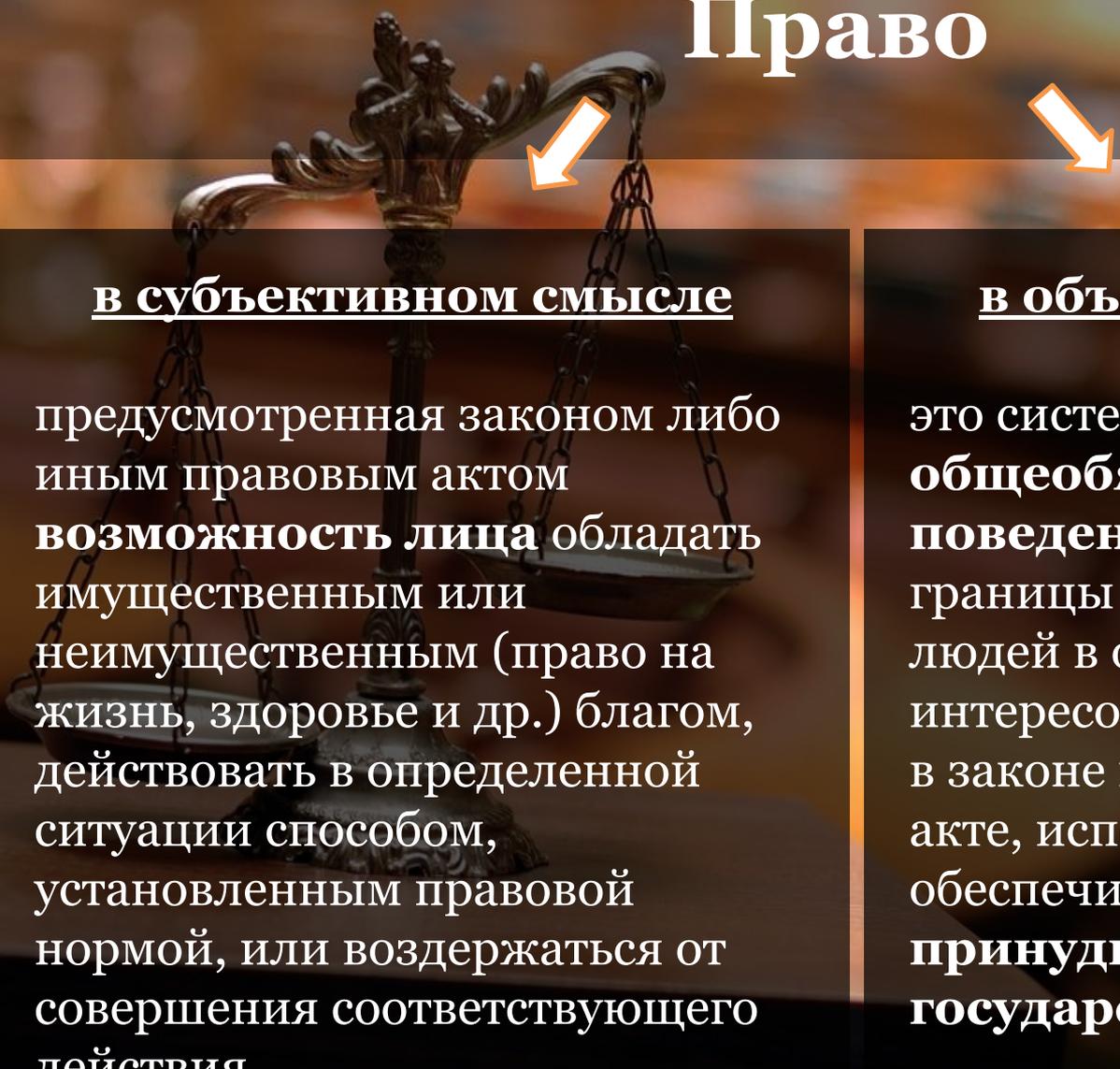
# Распределение баллов (семинары):

- ◆ К|Р 1: 15 баллов (кейсы)
- ◆ К|Р 2: 10 баллов (информационный конфликт)
- ◆ К|Р 3: 35 баллов (работа на семинарах, презентации)
- ◆ К|Р 4: от 30 до 40 баллов (суд)



**Тема 1.  
Право: понятие, структура.**

# Право



## в субъективном смысле

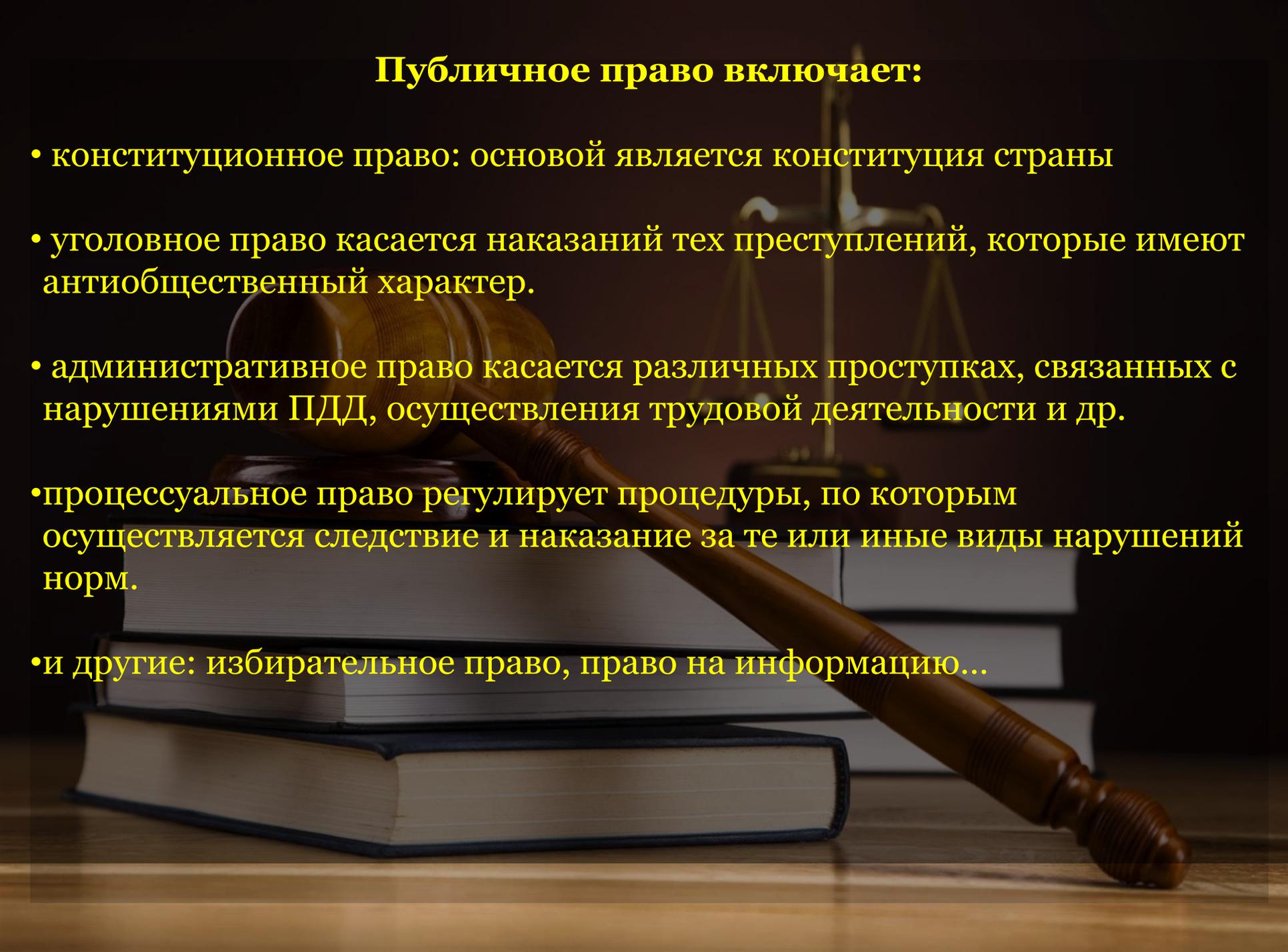
предусмотренная законом либо иным правовым актом **возможность лица** обладать имуществом или неимуществом (право на жизнь, здоровье и др.) благом, действовать в определенной ситуации способом, установленным правовой нормой, или воздержаться от совершения соответствующего действия.

## в объективном смысле

это система **общеобязательных правил поведения**, определяющих границы свободы и равенства людей в осуществлении их интересов; норм, закрепленных в законе или ином правовом акте, исполнение которых обеспечивается **принудительной силой государства**.

## Публичное право включает:

- конституционное право: основой является конституция страны
- уголовное право касается наказаний тех преступлений, которые имеют антиобщественный характер.
- административное право касается различных проступках, связанных с нарушениями ПДД, осуществления трудовой деятельности и др.
- процессуальное право регулирует процедуры, по которым осуществляется следствие и наказание за те или иные виды нарушений норм.
- и другие: избирательное право, право на информацию...



# Гражданское право оперирует двумя важными категориями:

## Физическое лицо:

это гражданин того или иного государства либо лицо без гражданства.

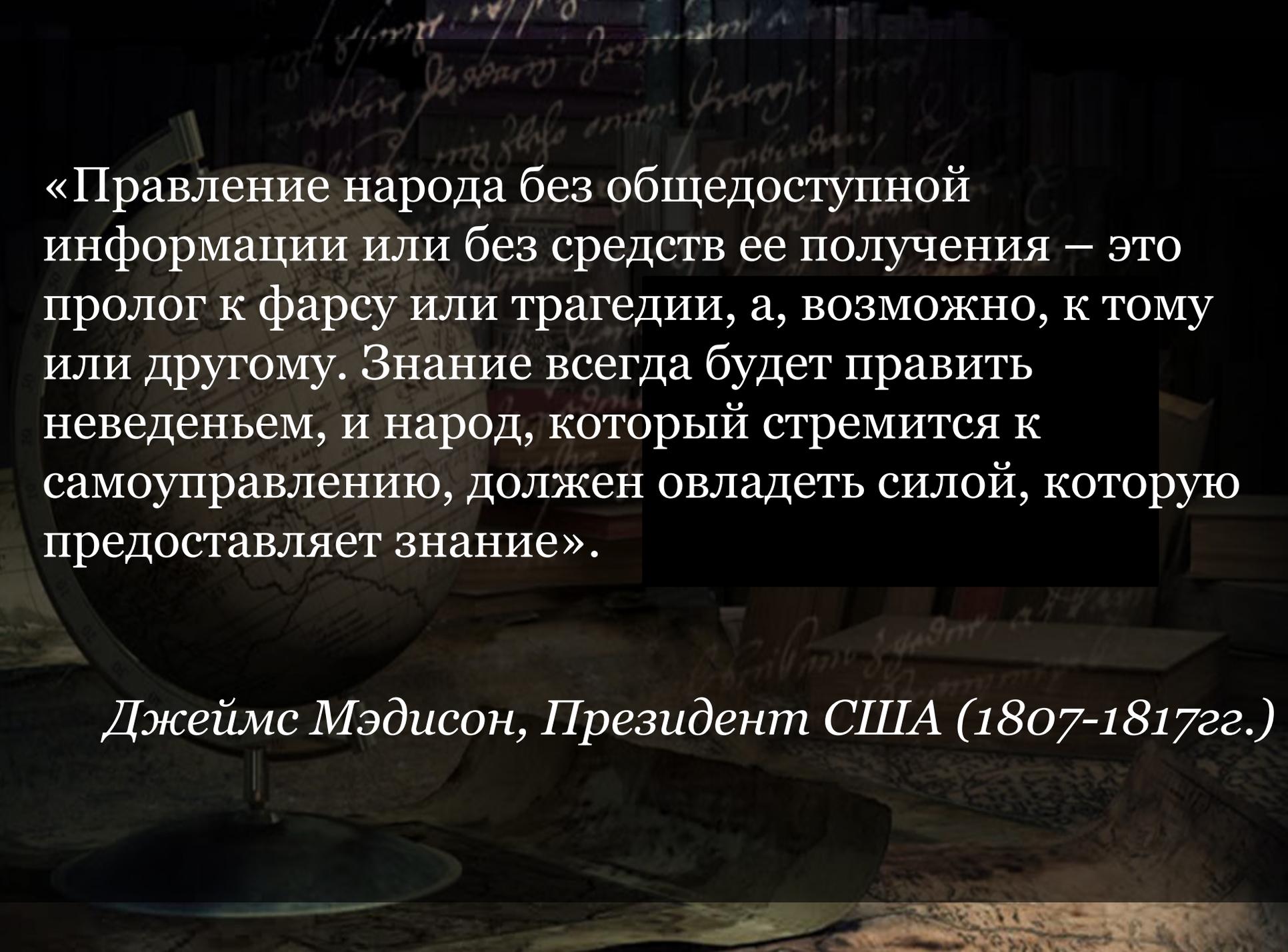
У физического лица есть свойства правоспособности и дееспособности, т.е. способность иметь права и нести обязанности, возлагать на себя и исполнять обязанности и др.

## Юридическое лицо

любая форма организации людей (банк, акционерное общество и др.), имеющая необходимые признаки для вступления в гражданские правоотношения.

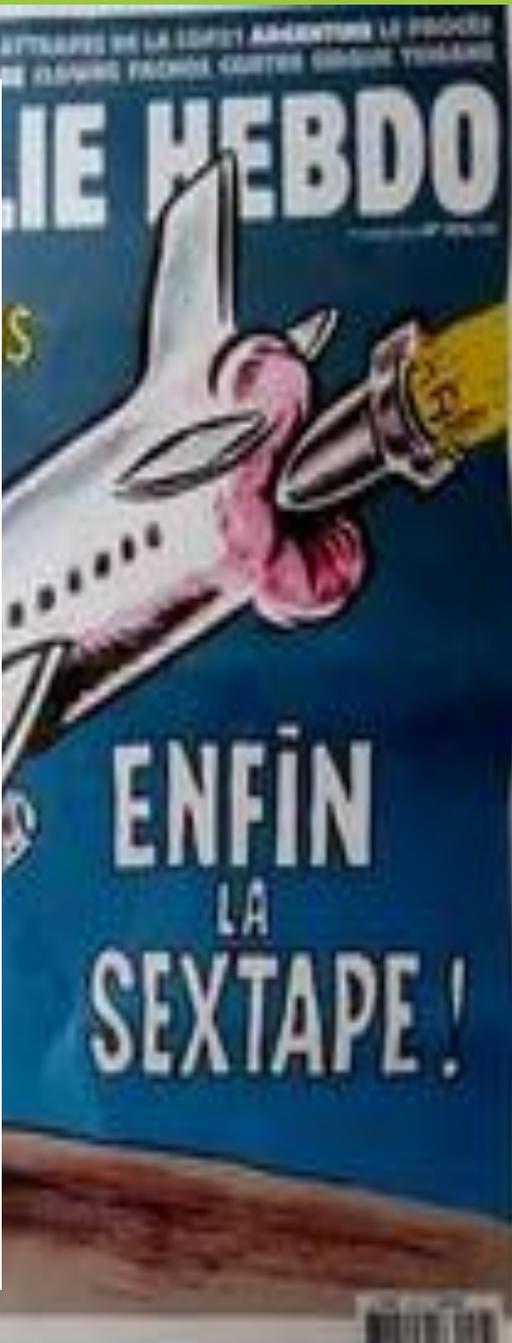


**Тема 2.  
Право народа знать  
как основа  
правового регулирования**

A globe is positioned on the left side of the frame, resting on a dark surface. To its right, a stack of several books is visible. The background is filled with a dense pattern of handwritten text in various colors, creating a textured, intellectual atmosphere. The lighting is soft, highlighting the globe and the books.

«Правление народа без общедоступной информации или без средств ее получения – это пролог к фарсу или трагедии, а, возможно, к тому или другому. Знание всегда будет править неведением, и народ, который стремится к самоуправлению, должен овладеть силой, которую предоставляет знание».

*Джеймс Мэдисон, Президент США (1807-1817гг.)*



## Кейс 1:

Журналист оказался в кабинете министра обороны и берёт интервью у господина министра. Тут господин министр ненадолго вышел и журналист видит у него на столе листочек (переворачивать листки журналист не имеет права, но министр оставил листок явно), а на листочке план нападения Страны Журналиста на Другую Страну. Нападение назначено на следующую неделю.

**Вопрос: как журналист должен распорядиться этой информацией, дать её в печать и довести информацию до Народа или же хранить военную тайну?**

## Кейс 2:

«Как вы помните, однажды, в Москве, террористы захватили театр, где шел мюзикл «Норд-ост». (...) Среди заложников оказалась одна из сотрудниц «Эхо Москвы», которая пошла посмотреть это популярное шоу. Она регулярно звонила нам, описывая ситуацию. И вдруг она позвонила и сказала, что один из террористов хочет, чтобы мы вывели его в прямой эфир.

**Вопрос: «Нужно ли выводить террористов в прямой эфир?»**

Мы обосновали необходимость прямого эфира тем, что, возможно, удастся узнать, что необходимо заложникам. Например, нужна ли им вода или какие-нибудь медикаменты.

Мы начали эфир, но решили одновременно тянуть время, потому что наш главный редактор Алексей Венедиктов стал звонить в Кремль и просить, чтобы нам дали специалиста, который подскажет, как вести подобную беседу. Но специалиста не дали. Итак, разговор начался. Мы объяснили террористу, что он в прямом эфире, и что мы просим, чтобы он отпустил детей. Он отказался и стал перечислять свои требования. Ясно, что вывести федеральные войска из Чечни, как он требовал, мы не могли и поэтому продолжали его уговаривать. Мы говорили, что он должен пожалеть детей, а он говорил, что от рук федеральных войск погибло много чеченских детей. Мы говорили, что его сейчас слышат миллионы людей, и он должен проявить гуманность, а он спрашивал, где была гуманность этих миллионов, когда Чечню бомбили? Естественно, разговор закончился ничем.

## История развития «права знать» как юридической категории

- 1776 г. – шведский парламент подписал конституционный **Акт о свободе печати**, в котором среди прочих норм был закреплён принцип публичности.

*Принцип публичности означает общедоступность, открытость официальных документов органов власти, а также принимаемых решений на уровне государственной и иной власти (= власть для граждан становилась прозрачнее).*

- 1789 г. – Французская декларация прав человека и гражданина.

*Статья 11: право каждого гражданина свободно «высказываться, писать и печатать»*

• 1951 г. – в Финляндии принят специальный закон об открытости информации, находящейся в распоряжении государственных органов.

• 1966 г. – Президент США Л. Джонсон подписал федеральный акт свободы информации.

Идейную основу этого закона составляют два принципа:

1. Демократия функционирует наилучшим образом лишь тогда, когда народ имеет всю информацию, допустимую национальной безопасностью;
2. Никому не должно быть позволено скрывать за ширмой секретности решения, которые могут быть обнародованы без нанесения ущерба общественным интересам.





**Тема 3.**  
**Международная правовая практика и  
российское законодательство в сфере СМИ**

- 1948 – Всеобщая декларация прав человека, принятая ООН.

*Статья 19: каждый человек имеет право на свободу убеждений и на свободное их выражение; это право включает свободу беспрепятственно придерживаться своих убеждений и свободу искать, получать и распространять информацию любыми средствами, независимо от государственных границ.*

- 1966 – Международный пакт о гражданских и политических правах, принятый ООН. Включает ст. 19 о свободе информации, но в ней появляются новые элементы, объясняющие содержание свободы информации.

# Иерархия источников права, регулирующих отношения в массово-информационной сфере

I) основным источником права являются общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры, соглашения, заключенные и ратифицированные в РФ

II) Конституция и федеральные конституционные законы

III) Федеральные конституционные законы  
*(СМИ имеет отношение ФКЗ «О референдуме в Российской Федерации», в котором есть статья «Агитация по вопросам, вынесенным на референдум Российской Федерации»)*

IV) Федеральные законы

V) Указы Президента РФ

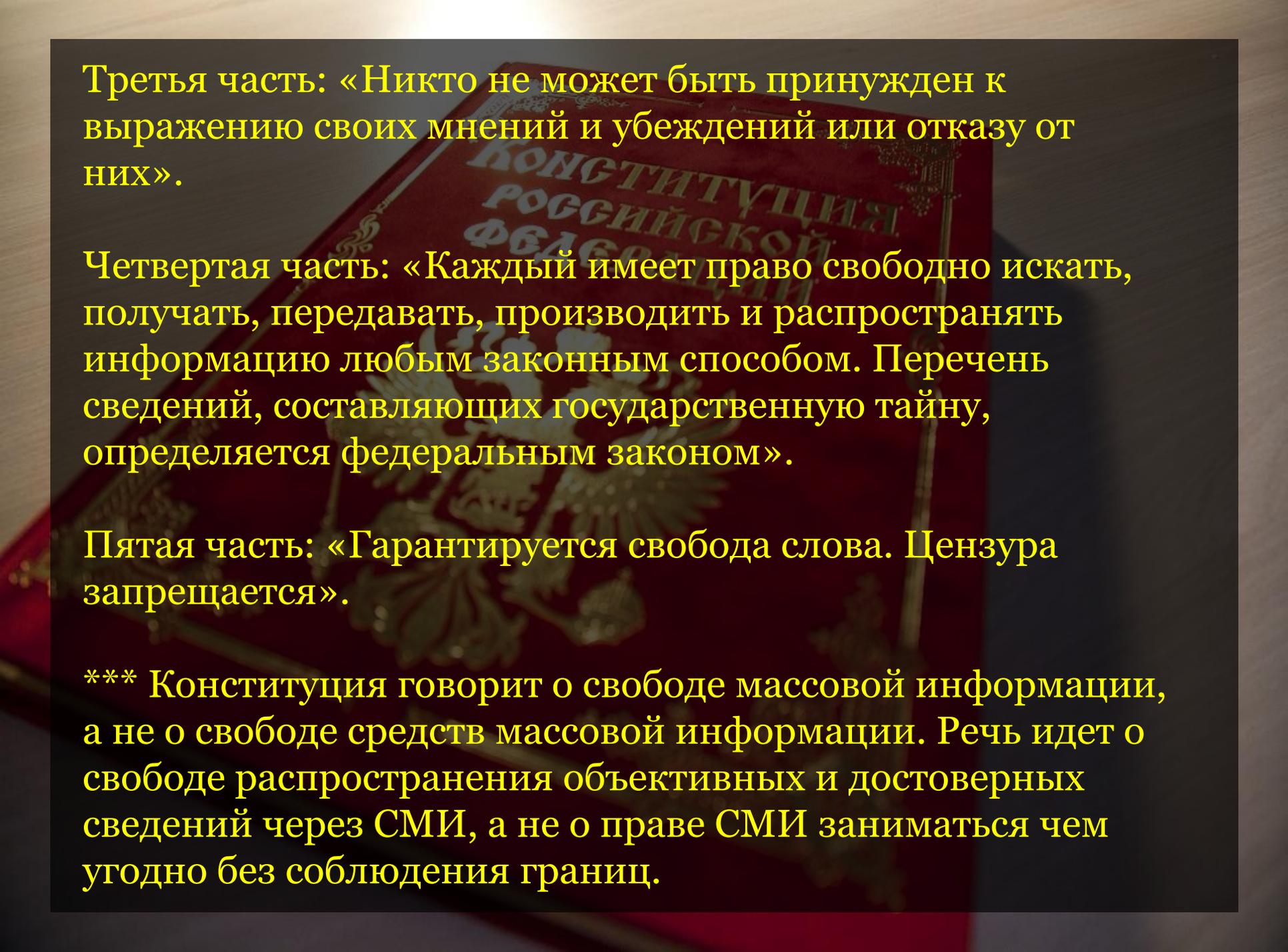
VI) Приказы и постановления органов исполнительной власти  
*(приказы Министерства по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций – МПТР).*

Для законодательства о СМИ основополагающее значение имеет ст. 29 Конституции РФ. Она состоит из пяти частей:

Первая часть: «Каждому гарантируется свобода мысли и слова».

Вторая часть во многом повторяет Международный пакт о гражданских и политических правах и др. международные договоры: «Не допускается пропаганда и агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства». => **Этот запрет подкреплён конкретными видами ответственности, изложенными в Уголовном кодексе РФ (ст. 136, 280, 282, 354).**

*Пример: По ст.282 УК «Разжигание межнациональной розни» был осужден редактор московской газеты «Русские ведомости» за публикацию «Катехизис еврея». Суд обязал его уплатить штраф и лишил права заниматься журналистской деятельностью в течение нескольких лет.*



Третья часть: «Никто не может быть принужден к выражению своих мнений и убеждений или отказу от них».

Четвертая часть: «Каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом. Перечень сведений, составляющих государственную тайну, определяется федеральным законом».

Пятая часть: «Гарантируется свобода слова. Цензура запрещается».

\*\*\* Конституция говорит о свободе массовой информации, а не о свободе средств массовой информации. Речь идет о свободе распространения объективных и достоверных сведений через СМИ, а не о праве СМИ заниматься чем угодно без соблюдения границ.

# КОМАНДА 1.

Название: 1+2

Капитан: Кондерова Мария

Кушнир Татьяна

Казакевич Татьяна

Зарипова Венера

Иванова Анна

Голякова Анна

Юдина Полина

Горшкова Мария

Кондерова Мария

Губинец Андрей

Уланов Артём

Арсланов Игорь

Илья Минеев

## КОМАНДА 2

Название: КиАнА

Капитан: Кислицина Юлия

1. Лукьянцева Василина
2. Еликова Галина
3. Гаврилюк София
4. Банных Анастасия
5. Белинская Елизавета
6. Хмелев Никита
7. Никонова Анастасия
8. Уланова Мария
9. Кислицина Юлия
10. Сербова Галина
11. Сульдин Валентин
12. Круглянкин Владислав

## КОМАНДА 3

Название: Нонейм

Капитан: Садовников Роман

1. Лазарева Ксения
2. Захарова Алла
3. Сычёва Анастасия
4. Блинова Анна
5. Шарова Ангелина
6. Баклагина Дарья
7. Крапивина Тома
8. Юлия Тараканова
9. Григорьева Елизавета
10. Садовников Роман
11. Корелина Полина
12. Орехов Никита

## КОМАНДА 4.

Название: Твин Пикс

Капитан: Сахарова

Александра

1. Сахарова Александра

2. Царик Яна

3. Орлова Олеся

4. Капустина Ксения

5. Боркова Лидия

6. Насиулина Ангелина

7. Сиваш Марина

8. Белоконь Полина

9. Иванова Алена

10. Куртеева Мария

11. Трапезников Михаил

12. Ахменев Даниил

## КОМАНДА 5.

Название: PROАКТИВ

Капитан: Харук Анастасия

Бобунец Никита

Ваулин Никита

Мухаметшина Полина

Сандалова Алина

Карелина Полина

Тутунина Полина

Курта Дарья

Харук Анастасия

Сульдин Валентин

Егорова Евгения

Латышева Лада

Астахов Виталий

## КОМАНДА 6.

### **Название: Табор**

Капитан: Петрова Евгения

Петрова Евгения

Заввер Анна

Галишева Алёна

Позднякова Анна

Колпакова Наталия

Поцелуйкина Екатерина

Кухаренко Юлия

Шарыгина Екатерина

Захарова Александра

Борисова Кристина

Трифонов Максим

Симонов Сергей

# Создать этический кодекс для блогеров

- Тезисы: 10-15
- Время подготовки: 25 мин.
- Время на выступление: 5 минут
- На вопросы: 2 минуты