



**Урок литературного чтения
И.А. Бунин "Листопад"
4 класс**

**Учитель: Поликарпова Нина Александровна,
высшая квалификационная категория,
МБОУ СОШ №18 г. Ногинск**

И.И.Левитан «Золотая осень»





ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН
10 (22) ОКТЯБРЯ 1870 Г.-8 НОЯБРЯ 1953 Г.



И.А.Бунин

«Листопад»









ИНТОНАЦИЯ

```
graph TD; A[ИНТОНАЦИЯ] --> B[Сила голоса]; A --> C[Тон]; A --> D[Темп]; A --> E[Логические ударения]; A --> F[Ритм]; A --> G[Пауза]; B --> B1[Слова-перечисления]; B --> B2[Вопросительные предложения]; C --> C1[Доброжелательный]; C --> C2[Ласковый]; C --> C3[Заворожённый и др.]; D --> D1[Нормальный]; D --> D2[Медленный]; D --> D3[Убыстрённый]; D --> D4[Быстрый и др.]; E --> E1[Логические ударения]; F --> F1[Ритм]; G --> G1[Грамматическая]; G --> G2[Логическая]; G --> G3[Ритмическая];
```

Сила голоса

Слова-перечисления
Вопросительные предложения

Тон

Доброжелательный
Ласковый
Заворожённый и др.

Темп

Нормальный
Медленный
Убыстрённый
Быстрый и др.

Логические ударения

Ритм

Пауза

Грамматическая
Логическая
Ритмическая

**Языковые средства
художественной
выразительности**

```
graph TD; A[Языковые средства художественной выразительности] --> B[Сравнения]; A --> C[Эпитеты]; A --> D[Олицетворения];
```

Сравнения

Эпитеты

Олицетворения

Сравнение

*– изображение явления
путём сопоставления
его с другим.*



Терем – в древности на Руси дом в виде башни.

сравнения

Лес, точно терем

Ёлочки, как вышки

Просветы в небо,
что оконца

Паутина, как сеть

Мотылёк, как
лепесток

Эпитет

*- художественное
определение предмета,
помогающее нарисовать
его существенные
признаки.*

эпитеты

Терем расписной
Лиловый, золотой, багряный
Весёлой, пёстрою стеной
Жёлтою резьбой
В лазури голубой
Ёлочки темнеют, синеют
В листве сквозной
Тихою вдовой
В пёстрый терем
На пустой поляне

Олицетворение

*- изображение
неодушевлённых
предметов в виде живых
существ, способных
говорить, чувствовать.*

A painting of a forest in autumn. The scene is filled with birch trees, their leaves turned a vibrant yellow and orange. The ground is covered in a thick layer of fallen leaves, creating a warm, golden-brown palette. The lighting is soft, suggesting a quiet, overcast day. The overall mood is peaceful and nostalgic.

олицетворение

Лес стоит стеной
Берёзы блестят
Лес пахнет дубом и
сосной

Осень тихою вдовой
вступает

Мотылёк замирает

Расслышать листика
шуршанье

Словарь настроений

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

торжественное
восторженное
очарованное
радостное
радужное
весёлое
светлое

Берёзы жёлтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, ёлочки темнеют,
А между клёнами синеют
То там, то здесь в листве
сквозной,
Просветы в небо, что оконца.

*восхищённое
восторженно-
радостное*

Сегодня на пустой поляне,
Среди широкого двора,
Воздушной паутины ткани
Блестят, как сеть, из серебра.

лёгкое
светлое
нежное

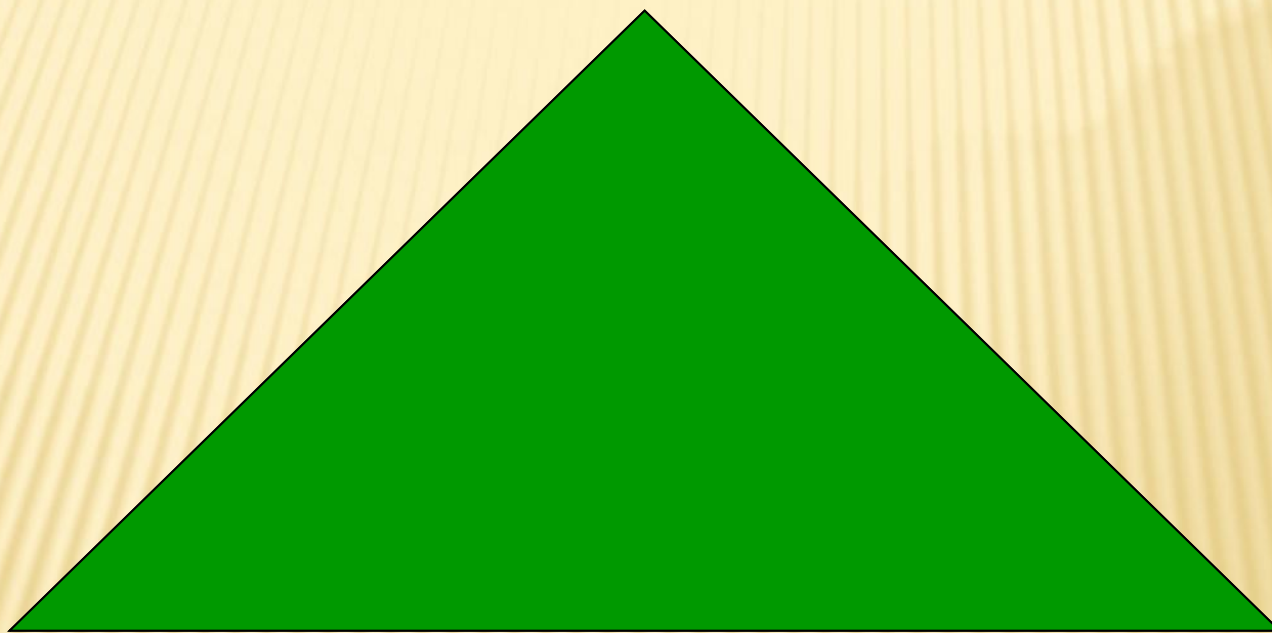
Сегодня целый день играет
В дворе последний мотылёк
И, точно белый лепесток,
На паутине замирает,
Пригретый солнечным теплом.

игривое
нежное
светлое
умиротворённое
тёплое

Сегодня так светло кругом
Такое мёртвое молчанье
В лесу и в синей вышине,
Что можно в этой тишине
Расслышать листика шуршанье.

*светлое
спокойное
умиротворённое
нежное*

РЕФЛЕКСИЯ
И.А.Бунин



«Листопад»

Лес, точно терем _____,
Лиловый, золотой, _____,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Берёзы жёлтою _____
Блестят в лазури голубой,
Как _____, ёлочки темнеют,
А между клёнами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что _____.
Лес пахнет дубом и _____,
За лето высох он от солнца,
И _____ тихую вдовой
Вступает в пёстрый _____ свой.

терем

оконца

вышки

резьбой

расписной

Осень

сосной

багряный

A close-up photograph of several bright yellow maple leaves with prominent veins, set against a dark blue background. The leaves are slightly out of focus, creating a soft, bokeh effect. The text is overlaid in the center of the image.

МОЛОДЦЫ!

СПАСИБО ЗА УРОК!