

**Сергей Васильев
Рахманинов
«ВОКАЛИЗ»**

Амелина Анастасия 6 Б класс



С.В.

Рахманинов

02.04.1873- 28.03.1943

Сергей

Васильевич

Рахманинов

потомственный

русский дворянин.

Родился в усадьбе

Семеново

Новгородской

губернии. Семья

была очень

музыкальна.



**Сергей Рахманинов
гениальный
пианист и
композитор, стал
символом русской
музыки во всем
мире.**

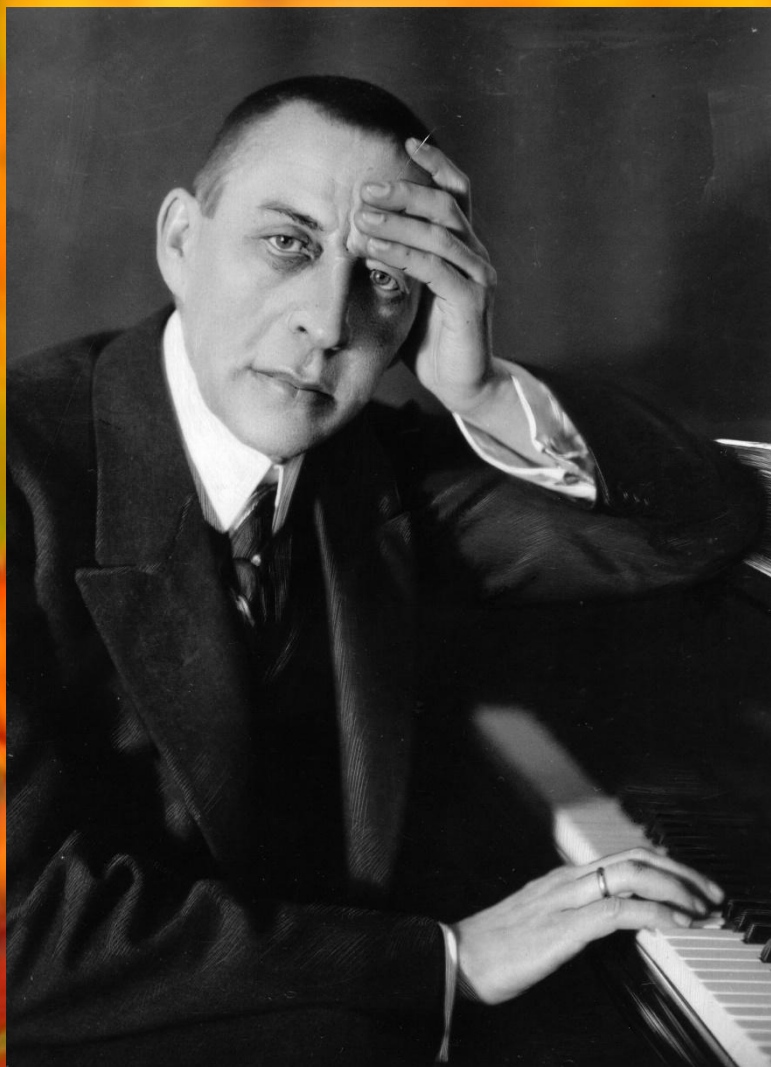
**Когда ему
исполнилось 8 лет,
семья переехала в
Петербург.**

**Поначалу он
неохотно занимался
и часто прогуливал
занятия**





В 1888 году Рахманинов продолжил обучение на старшем отделении Московской консерватории в классе Александра Зилоти. Он окончил консерваторию как пианист и композитор, получив Большую золотую медаль. Экзамен у юного композитора принимал П.И. Чайковский и поставил оценку «5»+++.



Вскоре после революции 1917 года композитора пригласили выступить на концерте в Стокгольме. Там он и остался, а через год уехал в Америку со своей семьей: женой и двумя дочерьми. Почти все первые 10 лет эмиграции Рахманинов не мог писать. Очень скучал по Родине:

В годы Второй мировой войны он перечислял сборы от концертов в фонд Красной армии и в фонд обороны СССР. на эти деньги в России построили военный самолет.

«От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом. Хочу верить,





Мне очень нравится творчество С.В. Рахманинова. Самое любимое мое произведение- это ВОКАЛИЗ в исполнении знаменитого скрипача Давида Ойстраха. Его вы сейчас слышите. Это произведение ассоциируется у меня с золотой осенью.

Вокализ увидел свет в 1912 году. Созданная специально для голоса, она не содержит слов, а исполняется на одном гласном звуке. Вокализ был посвящен Антонине Неждановой. Это русская оперная певица, Народная артистка СССР, доктор искусствоведения

10 самых известных произведений С.В. Рахманинова

1. Фортепианный концерт №2
2. Рапсодия на темы Паганини
3. Симфония №2
4. Симфонические танцы
5. Вокализ, сочинение 34 №14
6. Фортепианный концерт №3
7. Симфония №1
8. Пьеса- фантазия соч.34№2 «Прелюдия»
9. Этюд соль минор, соч. 33 №8
10. Пьеса-фантазия соч.3 №4 «Полишинель»

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

