

A close-up photograph of intricate white lace with various circular and floral patterns, set against a dark red background. The lace features delicate filigree and larger circular motifs with radial patterns.

ГОСТИ К

ШЕРГИНУ

альное путешествие по Русскому С

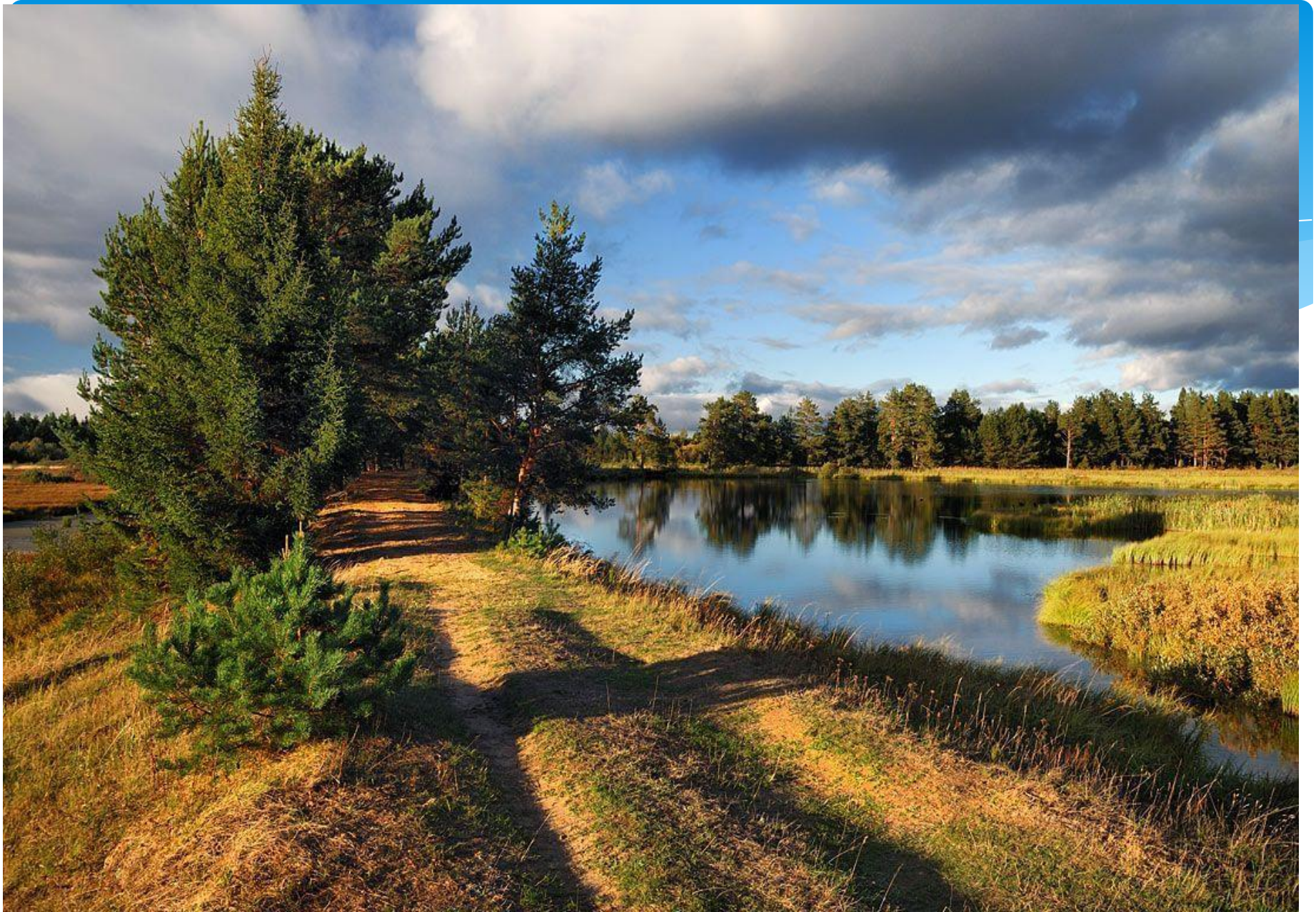
Борис Викторович Шергин

16.07.1893-30.10.1973

Русский и советский писатель, фольклорист, публицист и
художник

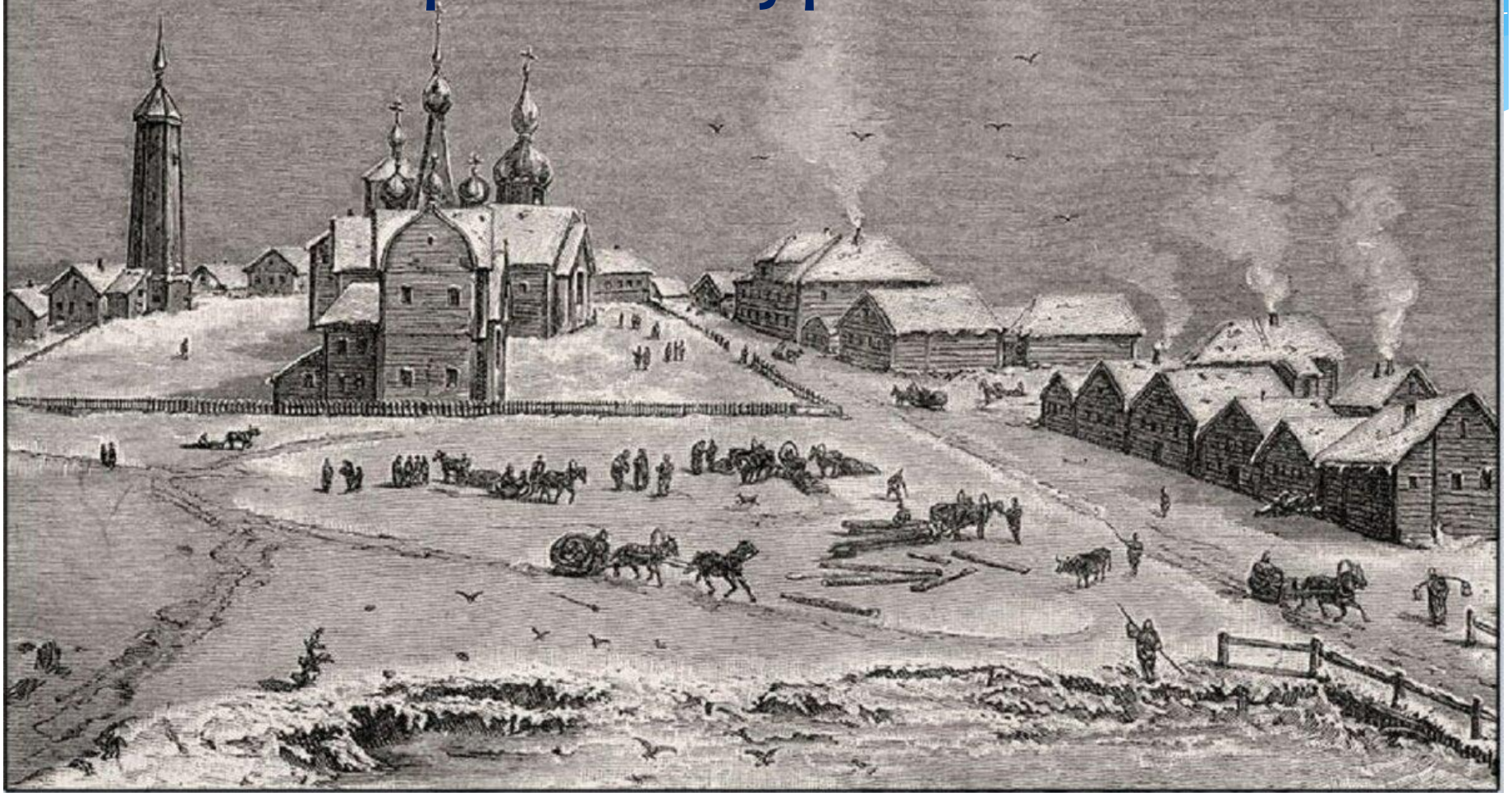
На развитие таланта художника и литератора влияли разные факты :
величественные пейзажи







... архитектура



... люди, разных национальностей со своим
самобытными особенностями



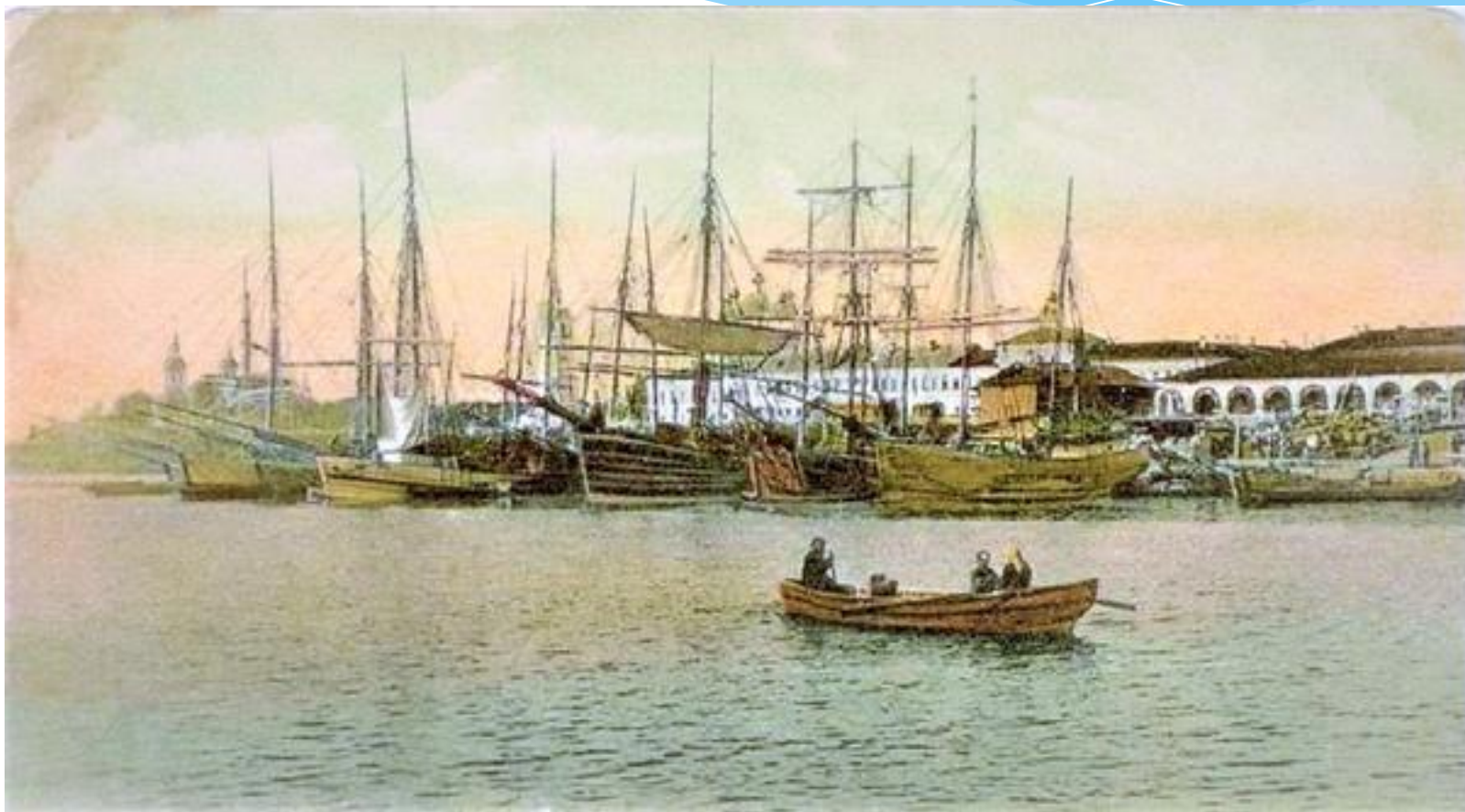


... уклад жизни северного города

Архангельскъ.—Archangel.

Торговая площадь.

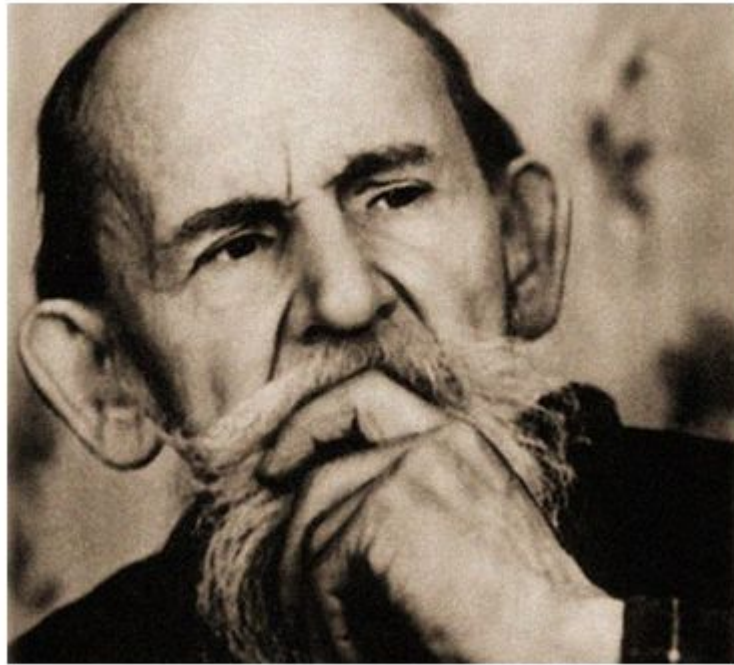
...то , что Архангельск был крупнейшим морским портом , который посещали корабли разных стран...



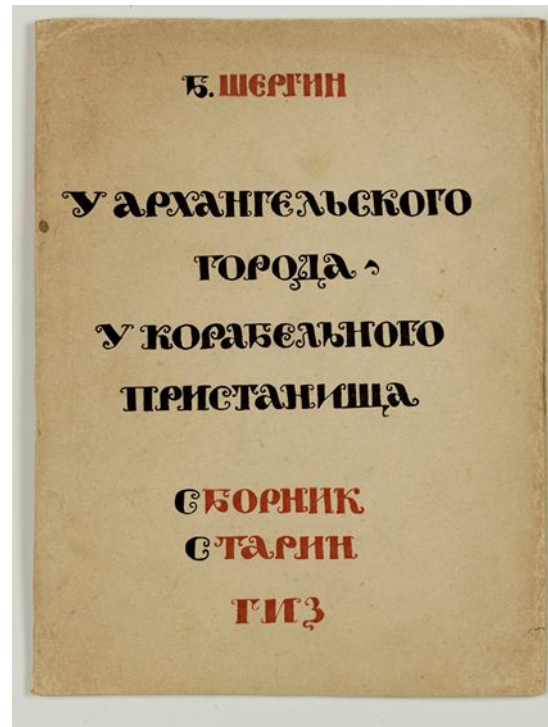
Архангельск-крупный международный морской порт

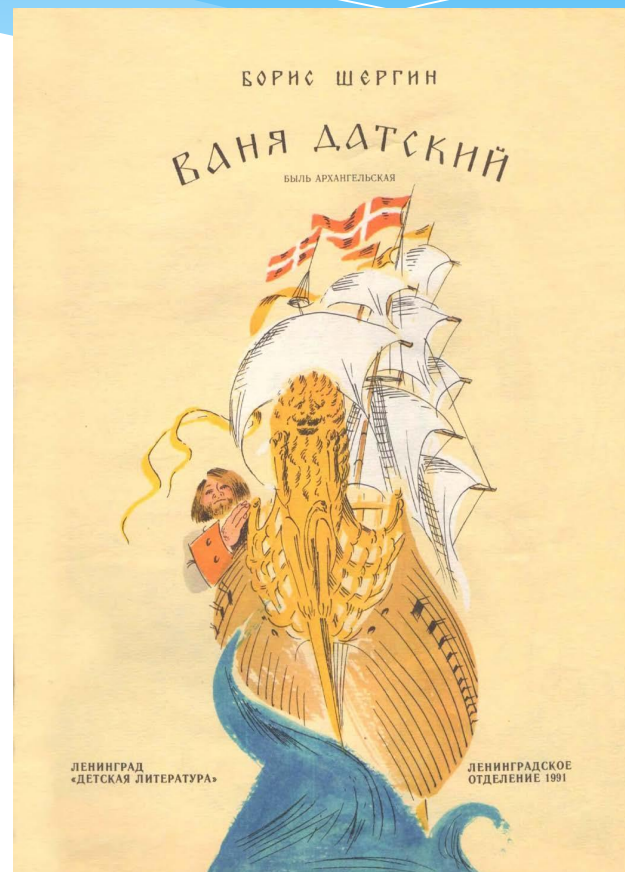
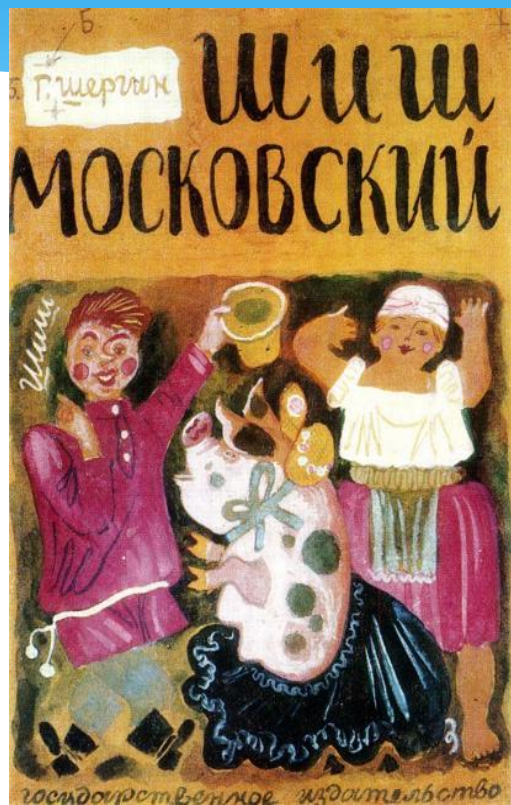


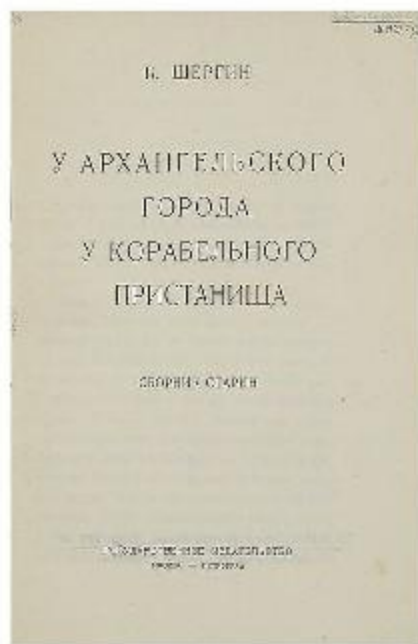
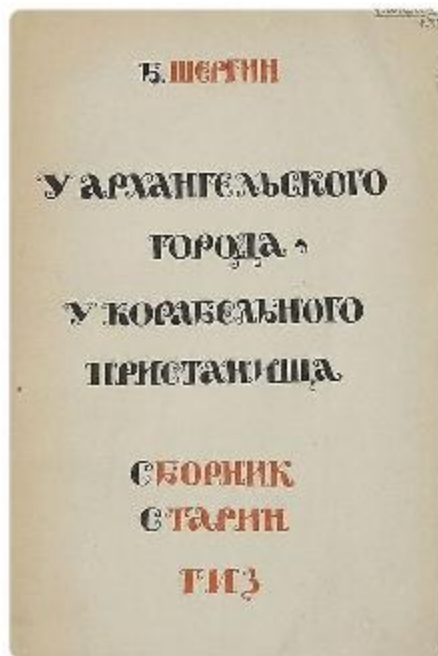
«... Маменька мастерица была
сказывать... как жемчуг , у нее
слово катилось из уст...»



И у самого Бориса Викторовича
каждое слово ,как драгоценная
бусина





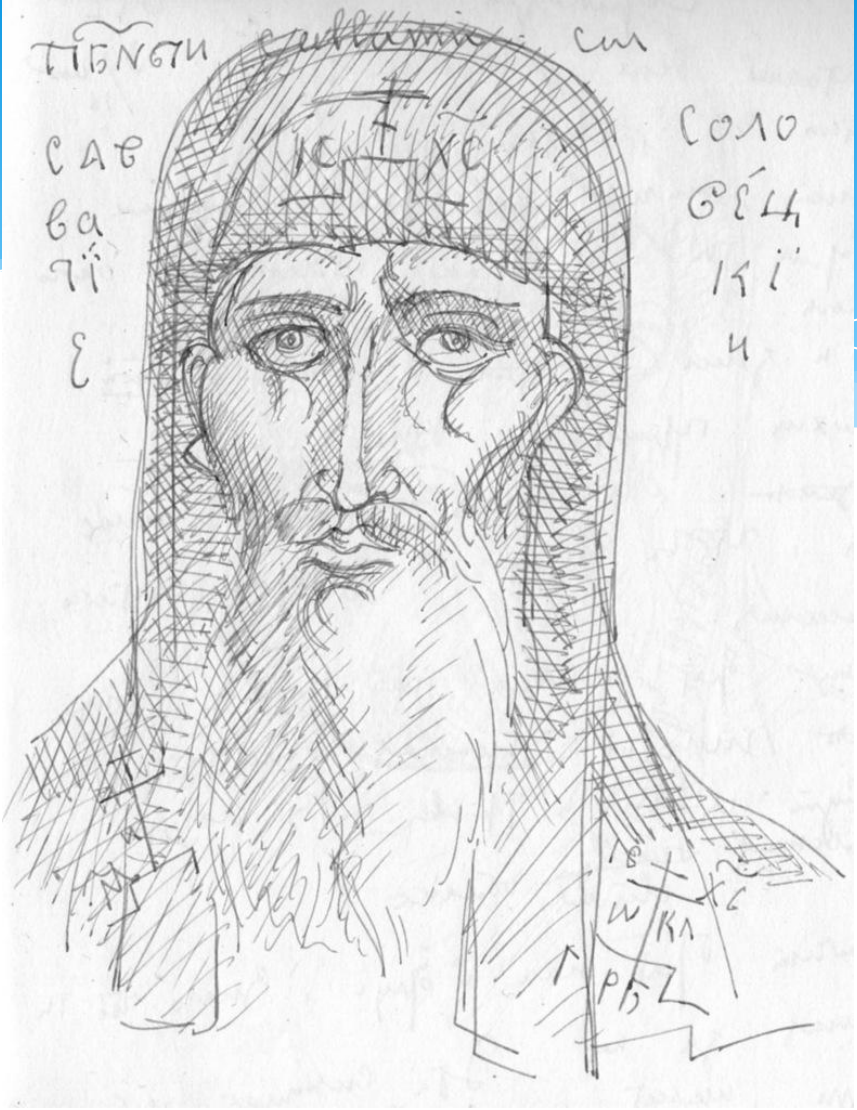


Свою маму Борис называл «хранительницей слова». Впоследствии он записал былины, рассказанные ею, в книге «У Архангельского города, у корабельного пристанища».

А еще Шергин был талантливым художником...



Б. Шергин. Иллюстрация к книге «У Архангельского города, у корабельного пристанища». 1924 г.



Русский Север и сейчас нас не перестает удивлять!



... и в первую очередь своими
людьми



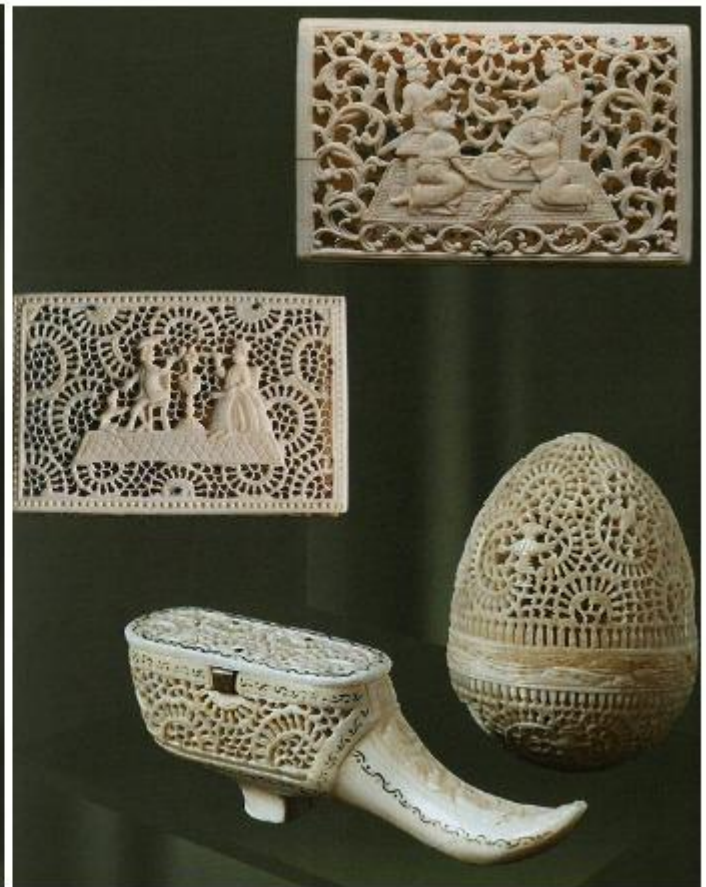
... их талантами

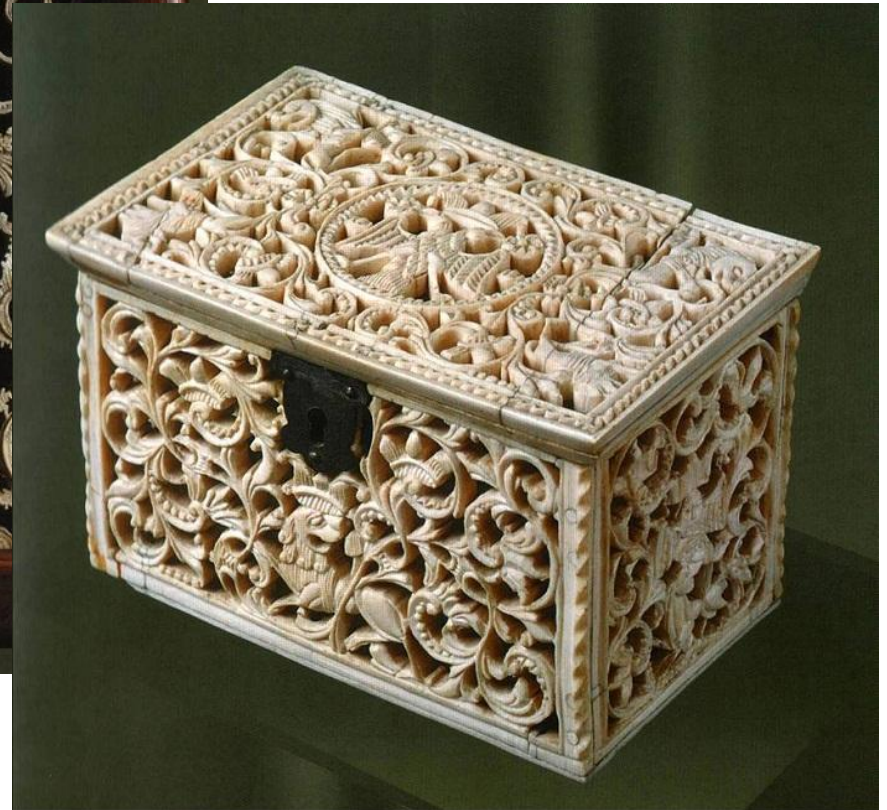


... бережным отношением к самобытной культуре Русского Севера

















Архангелогородское кружево...



Знаменитые земляки Бориса Шергина



Михаил Васильевич ЛОМОНОСОВ



Степан Тригорьевич Писахов

«Самый
замечательный и
своеобразный
сказочник мира»

Ф. Абрамов

