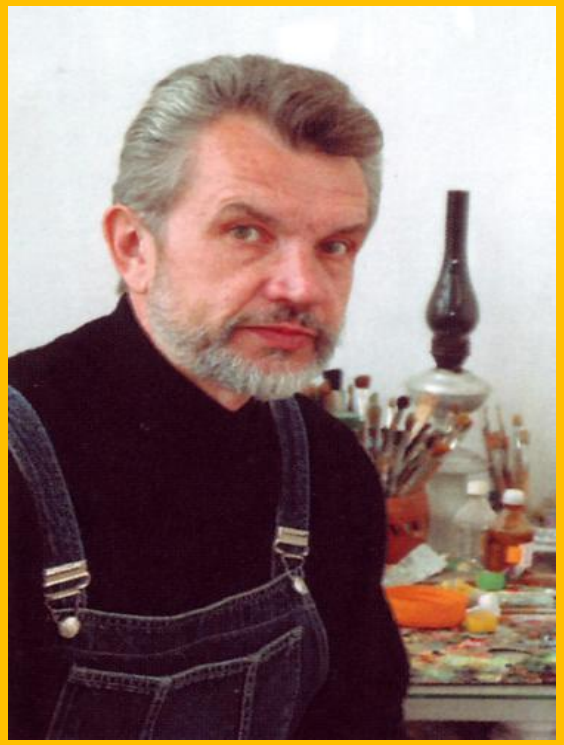
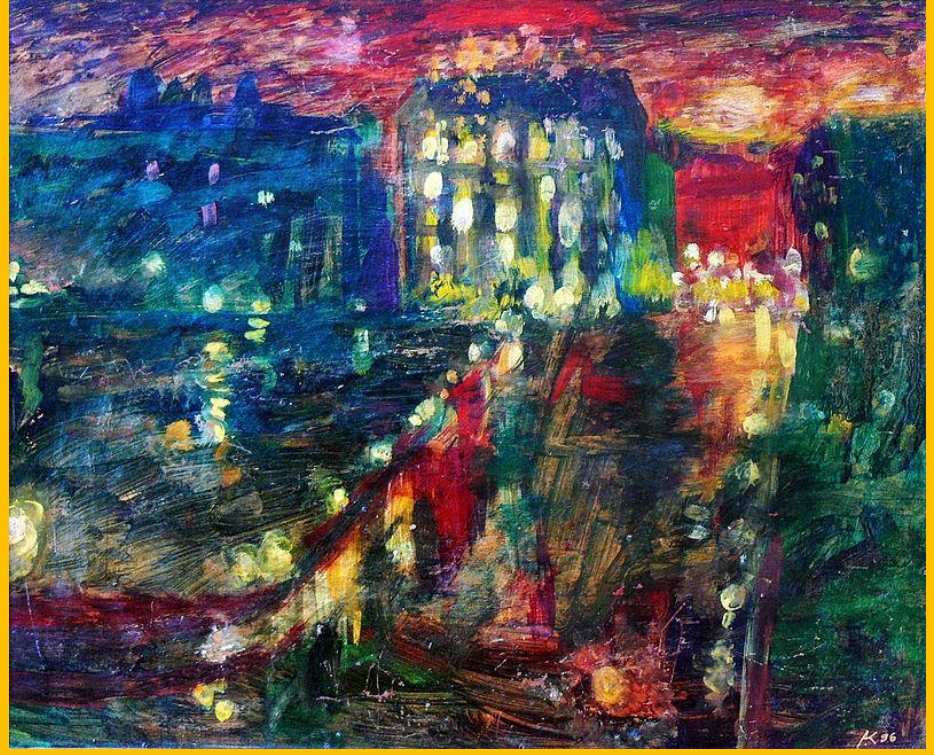
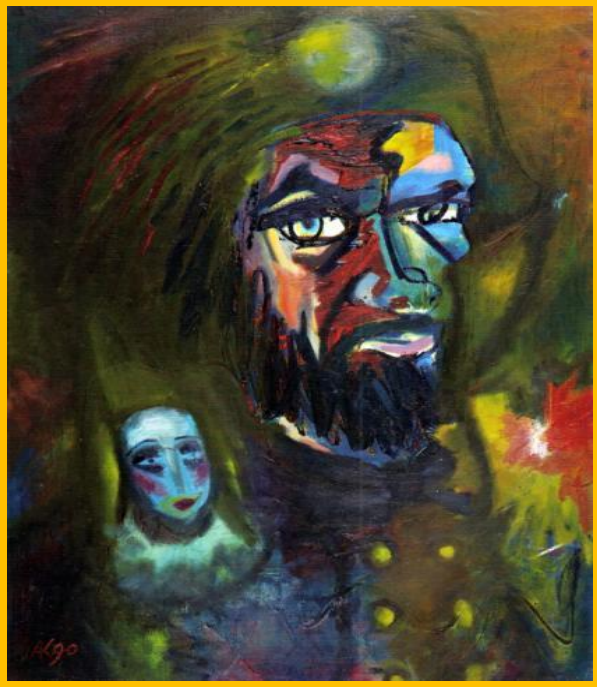
Сценограф

Александр Васильевич Казначеев







- КАЗНАЧЕЕВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ (род. 08.09.1947, г. Североуральск Свердловской обл.). Театральный художник, живописец, график, иллюстратор книг. Член Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное об-во)» (1980). Член Союза художников России (1982).

Окончил художественно-графический факультет Нижнетагильского государственного педагогического института (1971). Работал художником-постановщиком в Свердловском обл. театре кукол (1973-1984), осуществил ряд постановок в театрах городов Свердловск, Москва, Смоленск, Омск, Тюмень, Оренбург и ряда городов Урала. Главный художник Пермского областного театра юного зрителя (1984-1994). С 1994 г. – свободный художник, осуществляет разовые постановки в различных. Поставил более 100 спектаклей на различных площадках: в оперной студии Уральской государственной консерватории имени

Свердловском обл. театре кукол

Уральской государственной консерватории имени Мусоргского

- «Кандид» Вольтера (1989)

«Золотой теленок» по роману И. Ильфа и Е. Петрова

«Золушка» по сказке Ш. Перро (1979, драматический театр, г.

«Иоланта» (1982, режиссер Ю. Федосеев)

«Том Сойер» по роману М. Твена (2005, Пермский ТЮЗ, режиссер Д. Заболотских)

«Двенадцатая ночь» В. Шекспира (2006, Кудымкарский окружной драматический театр им. М. Горького, режиссер С. А.