



**ПОВТОРЕНИЕ ТЕМ
«КУЛЬТУРА В 14-16
ВВ. ФРАНЦИСК
СКОРИНА»**

7 класс, история Беларуси





1

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**



2

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**





3

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**





4

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**





5

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**





6

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**





7

**ОПРЕДЕЛИТЕ
НАЗВАНИЕ
АРХИТЕКТУРНОГО
ПАМЯТНИКА,
ЕГО
ОСОБЕННОСТИ**



8

ОПРЕДЕЛИТЕ СТИЛЬ АРХИТЕКТУРЫ, ЕГО ОСОБЕННОСТИ



1



2





9

**ОПРЕДЕЛИТЕ, К
КАКОМУ ЖАНРУ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО
ГО ИСКУССТВА
ОТНОСИТСЯ
ДАННЫЙ ПРИМЕР**





10
**НАЗОВИТЕ
ОСНОВНЫХ СЛОЖНИ
КА
РЕНЕССАНСНЫХ
СТИХОТВОРЕНИЙ,
НАПИСАННЫХ НА
ЛАТИНСКОМ
ЯЗЫКЕ, И
НАЗВАНИЕ ЕГО
ПОЭМЫ.
В ЧЕМ ЕЕ
ЗНАЧЕНИЕ?**





11

НАЗОВИТЕ
КУЛЬТУРНОГО
ДЕЯТЕЛЯ, И КНИГУ
ИЗДАННУЮ ИМ.
УКАЖИТЕ ДАТУ,
ЗНАЧЕНИЕ И
ОСОБЕННОСТИ





12

**ГДЕ НАХОДИТСЯ
ДАННЫЙ ПОРТРЕТ
ФРАНЦИСКА
СКОРИНЫ?
О ЧЕМ ЭТО МОЖЕТ
СВИДЕТЕЛЬСТВОВАТ
Ь?**



Царица Савва бесѣдує съ Царємъ Саломоноу



СКЛЕСИЯСТЕСЯ ИЛИ СОБОРНИКЪ ПРЕ
МЪДРАГО ЦАРЯ САЛОМОНА. ЗЪ
ПОЛЪНЕ ВЫЛОЖЕНЫИ НАРЪСКИИ
ЯЗЫКЪ, ДОКТОРЫИЪ ФРАНЦИСКОИЪ
СКОРИИНЫИЪ СЫНОИЪ. СПЛОЦЬКА :-
АТО ССТАЛО НАКАЛА ДО БОГДА И ОНКО ЯСЫНА
РАДЦИИ МЕСТА ВИА СЕНЬСКОГО



НОЧИНАЕТСЯ КНИГА
ДЕЯНИИ. И ПОСЛА
НИИ АПОСТОЛЬСКИИ ЗО
ВЕНИЯ АПОСТОЛЪ, ЗБО
ЖИЮ ПОМОЩЮ СПРЯВЪ
ЛЕНА ДОКТОРЫИЪ ФРАНЦ
УСКОИЪ СКОРИНОЮ
СПЛОЦЬКА :-



13

ПЕРЕЧИСЛИТ
Е КНИГИ Ф.
СКОРИНЫ



**13. ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШЕЕСЯ
УСТОЙЧИВОЕ СООБЩЕСТВО ЛЮДЕЙ,
КОТОРОЕ ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ
ОСОБЕННОСТЯМИ ЯЗЫКА, БЫТА,
КУЛЬТУРЫ**

1. Род

2. Народность

3. Племя

4. Этнос





**14. ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДНОСТИ
ЗАВЕРШИЛОСЬ В ОСНОВНОМ К:**

1. 11-12 вв.

2. 13 в.

3. 16 в.

4. 18 в.





**15. ГОРОД, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ РОДИНОЙ
Ф. СКОРИНЫ:**

1. Берестье

2. Вильня

3. Несвиж

4. Полоцк





**16. ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ Ф. СКОРИНЫ В
КРАКОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ:**

1. 1500-1504 гг.

2. 1504-1506 гг.

3. 1517-1522 гг.

4. 1522-1525 гг.



17. ПЕРВАЯ НАУЧНАЯ СТЕПЕНЬ, КОТОРУЮ ПОЛУЧИЛ Ф. СКОРИНА ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ В КРАКОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ:

- 1. Бакалавр**
- 2. Лиценциат**
- 3. Магистр**
- 4. Доктор наук**





**18. ГОРОД, ГДЕ НАПЕЧАТАЛ СВОЮ ПЕРВУЮ
КНИГУ Ф. СКОРИНА:**

1. Берестье

2. Вильня

3. Полоцк

4. Прага

