

# Путешествие по историческому центру Петербурга

Подготовила учитель ИЗО  
СОШ № 51 Пушкинского р-  
на

Зинченко Елена Ивановна





Санкт-Петербург справедливо считают одним из самых прекрасных европейских городов. Отметивший свое трехсотлетие город, часто называемый "северной столицей" России - это не только музей под открытым небом, но и просто воплощение последних трехсот лет российской истории. Петербург называют «хранителем великих ценностей», «наследником культуры», «мировой сокровищницей».



Входим на  
Дворцовую площадь  
под сводами арки  
Главного штаба





В композиции арки героическая тема, воплощенная в величественной и торжественной архитектуре Главного штаба, произведения монументальной скульптуры. Интересно пространственное решение арки. У подножия арки на выступающих из стены пьедесталах установлены горельефные композиции из воинских доспехов — арматуры. Над ними между колоннами стоят фигуры воинов, которые олицетворяют разные поколения русских людей, участвовавших в Отечественной войне 1812 года.

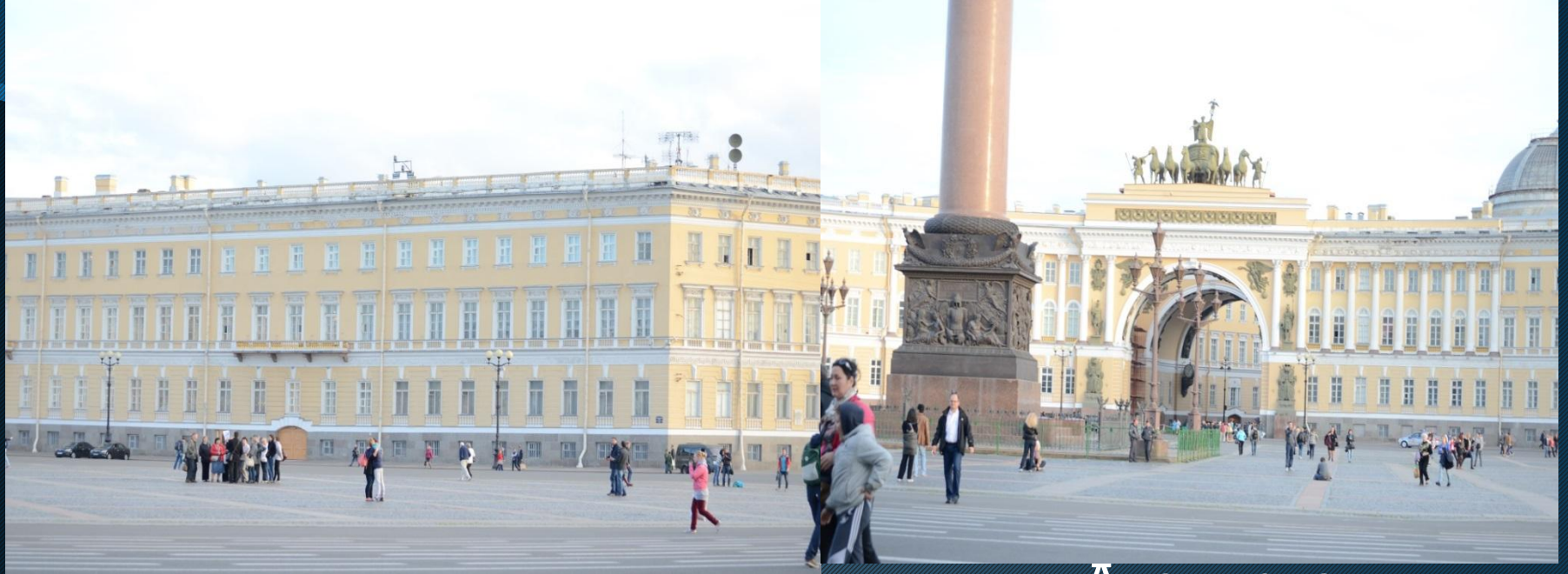




Великолепным завершением всей этой триумфальной, полной героического пафоса композиции служит изображение колесницы Победы с шестеркой коней. Скульптурная группа отлично воспринимается на фоне неба. В центре ее четко выделяется аллегорическая статуя Победы в образе крылатой женщины с эмблемой государства и лавровым венком в руках.







**Дворцовая  
площадь в  
Санкт-Петербурге – это место  
любимое гостями и жителями города,  
сердце Северной столицы. Это один  
из самых красивых архитектурных  
ансамблей мира. Над его созданием  
трудились лучшие русские зодчие.  
Свое имя она получила по названию  
Зимнего Дворца, построенного по  
проекту архитектора Ф.Б. Растрелли в  
середине 18 века.**





Символичным и триумфальным аллегорическим элементом Дворцовой площади является Александровская колонна. Воздвигнута в честь победы Александра I над Наполеоном. Колонна выполнена из цельного красного гранита в стиле ампир. Венчает колонну фигура ангела с крестом, попирающего змею – символ победы добра над злом.



Следуя от Дворцовой площади по Невскому проспекту, мы подошли еще к одному архитектурному памятнику- Казанскому собору– православному кафедральному храму, расположенному в самом центре города. Фасады храма выходят на Невский проспект и канал Грибоедова. Это одно из самых больших сооружений в Северной столице.

Каждый год 12 сентября от храма по Невскому проспекту до Александро-Невской Лавры проходят крестные ходы в честь князя, святого покровителя города — Александра Невского.

