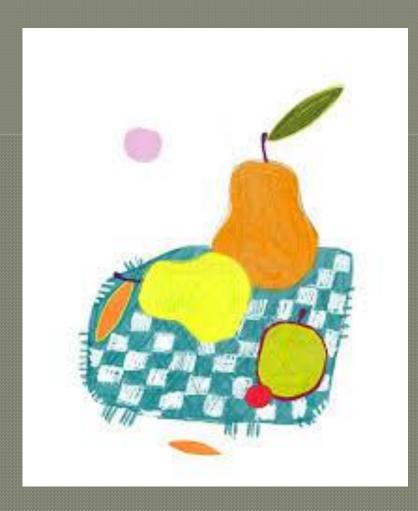
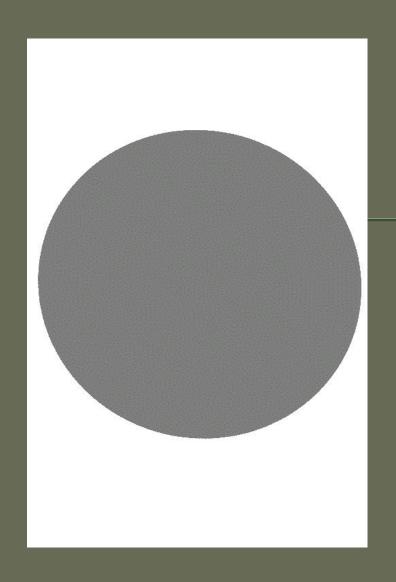
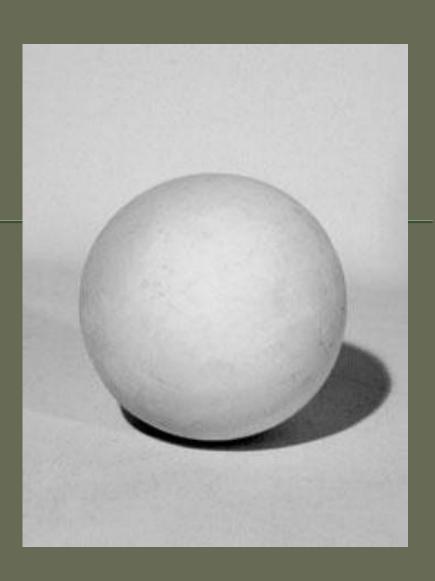
## Плоскостное и объёмное изображение



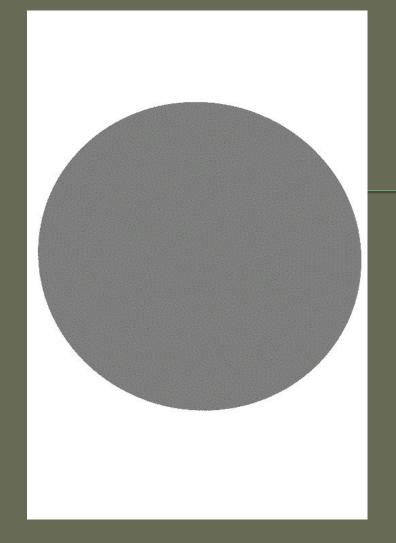


### На каком рисунке изображение плоское, а на каком объёмное?





#### Это плоское - КРУГ



#### Это объёмное - ШАР

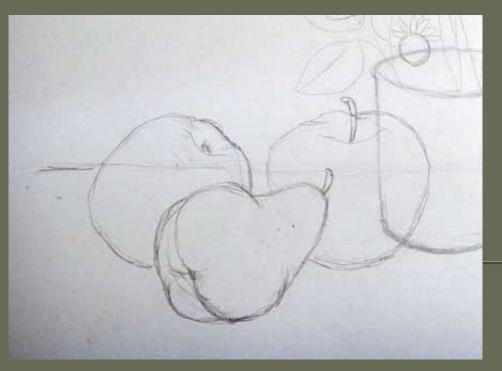




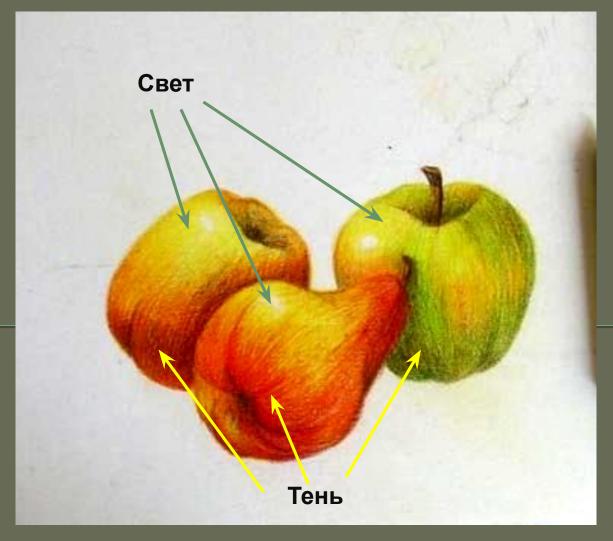


Как художнику удаётся изобразить предметы так, что, мы видим не только их высоту, ширину, но и, как бы, видим их в глубину?





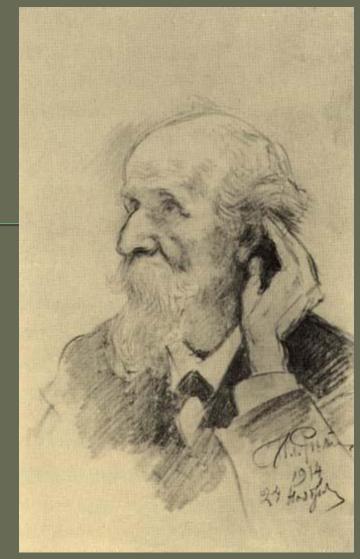
За счёт чего появляется объём?



Мы видим предметы объёмными за счет СВЕТОТЕНИ.

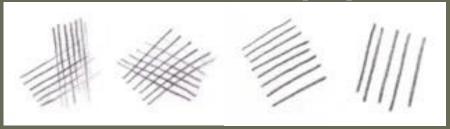
Светотень в рисунке создаётся при помощи штриховки (карандашных линий, накладываемых в различных направлениях).



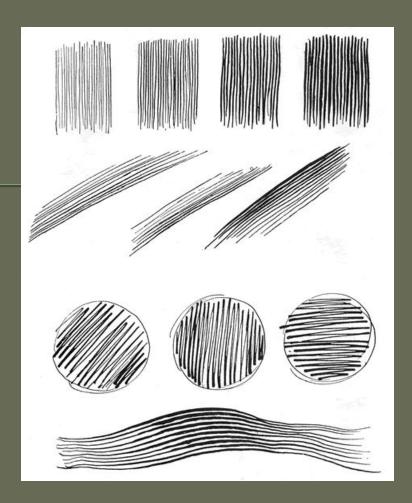


Работы П.П. Чистякова

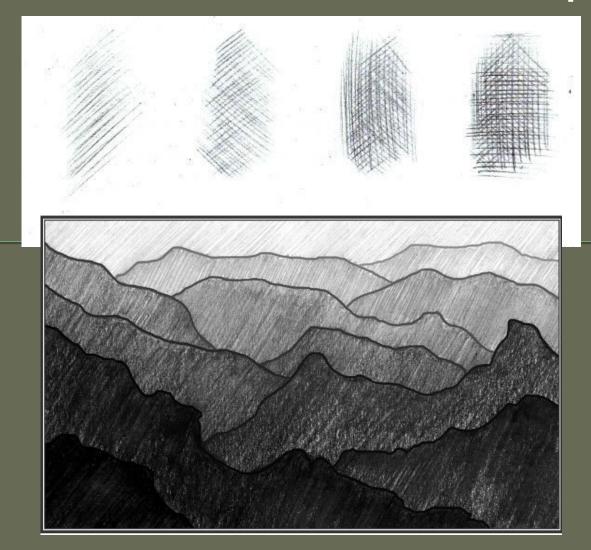
## Штрихи накладываются в различных направлениях в зависимости от формы предмета

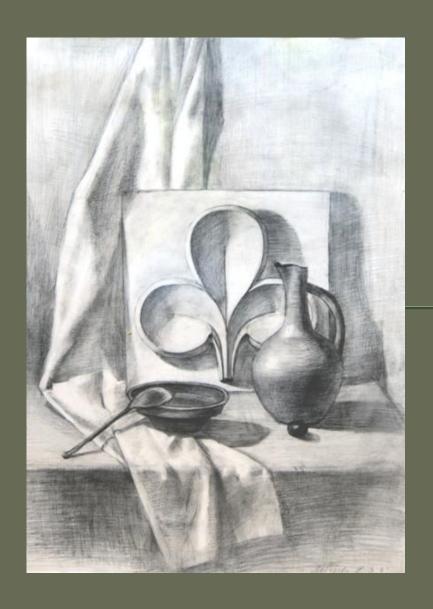


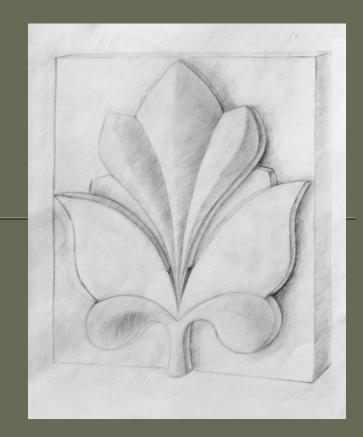




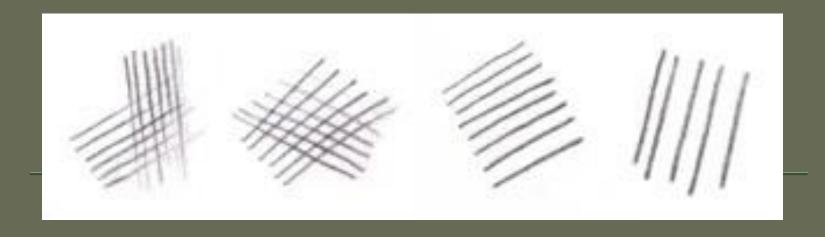
### «Темнее или «светлее» можно сделать изменяя плотность нанесения штрихов.





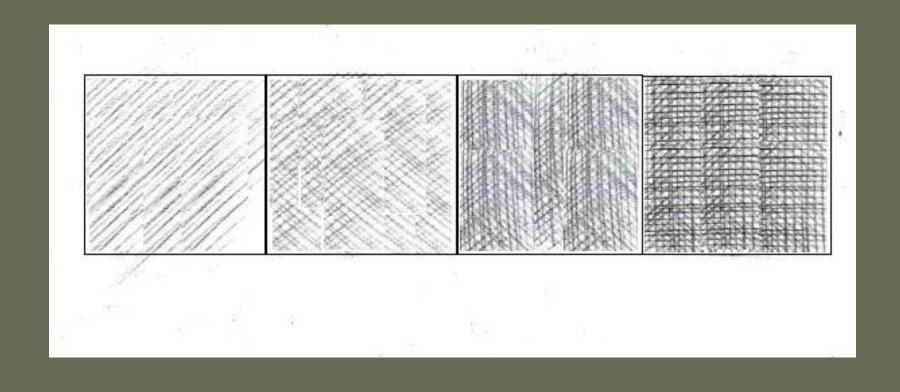


#### Виды штриховки

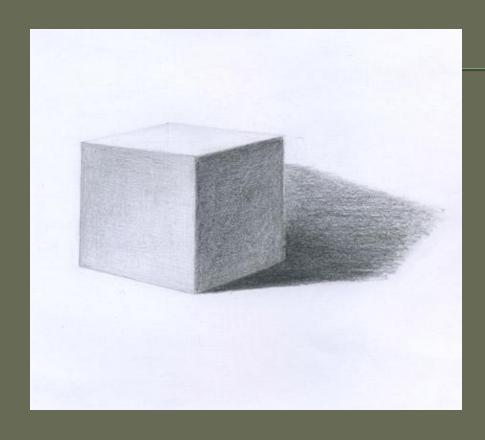


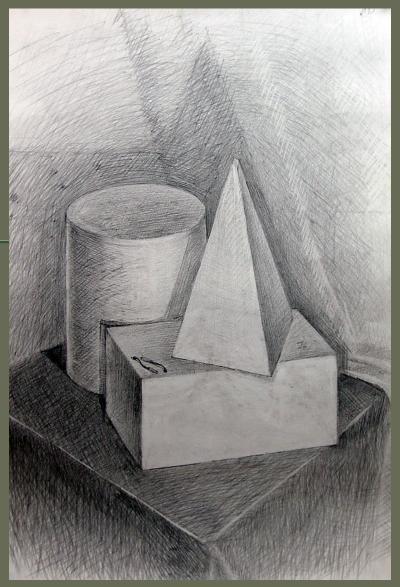


### При помощи нажима мы можем изменить насыщенность линий штриховки

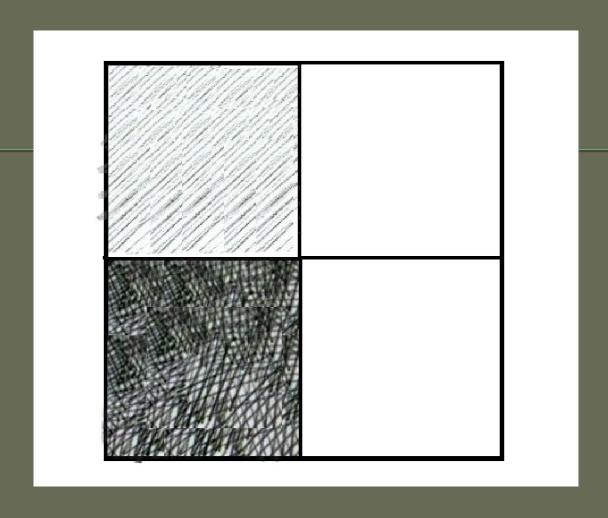


## Как художнику удаётся изобразить объёмные предметы?

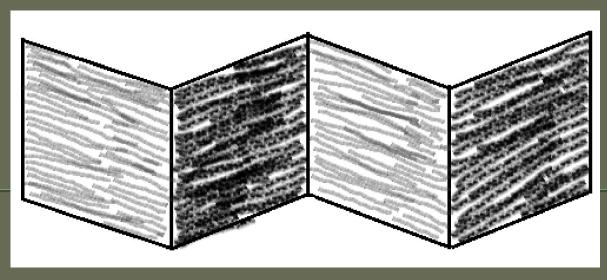


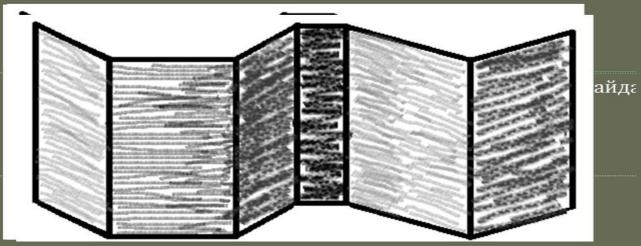


Задание. Потренируйтесь в нанесении штриховки. Наносите её в различных направлениях, различной плотности и интенсивности.



## Нарисуйте такие простейшие рисунки, показав объём при помощи штриховки.





# Творческое задание. Нарисуйте простой предмет, например, яблоко, постарайтесь при помощи светотени передать объём.