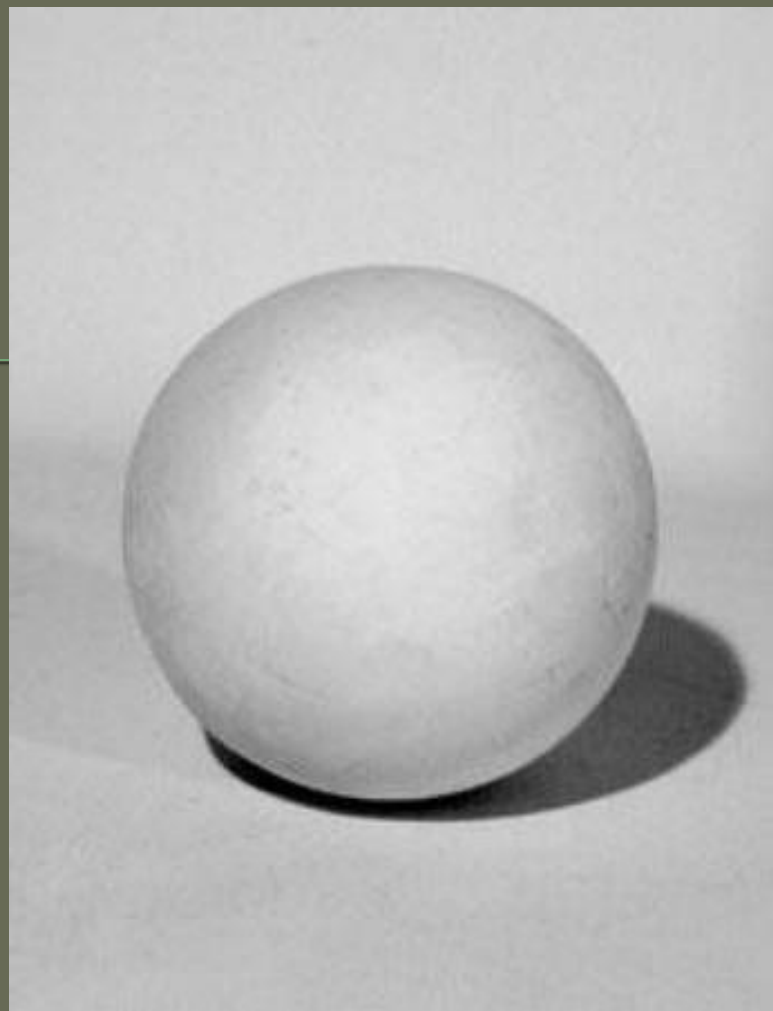
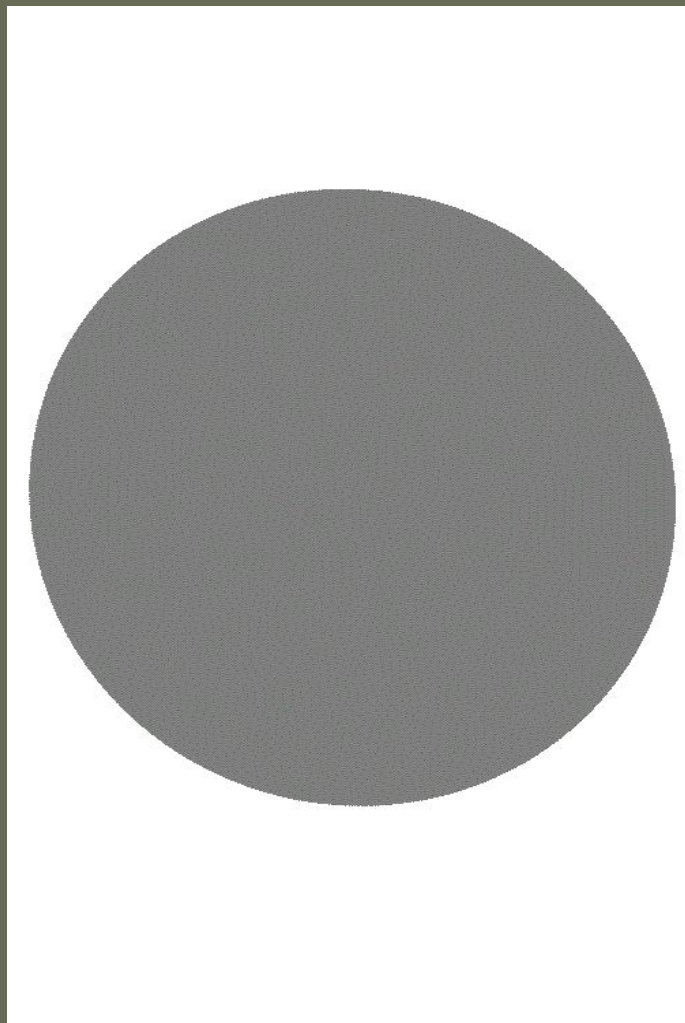


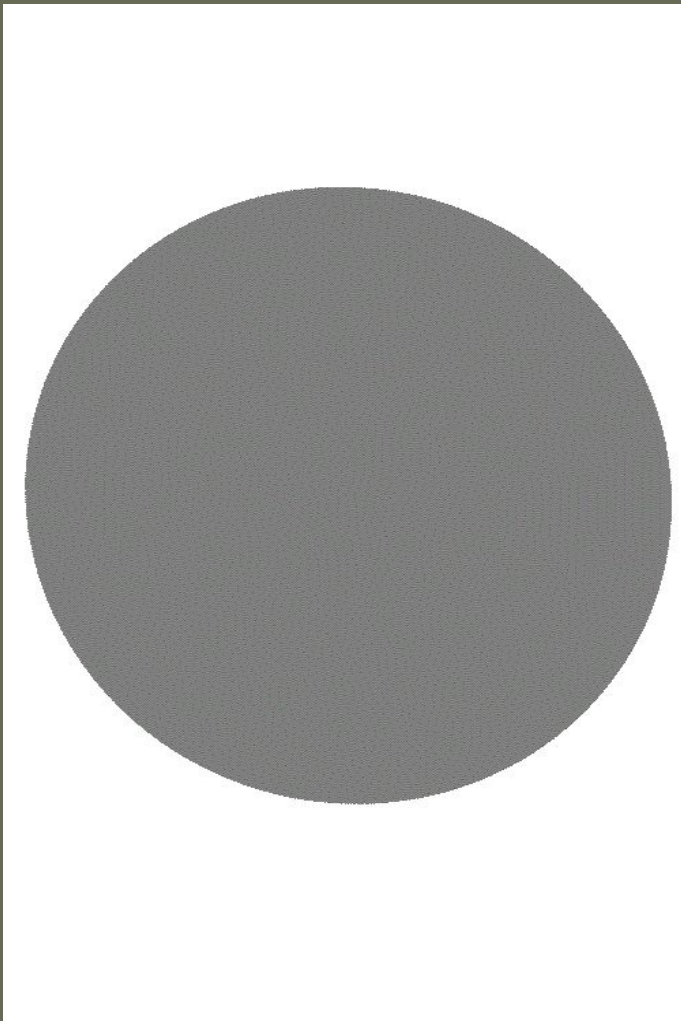
Плоскостное и объёмное изображение



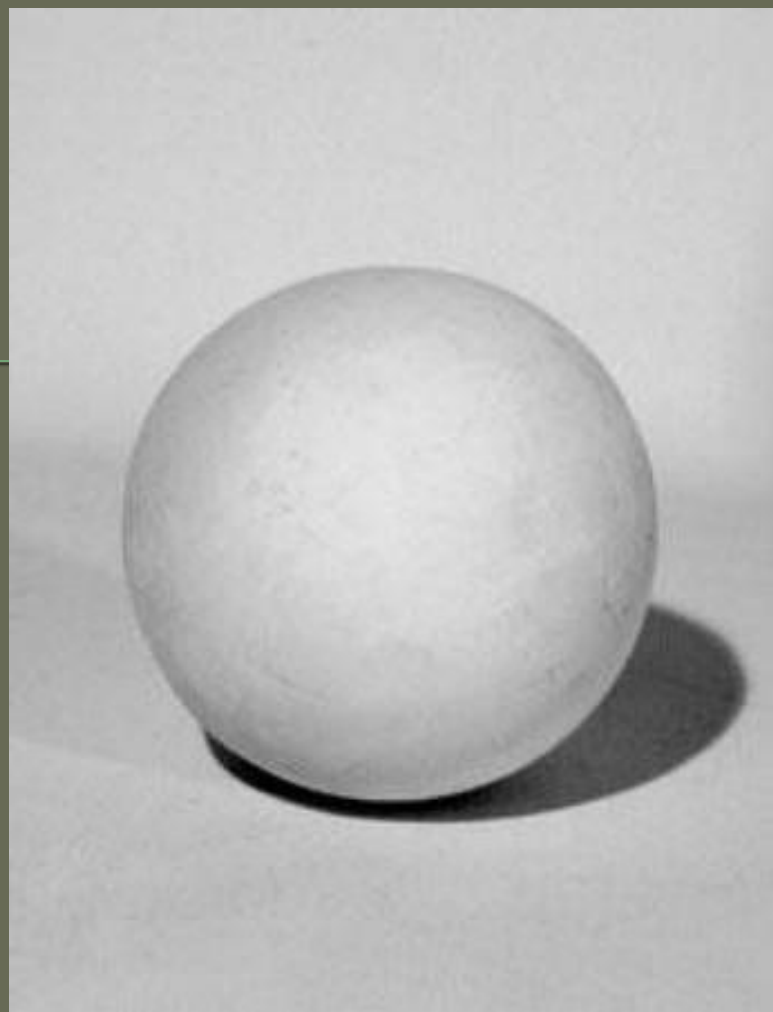
На каком рисунке изображение плоское, а на каком объёмное?



Это плоское - КРУГ

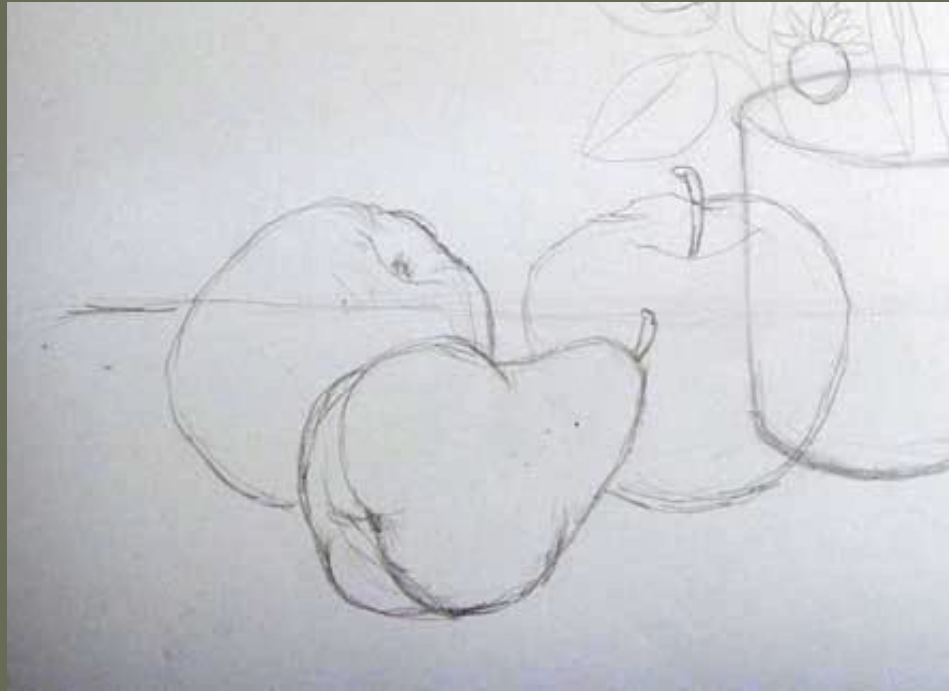


Это объёмное - ШАР

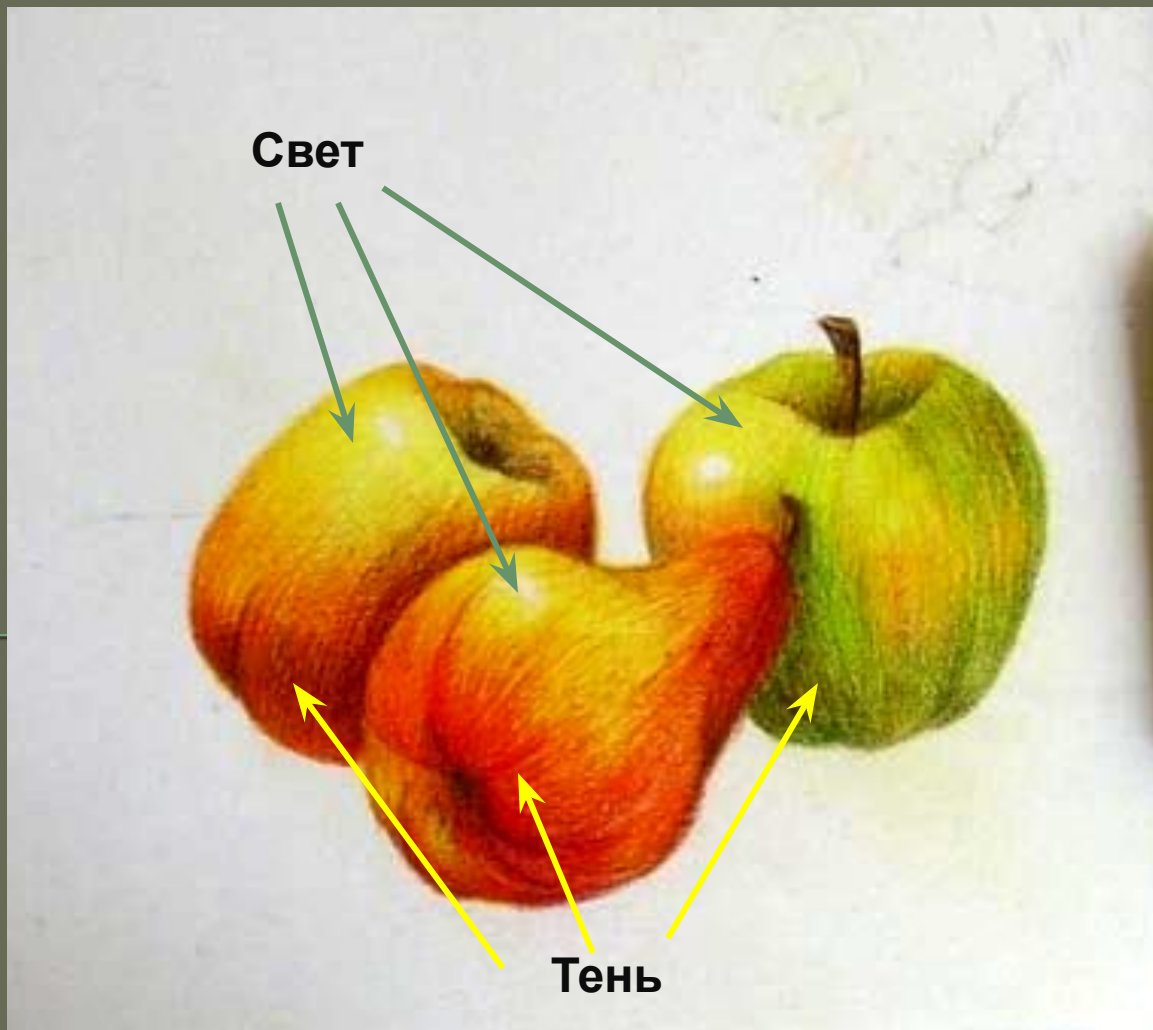




Как художнику удаётся изобразить предметы так, что, мы видим не только их высоту, ширину, но и, как бы, видим их в глубину?

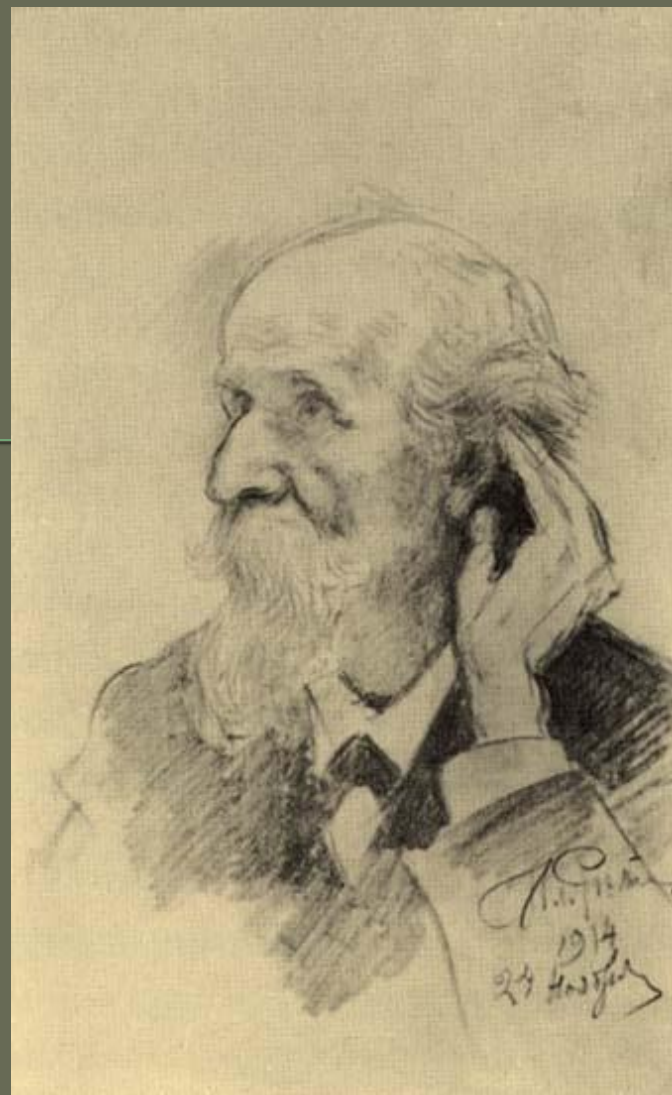


За счёт чего появляется объём?



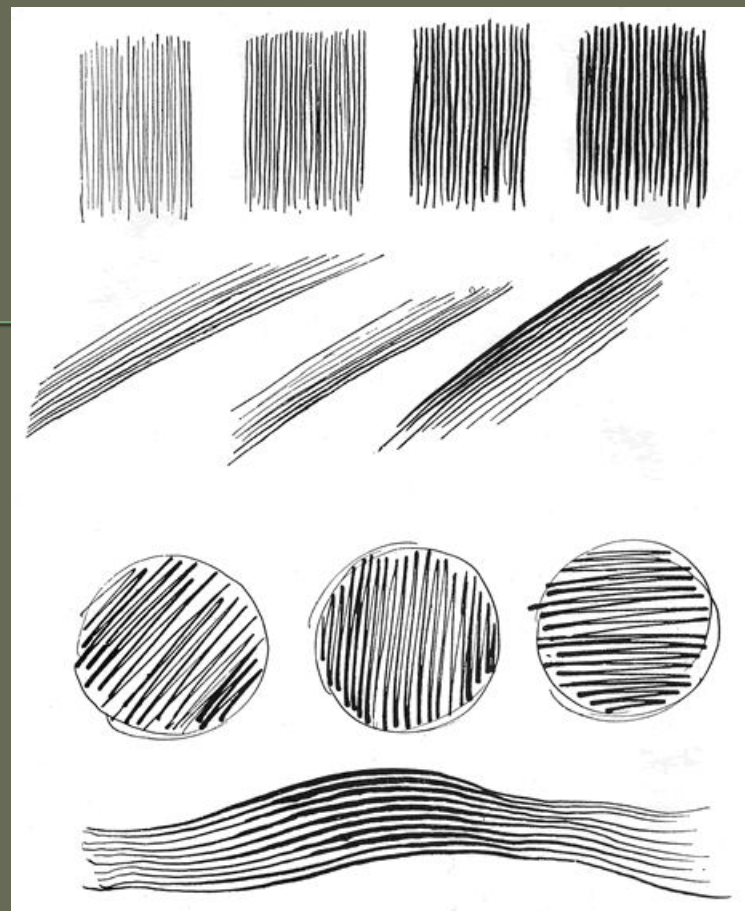
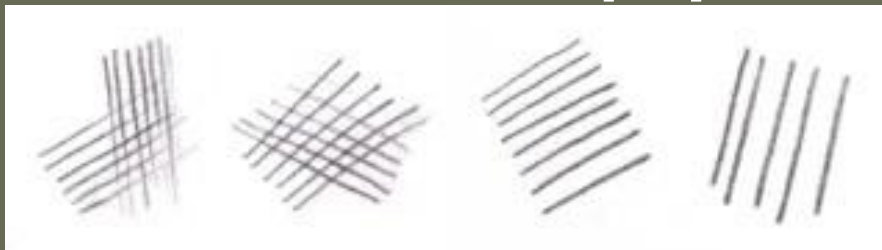
**Мы видим предметы объёмными за счет
СВЕТОТЕНИ.**

Светотень в рисунке создаётся при помощи штриховки (карандашных линий, накладываемых в различных направлениях).

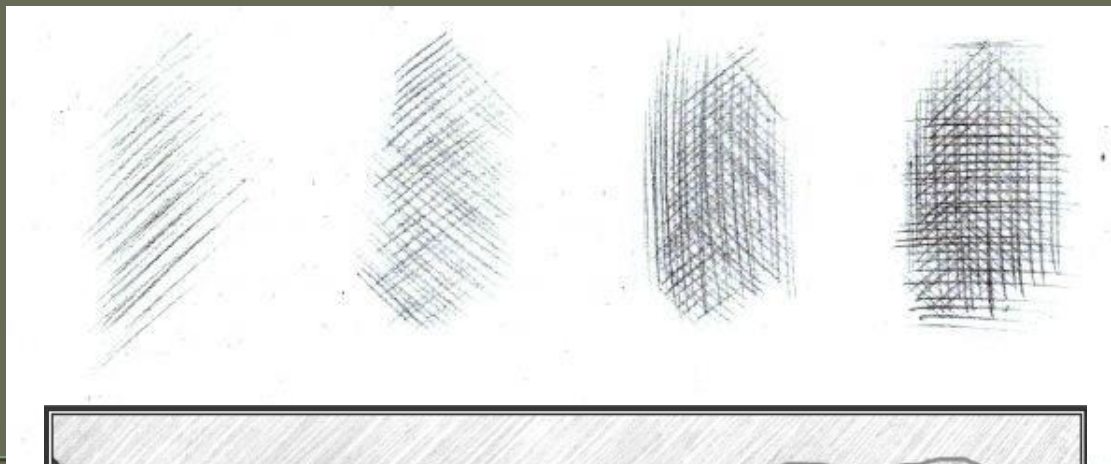


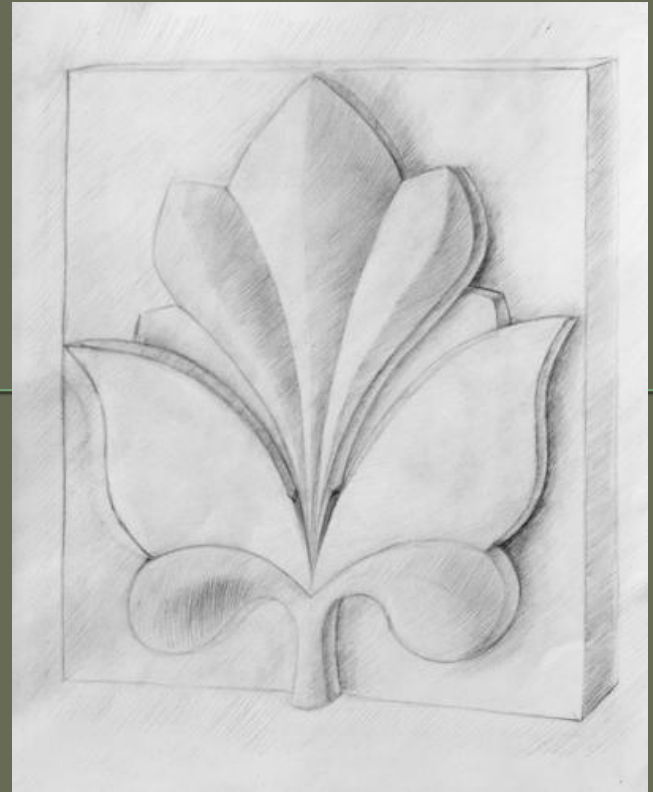
Работы П.П. Чистякова

Штрихи накладываются в различных направлениях в зависимости от формы предмета

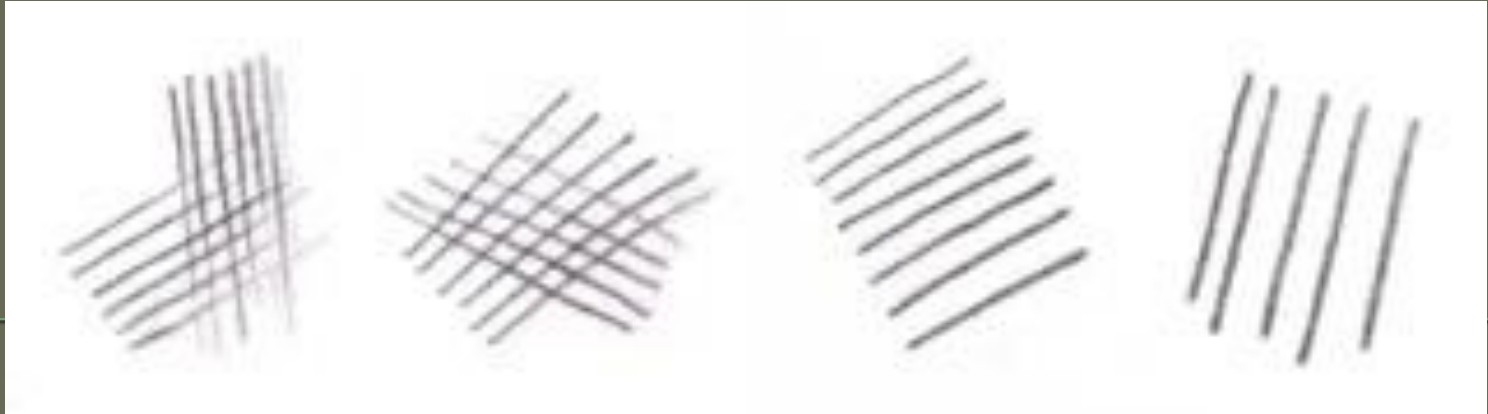


**«Темнее или «светлее» можно сделать
изменяя плотность нанесения штрихов.**

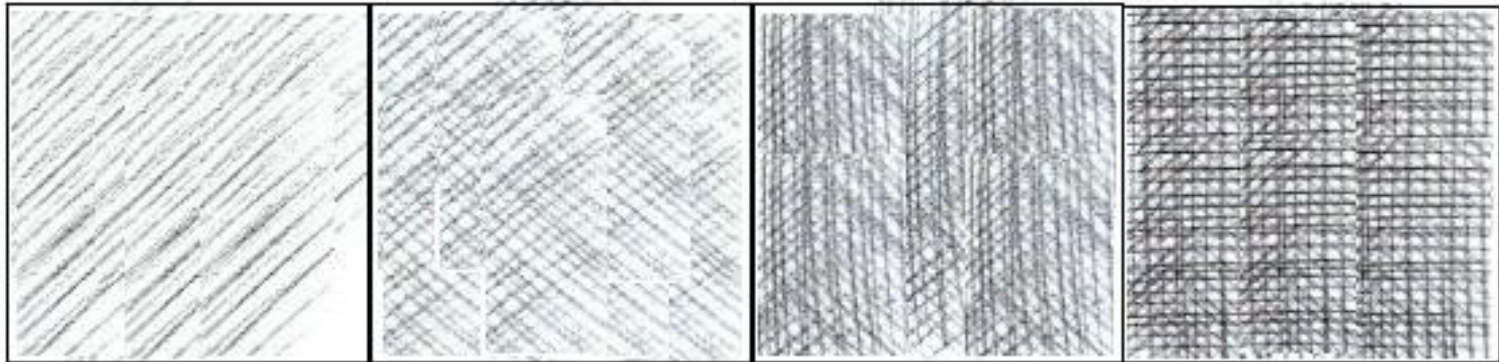




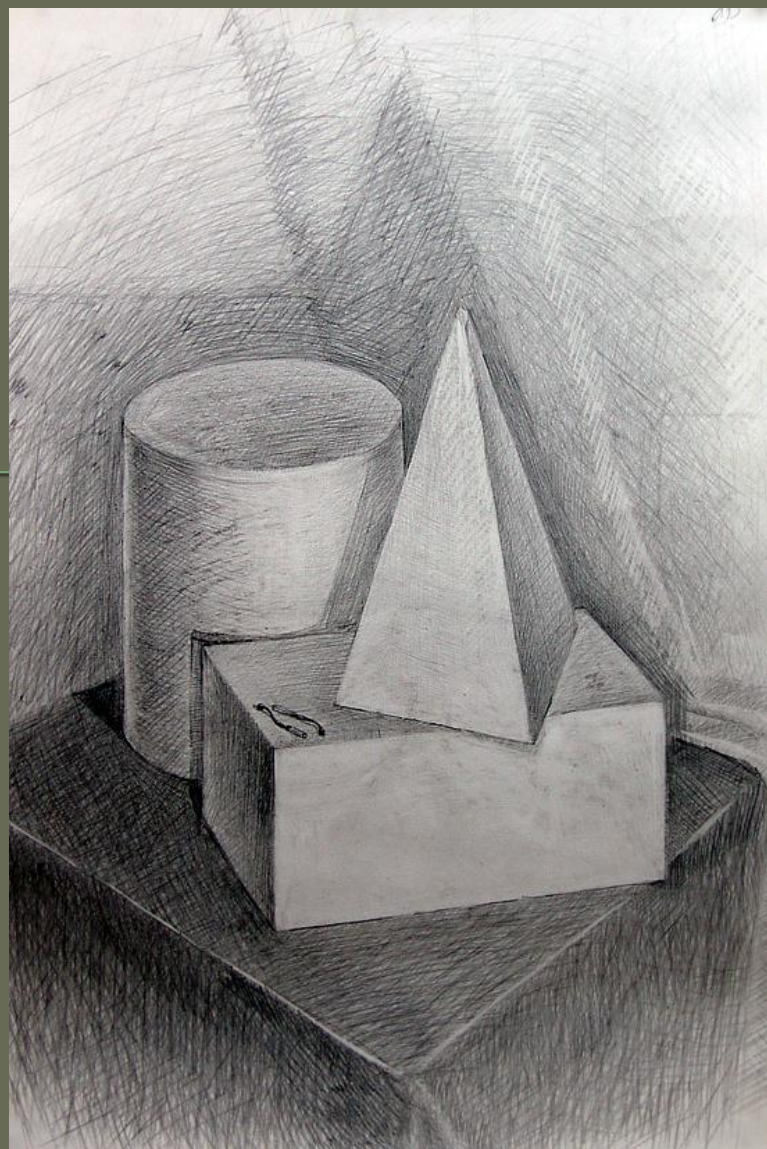
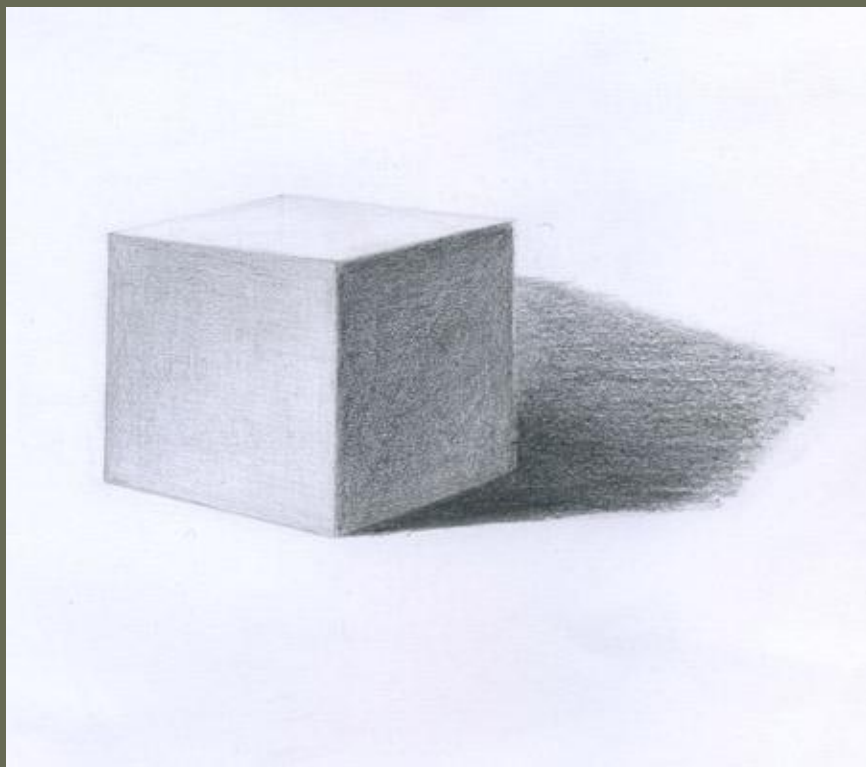
Виды штриховки



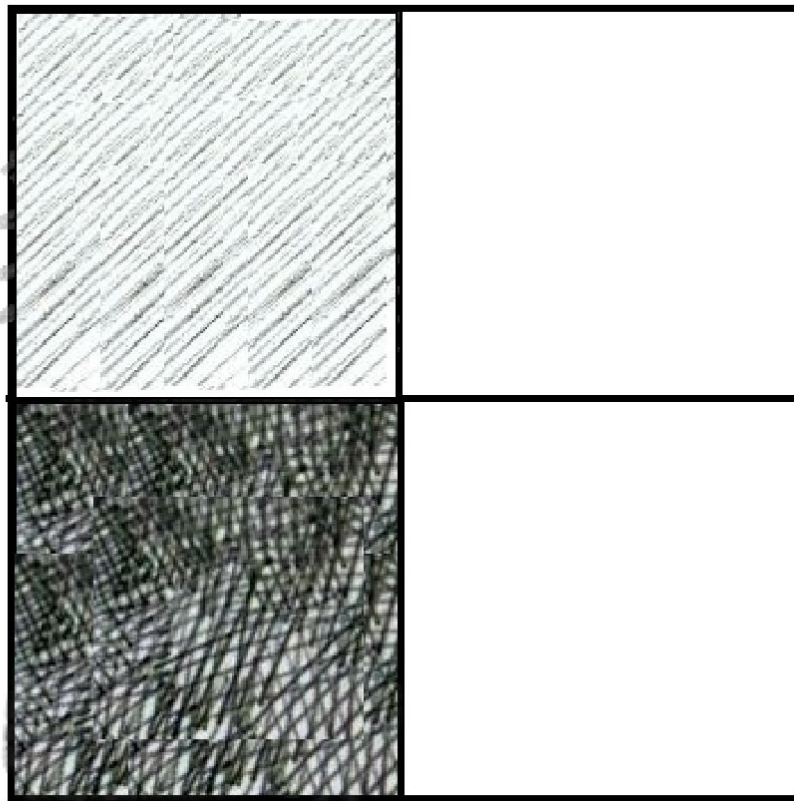
При помощи нажима мы можем изменить насыщенность линий штриховки



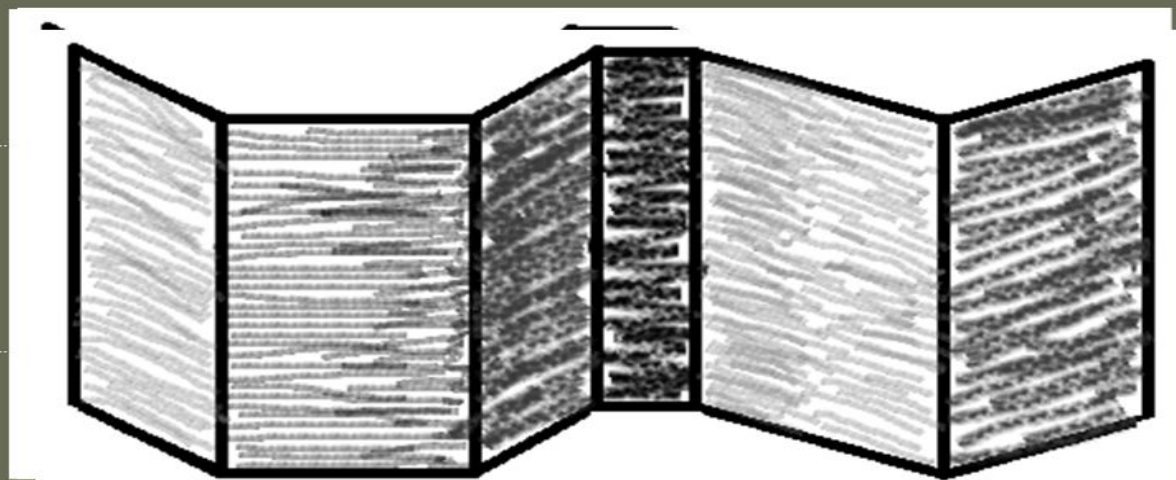
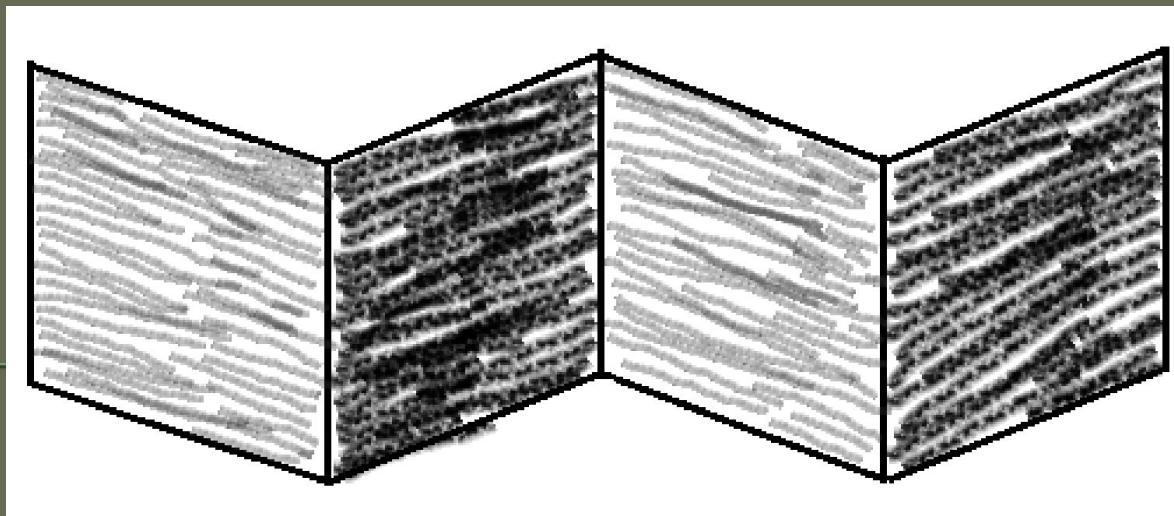
Как художнику удаётся
изобразить объёмные
предметы?



Задание. Потренируйтесь в нанесении штриховки. Нанесите её в различных направлениях, различной плотности и интенсивности.



Нарисуйте такие простейшие рисунки, показав объём при помощи штриховки.



айда

Творческое задание.
Нарисуйте простой предмет, например,
яблоко, постарайтесь при помощи
светотени передать объём.
