

Вовлечение слышащих детей в систему коммуникаций с неслышащими

Санкт-Петербург 2018

Цель исследования:



- **Изучение возможностей вовлечения слышащих детей в систему коммуникаций с неслышащими.**

Задачи:

- 1. Провести анализ научно-методической литературы по проблеме исследования.**
- 2. Рассмотреть методы обучения слышащих детей коммуникации с неслышащими.**
- 3. Разработать и апробировать систему мероприятий, направленных на совершенствование коммуникативных возможностей слышащих школьников, в условиях внеурочной деятельности.**
- 4. Проанализировать результаты эксперимента.**

- **Предмет исследования** – альтернативные способы коммуникации незлышащих и слышащих детей.
- **Объект исследования** – формы коммуникации незлышащих детей и возможность их использования в общении слышащих детей с глухими.
- **Гипотеза:** внеурочные занятия по обучению основам жестового языка со слышащими детьми способствуют налаживанию коммуникации с незлышащими и их взаимной интеграции.

Коммуникация – шаги навстречу с обеих сторон



Особенности мышления глухого:

- Преимущественно наглядно-образное (картинное)
- Затруднено восприятие абстрактных категорий (конкретика мышления)
- Отсутствие внутреннего монолога



Работа проводилась на базе общеобразовательной школы № 365 с учениками 4В класса.



Выступление коллектива жестового пения на школьном концерте



Концерт в ВОГ «900 дней Блокады». Исполнение песни «Мир без войны»



«Зачем мы это делаем?»

Люди могут общаться по-разному. Кроме словесного способа общения, есть еще много способов общения. Например, жесты, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

Люди могут общаться по-разному. Кроме словесного способа общения, есть еще много способов общения. Например, жесты, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

Люди могут общаться по-разному. Кроме словесного способа общения, есть еще много способов общения. Например, жесты, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

Люди могут общаться по-разному. Например, язык жестов, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

Люди могут общаться по-разному. Например, язык жестов, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

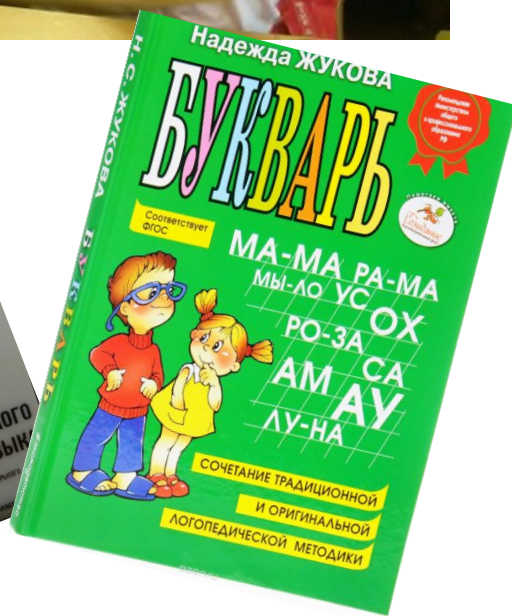
Зачем вы это делаете? Вы же слышите! Зачем вы это делаете? Вы же слышите! Зачем вы это делаете? Вы же слышите!

Зачем вы это делаете? Вы же слышите! Зачем вы это делаете? Вы же слышите! Зачем вы это делаете? Вы же слышите!

Люди могут общаться по-разному. Кроме словесного способа общения, есть еще много способов общения. Например, жесты, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

Люди могут общаться по-разному. Кроме словесного способа общения, есть еще много способов общения. Например, жесты, искусство, музыка, мимика, артикуляция. Но зачем слышащим людям так общаться?

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ ПРАКТИКУМА ПО ОБУЧЕНИЮ ДАКТИЛЬНОЙ РЕЧИ



Поездка в ВОГ



Жестовое пение



Концерт в ВОГ «900 дней Блокады». Участие в спектакле



Общение за кулисами с глухими артистами



Концерт «Театральные сюжеты».

Исполнение песни «Огонёк добра» и реакция зала





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

