



# БАШКИРСКАЯ ОДЕЖДА

Подготовила Гусева Ю. 1-ДД-1

# Содержание

- Список использованной литературы
- Башкирский народ
- Башкирский костюм
- Женский башкирский костюм
- Мужской башкирский костюм
- Башкирский костюм в наше время
- Выводы

# Список использованной литературы

- Народы России. Энциклопедия / гл. ред.: В. А. Тишков. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1994. – 485 с.
- Народное искусство Урала. Традиционный костюм / ред.-сост. А. А. Бобрихин. – Екатеринбург: «Издательство «Баско», 2006. – 112 с.
- Калашникова Н. М. Народный костюм – М.: «Сварог и К», 2002. - 374 с.
- Руденко С. И. Башкиры: историко-этнографические очерки – Уфа: «Китап», 2006. – 380 с.
- Шитова С. Н. Башкирская народная одежда – Уфа: «Китап», 1995. – 240 с.

# Башкирский народ



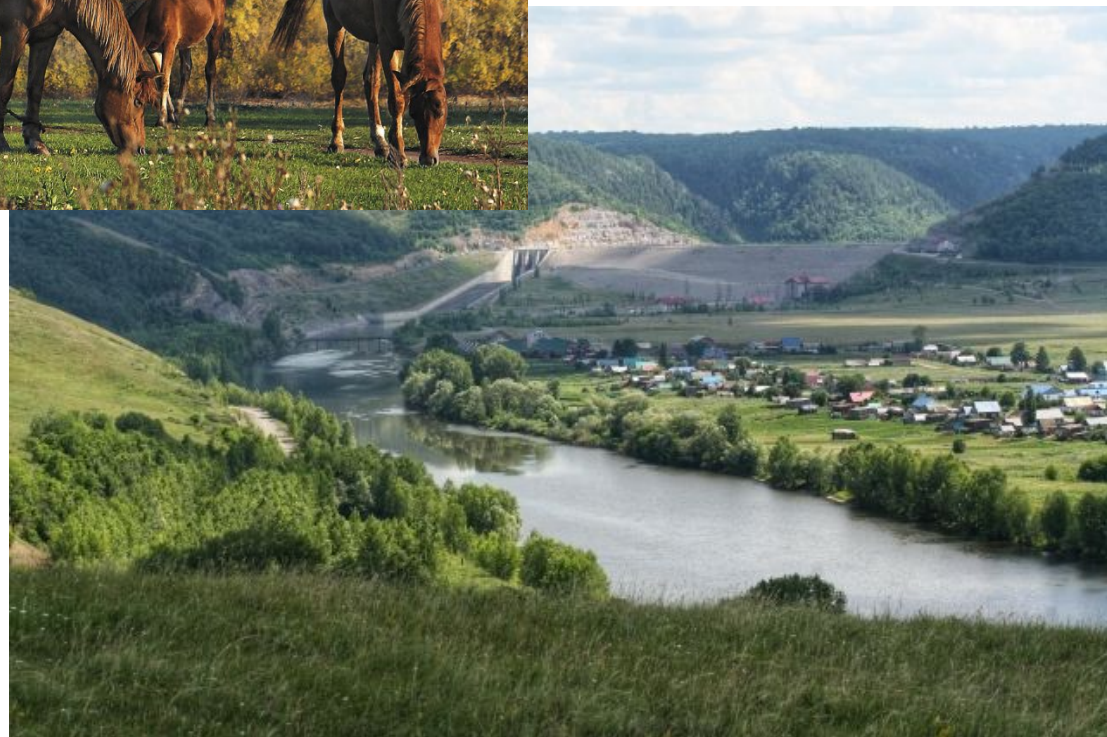
Республика  
Башкортостан



Башкиры



## Природа Башкирии





Юрта

# Башкирский костюм





# Башкирский костюм

Малахай

Мужская рубаша

Елян

Штаны

Сапоги

Камзол

Кашмау

Сакал

Елян

Кулмек

Шаровары



# Женский башкирский костюм



Старинный нарядный елян с вышивкой и бисером из Хайбуллинского района. Худ. И. Ф. Кибальник (по зарисовкам В. М. Шутовой )



Платье с тамбурной  
вышивкой, начало XX в.  
Из фондов ГМЭ

Традиционный костюм демских башкирок; головной убор кашмау. Из фон-  
дов БГИКМ (г. Уфа). Худ. И. Ф. Кибальник (по зарисовкам В. М. Шутовой)



Традиционный костюм  
демских башкирок; головной  
убор кашмау.  
Из фондов БГИКМ (г. Уфа).  
Худ. И. Ф. Кибальник (по  
зарисовкам В.М. Шутовой)

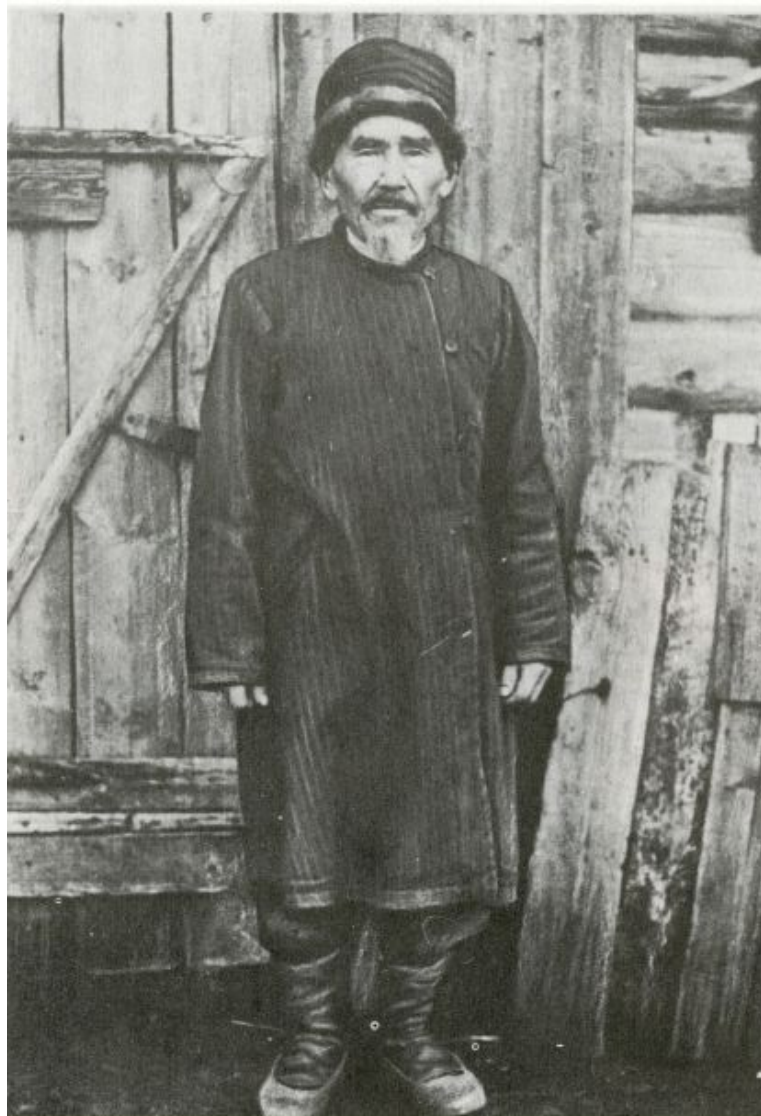


Женщина в праздничном  
камзоле.  
Бурзянский район, 1963 г.



Свадебный чекмень-  
накидка из коллекций  
С. И. Руденко в ГМЭ .  
Начало XX в  
Худ. И. Ф . Кибальник

# Мужской башкирский костюм



Традиционно одетый  
пожилой мужчина.  
Кигинский район, 1963 г.



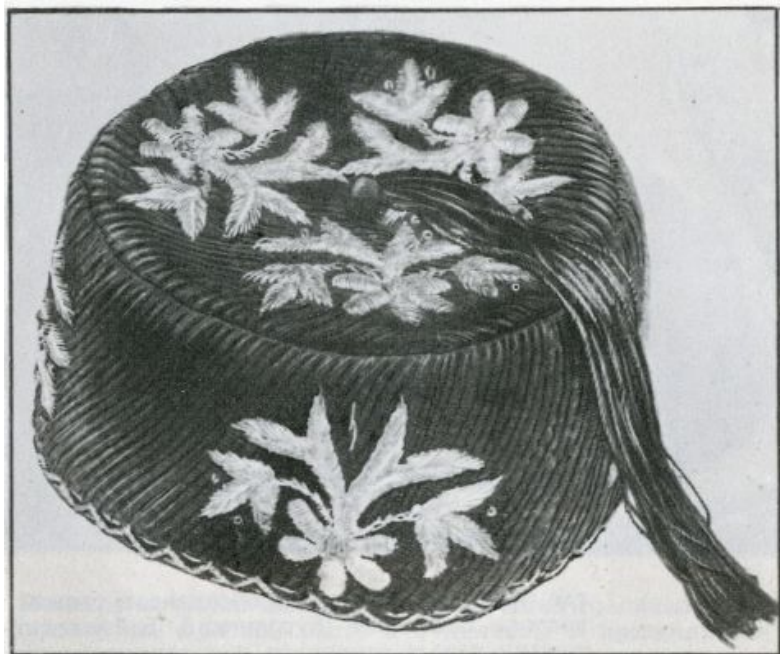
Мужская рубаша, вышитая тамбуром.  
Из фондов МАЭ (г. Уфа)



Штаны из полосатой домотканины,  
нач. XX в.



Головной убор жениха. Фонды  
областного историко-  
краеведческого музея в г.  
Челябинске, XX в.



Новые лапти. Нуримановский  
район, 1970 г.



Вышитый мужской елян и свадебные рукавицы.  
Худ. И. Ф. Кибальник (по зарисовкам В. М. Шутовой в фондах БГИКМ и в экспедиции 1972 г.)

# Башкирский костюм в наше время



# Выводы

- Народная одежда башкир представляет сочетание традиций степных кочевников и местных оседлых племен.
- Башкиры, долгое время сохранявшие полукочевой, скотоводческий уклад, широко использовали в качестве материала кожу, шкуры и шерсть.
- Женская одежда башкир, в отличие от мужской, долго сохраняла национальное своеобразие.
- Предпочтение отдавалось красному цвету в сочетании с зелёным и жёлтым, реже – синим.
- В наши дни традиционные черты сохраняет лишь одежда пожилых людей; молодые же, чаще всего девушки, надевают традиционный костюм на праздники.