

Искусство Мозаики

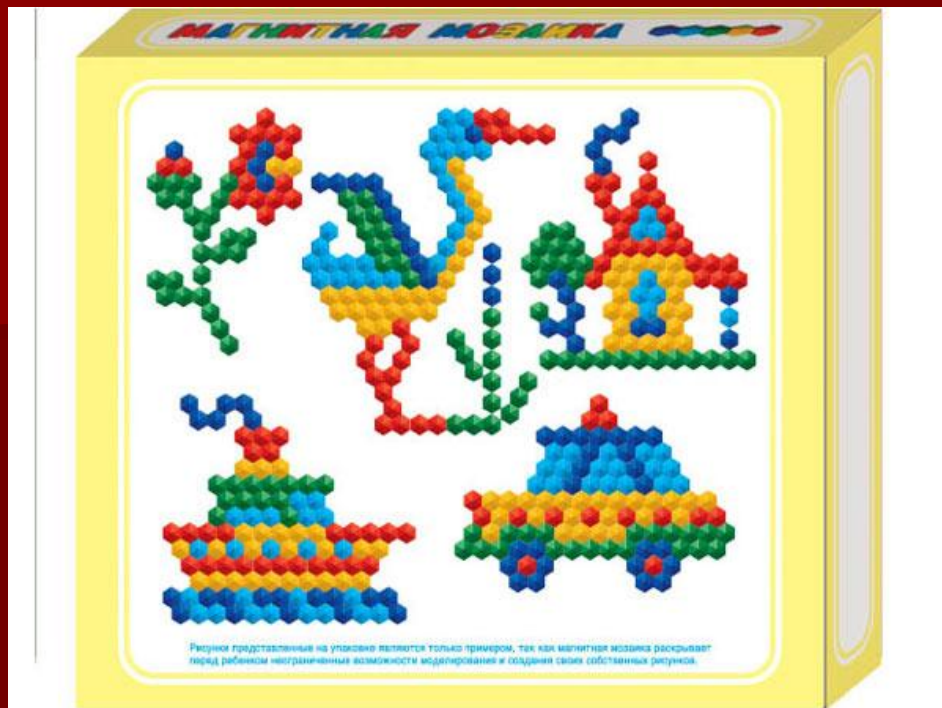
Цель

**Ознакомить с
технологическими
условиями и навыками
выполнения мозаики**

Задачи:

- *Образовательная*— дать необходимые понятия о мозаики, ее видах, технологии выполнения и применении.
- *Воспитательная* – сформировать и развивать у учащихся художественный вкус, аккуратность и точность, внимание и творческое искание.
- *Развивающая* – выработать навыки выполнения мозаики, научить подбору материала для ее выполнения; развивать трудолюбие, мыслительную деятельность.

- **«Искусство коим был прославлен
Апеллес
и коим ныне Рим главу свою вознёс,
коль пользы от Стекла приобрело
велики,
доказывают то Финифти, Мозаики,
которые в век хранят геройских
бодрость лиц,
приятность нежную и красоту девиц,
чрез множество веков себе подобны
зрятся
И ветхой древности грызенья не
боятся.....»
*Ломоносов.***



Мозаика – распространенный вид декоративно-прикладного искусства. Она применяется для оформления настенных панно, украшения фонтанов, создание картин.

Виды мозаики

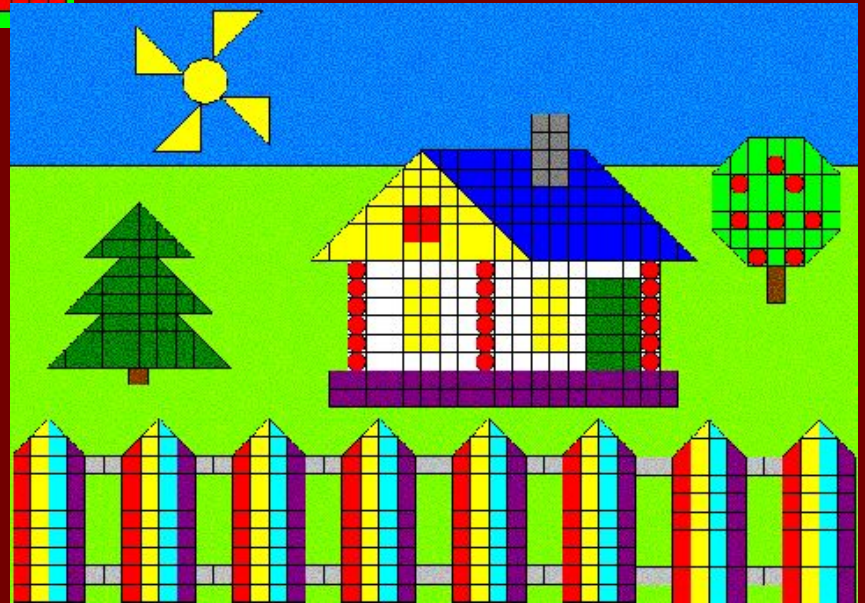
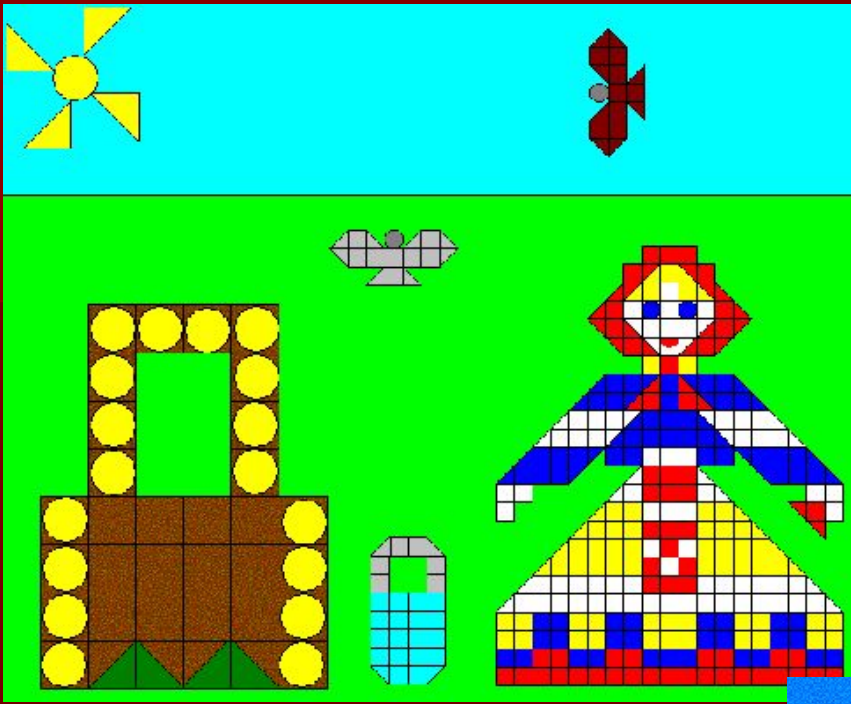
Мозаика из скорлупы;

Мозаика из злаковых культур;

Мозаика из бумаги;

Мозаика из стекла;

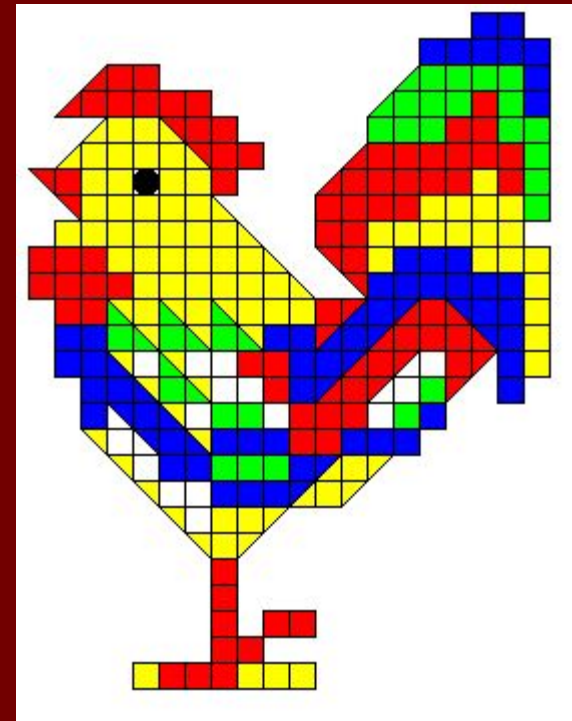
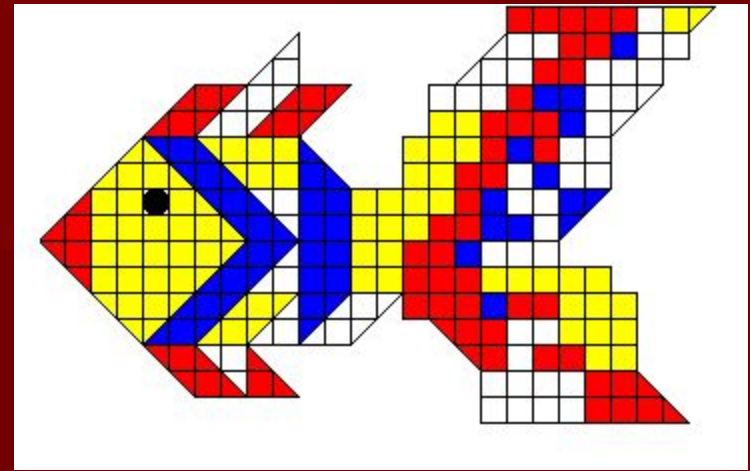
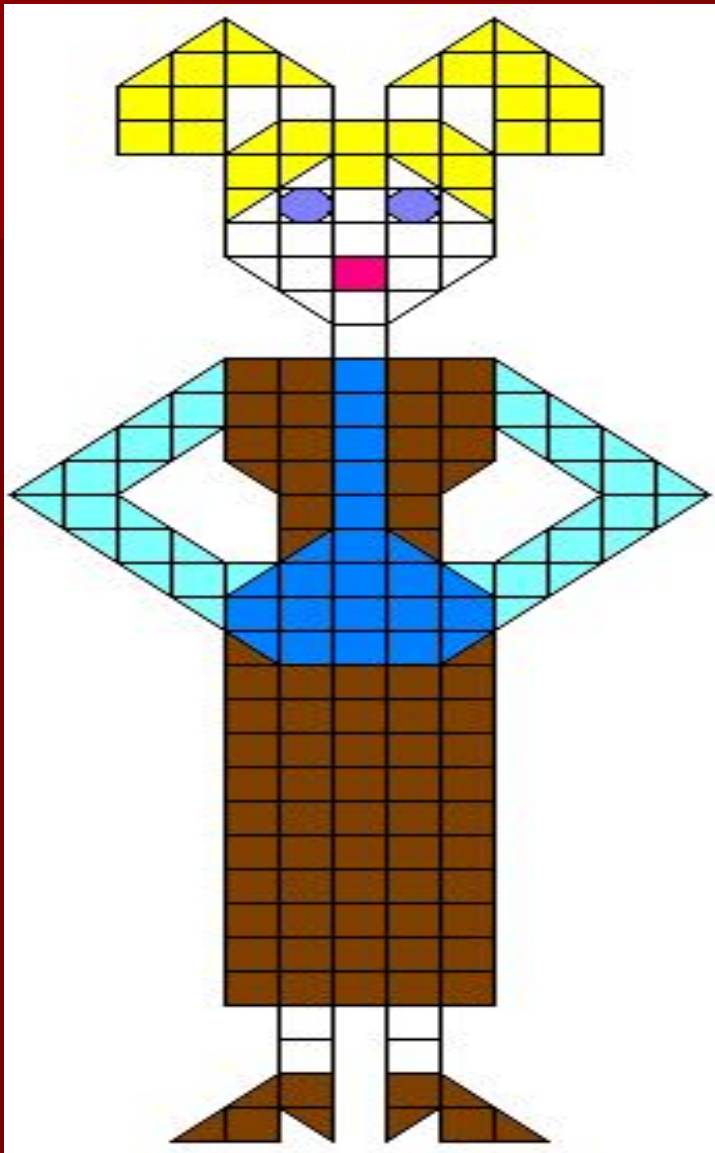
Мозаика из полимеров и т. д.



Собор Парижской богородицы



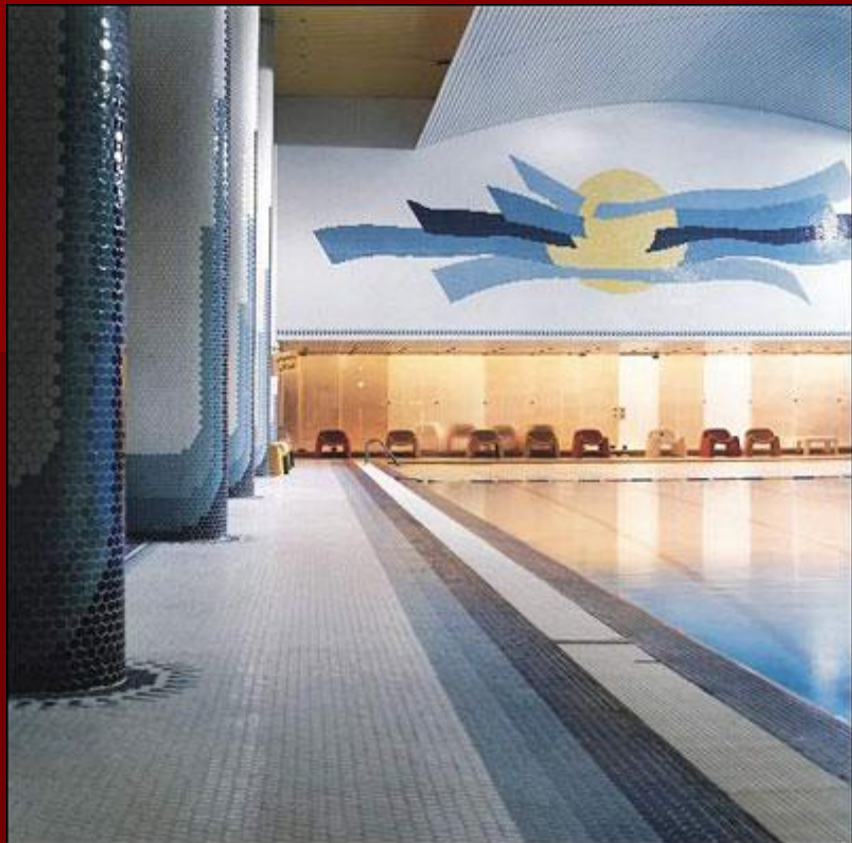






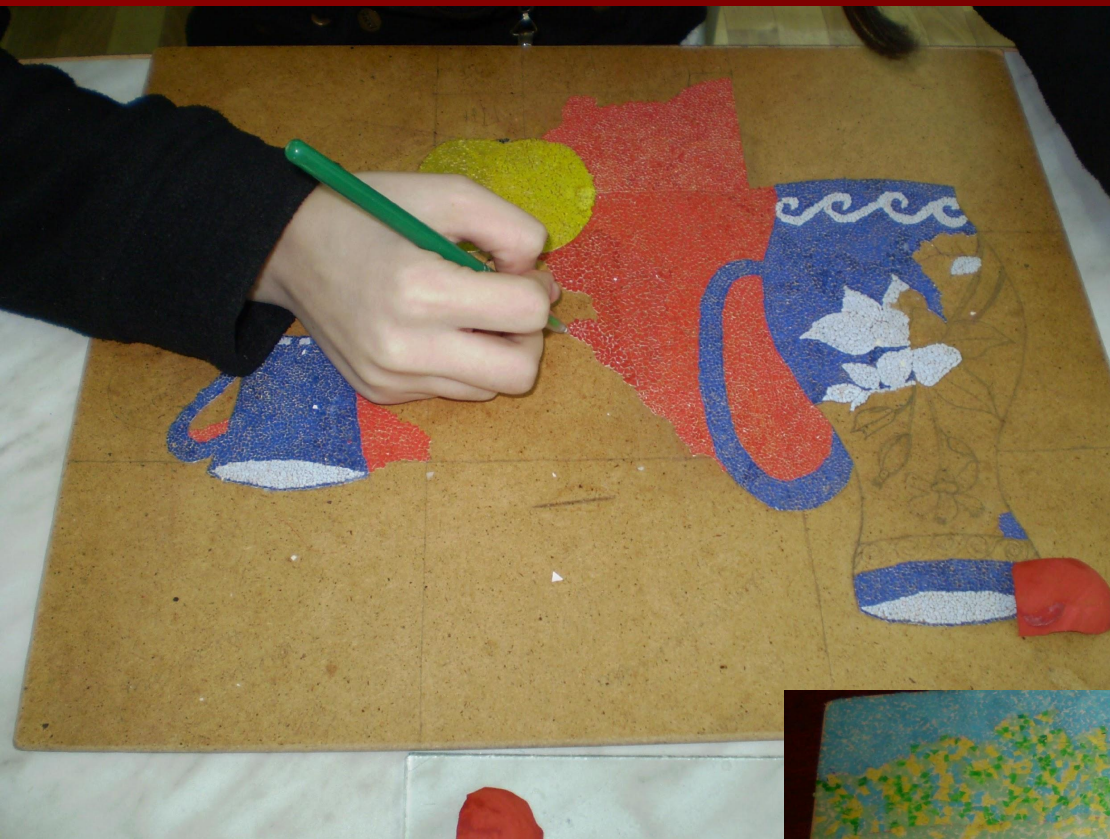




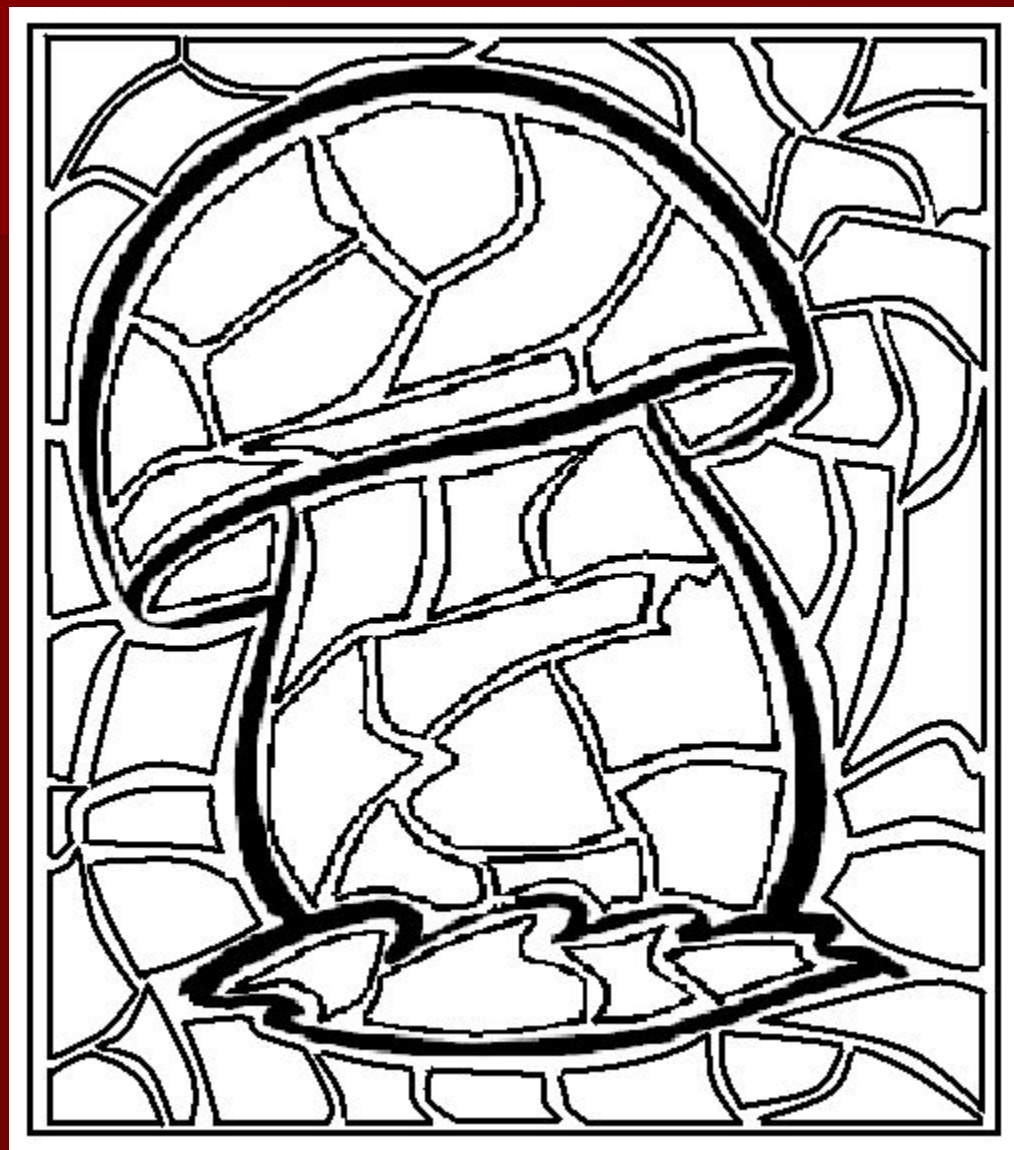


Последовательность создания мозаики:

- **Выбор рисунка**
- **Заготовка материала – картон, копировальная бумага, манная крупа, кисточка. Клей ПВА, приспособление для составления мозаики, гуашь, стакан с водой.**
- **Перевод рисунка на картон**
- **Составление мозаики, начинают с мелких фрагментов рисунка от центра**
- **Предварительно покрыть небольшой участок картона клеем ПВА, при помощи кисточки**
- **При составлении мозаики, необходимо аккуратно насыпать крупу на разметку**
- **При завершении работы, гуашью произвести растушовывание**
- **Работу установить в рамку.**







Вопросы

- 1 Какие виды мозаики вы запомнили?**
- 2 Назовите разновидности мозаики по способу выполнения.**
- 3 Какой материал можно использовать при составлении мозаики?**