

СТРУКТУРА

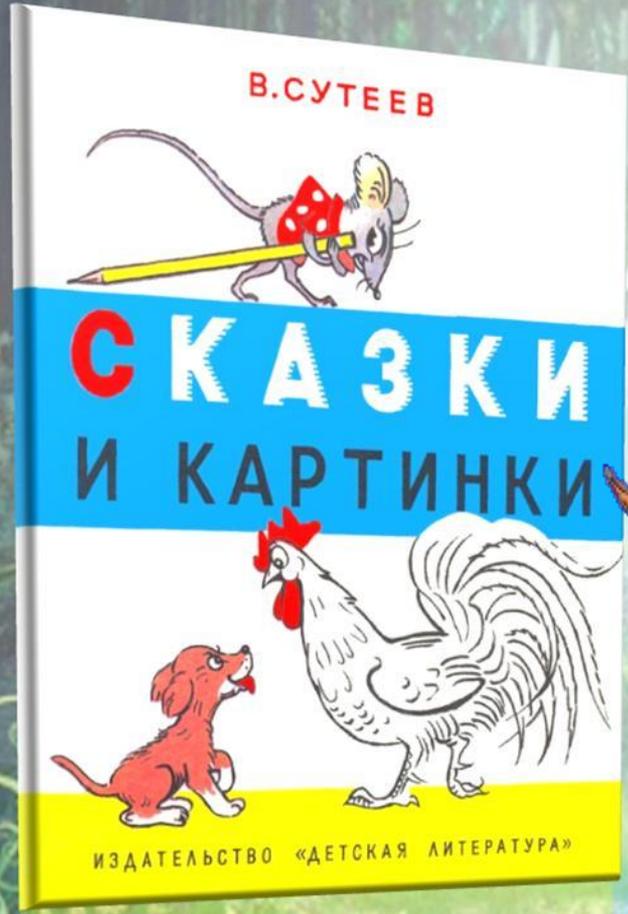


КНИГИ





Обложка



ОБЛОЖКА – бумажное покрытие книги, обычно содержит сведения об издании (автор, название), а также является элементом внешнего оформления. Обложка знакомит читателя с книгой, она как вход в книгу.





ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

С титульного листа мы начинаем изучать книгу.
Он дает нам первое представление о книге.

Фамилия, имя
автора

Фамилия, имя
художника



Издательство
Место и год
издания

Заглавие





Аннотация



Сутеев В.Г.
Сказки и картинки. - М.: Дет. лит., 1991. -
160с., ил.

В книгу замечательного детского писателя и художника В. Сутеева вошли сказки и сказочные истории для самых маленьких. Многие из них знакомы детям по мультфильмам.



АННОТАЦИЯ – краткая характеристика книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.





Предисловие

В древности всякий рассказ, историю называли «словом». Это значение сохранилось и до наших дней в слове «ПРЕДИСЛОВИЕ», то есть то, что перед «словом» (т.е. перед текстом).

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга живет на свете уже много-много лет. И если ты возьмешь ее в руки и покажешь своей бабушке, она воскликнет: "Ой! Ну надо же! Я тоже читала ее в детстве!"

Эту книгу придумал, написал и нарисовал Владимир Григорьевич Сутеев, известный художник-мультипликатор, и назвал ее "Сказки и картинки". Сказки в ней получились с такими радостными и яркими картинками, что сразу полюбились всем. Полюби их и ты, ведь они добрые и веселые. Потом (когда вырастешь) расскажешь их своим детям и внукам.



ПРЕДИСЛОВИЕ расскажет вам об авторе, его жизни и творчестве, о книге, об истории ее создания, о героях книги, их дальнейшей судьбе и о многом другом.



Текст книги

Основу любой книги составляет текст, передающий главное содержание произведения.



ТЕКСТ - это и
есть сказки,
стихотворения,
рассказы и др.





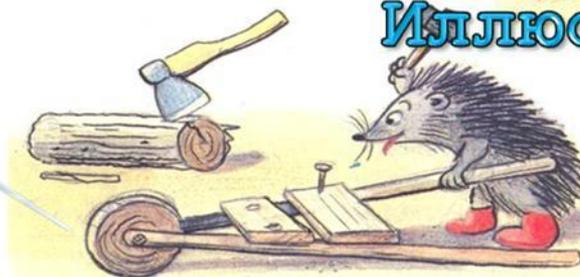
Иллюстрации

Тем временем Мушка, Ёжик, Лягушка и Петушок прикатили колёса домой и задумались: что с ними делать?

— Я знаю,— сказала Мушка, взяла самое маленькое колёсико — прялочку сделала.



Иллюстрации



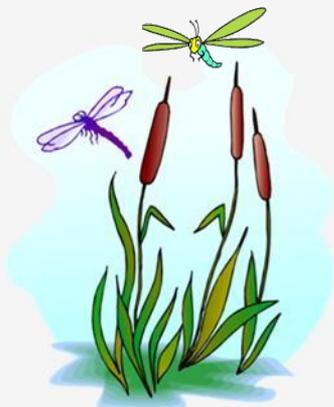
Чтобы ярче представить содержание того или иного эпизода, написанного автором, текст книги сопровождается иллюстрациями.



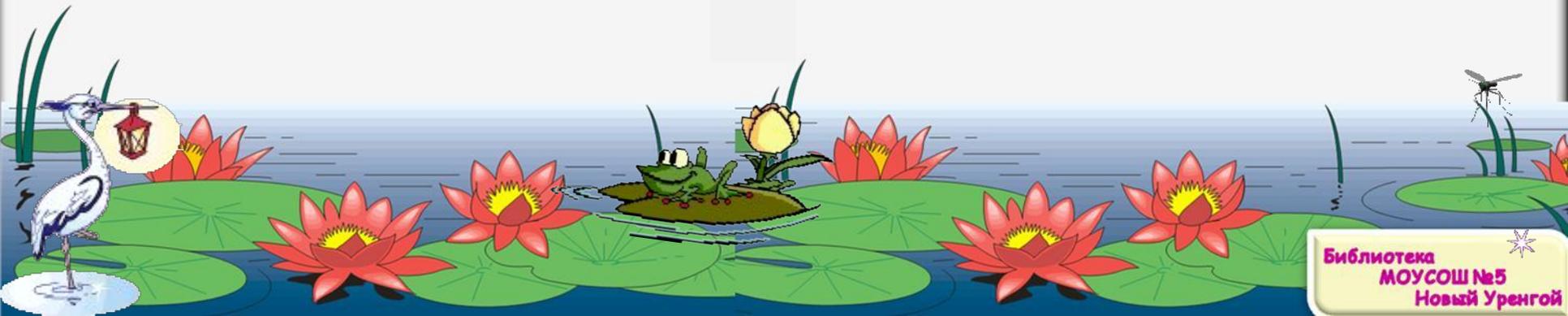


Послесловие

Послесловие – завершающее слово
автора произведения, печатающееся
после основного текста.



В послесловии представлены некоторые итоги,
краткие заключения, выводы, советы читателю.





Справочный аппарат

Работу с книгой значительно облегчает умение пользоваться ее справочным аппаратом.



К справочному аппарату книги относят:

-  Указатель имён
-  Предметный указатель
-  Словарь терминов
-  Словарь географических названий





Содержание

Содержание – перечень включенных в книгу произведений, статей или других материалов с указанием страниц, на которых они расположены.



Цыплёнок и Утёнок	5
Три котёнка	13
Под грибом	23
Кто сказал «мяу»?	37
Разные колёса	55
Кораблик	65
Палочка-выручалочка	73
Яблоко	87
Мышонок и Карандаш	97
Петух и Краски	105
Напрямая Ноша	113
Ёлка	125
Это что за птица?	145





ЭЛЕМЕНТЫ КНИГИ

 Обложка

 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

 Аннотация

 Предисловие

 Послесловие

 Текст книги

 Справочный аппарат

 Содержание

