

**Тема занятия: Иллюстрация к  
классическим произведениям  
русской и мировой литературы с  
использованием орнамента в  
графике.**

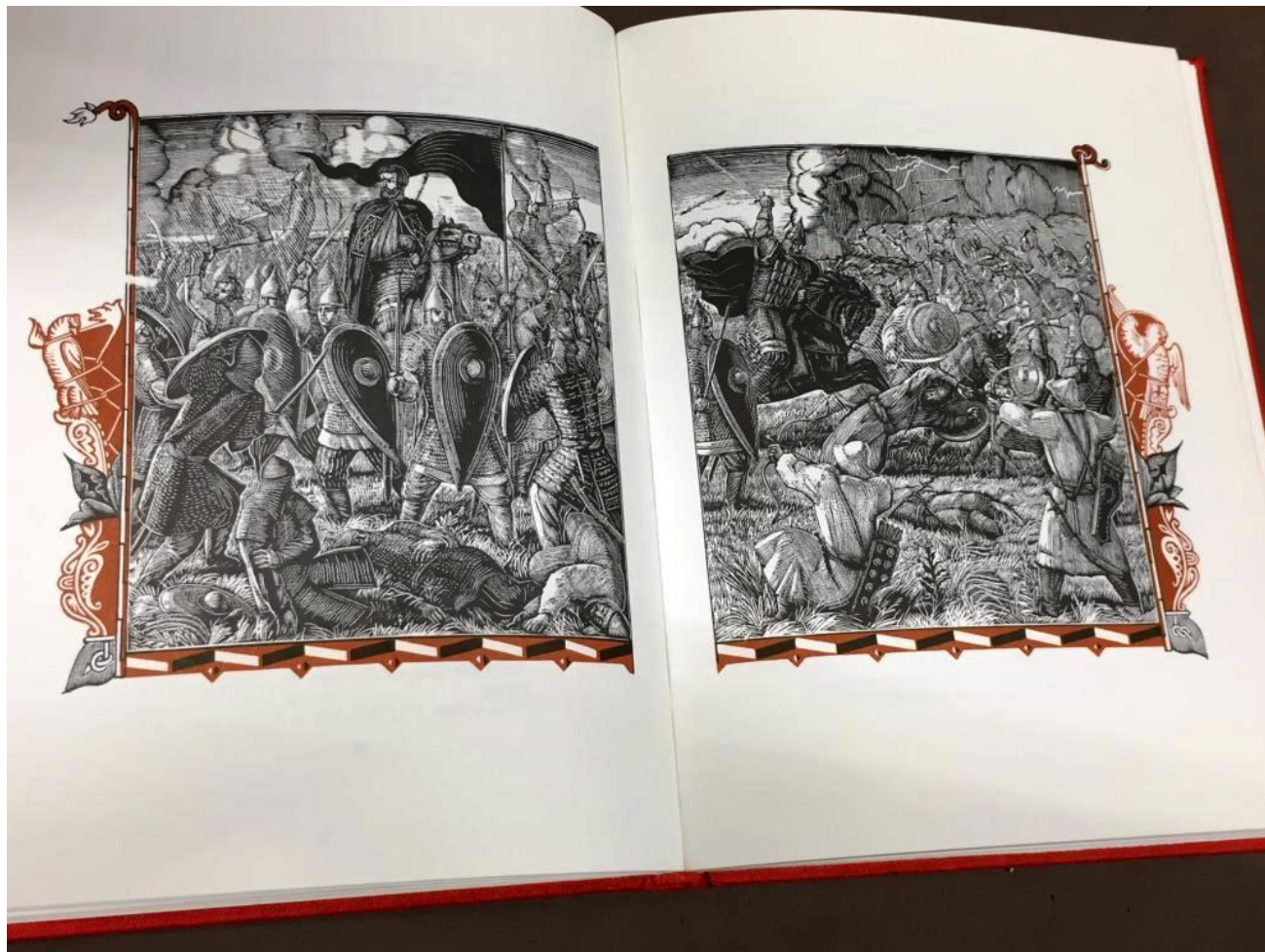
*Создание композиции с учетом  
технических и композиционных  
особенностей книжной графики.*

- **Иллюстра́ция** — рисунок, фотография, гравюра или другое изображение, поясняющее текст.
- **Орна́мент** (лат. ornamentum — украшение) — узор, построенный на чередовании составляющих его элементов; предназначается для украшения различных предметов.

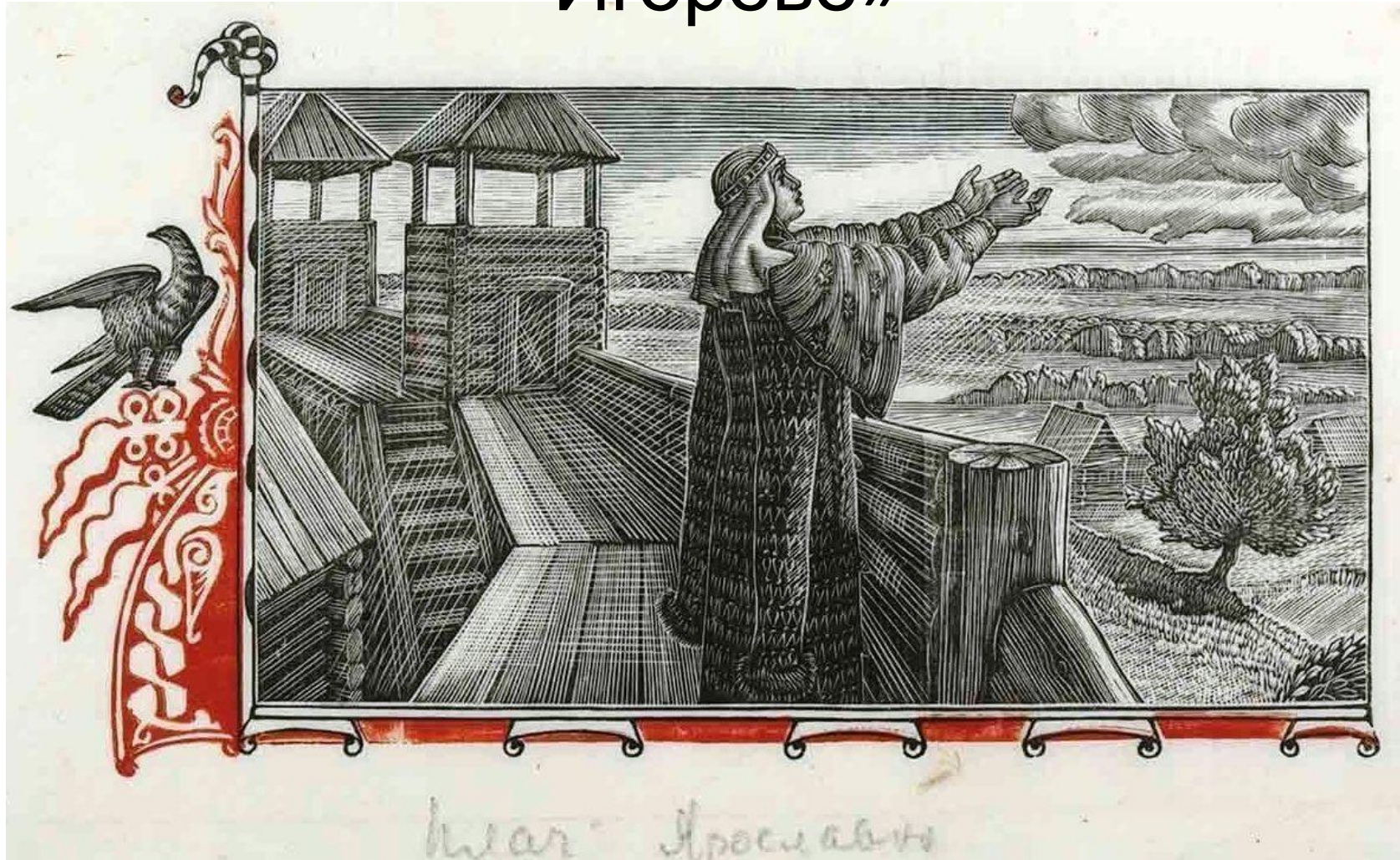
# Требования к книжному орнаменту.

- Одно из самых главных требований, предъявляемых к книжному орнаменту, заключается в связи орнаментальных мотивов и композиции иллюстрации издания, назначением орнамента. Такие украшения иллюстрации наиболее широко применяют в изданиях художественной литературы. В любом случае орнаменты не должны создавать излишней пестроты в оформлении.
- Во всех случаях применения в книге орнамента он, как правило, должен иметь подчиненное, второстепенное значение, чтобы не мешать восприятию изображения. Орнамент в книге должен восприниматься не как чужеродный элемент, а как часть общей книжной композиции, которая наряду с другими графическими элементами (шрифт, иллюстрация) участвует в формировании целостного образа книги.
- Примерами удачного сочетания можно полюбоваться в работах художников Дмитрия Бажанова, Николая Ильина, Владимира Фаворского и др.

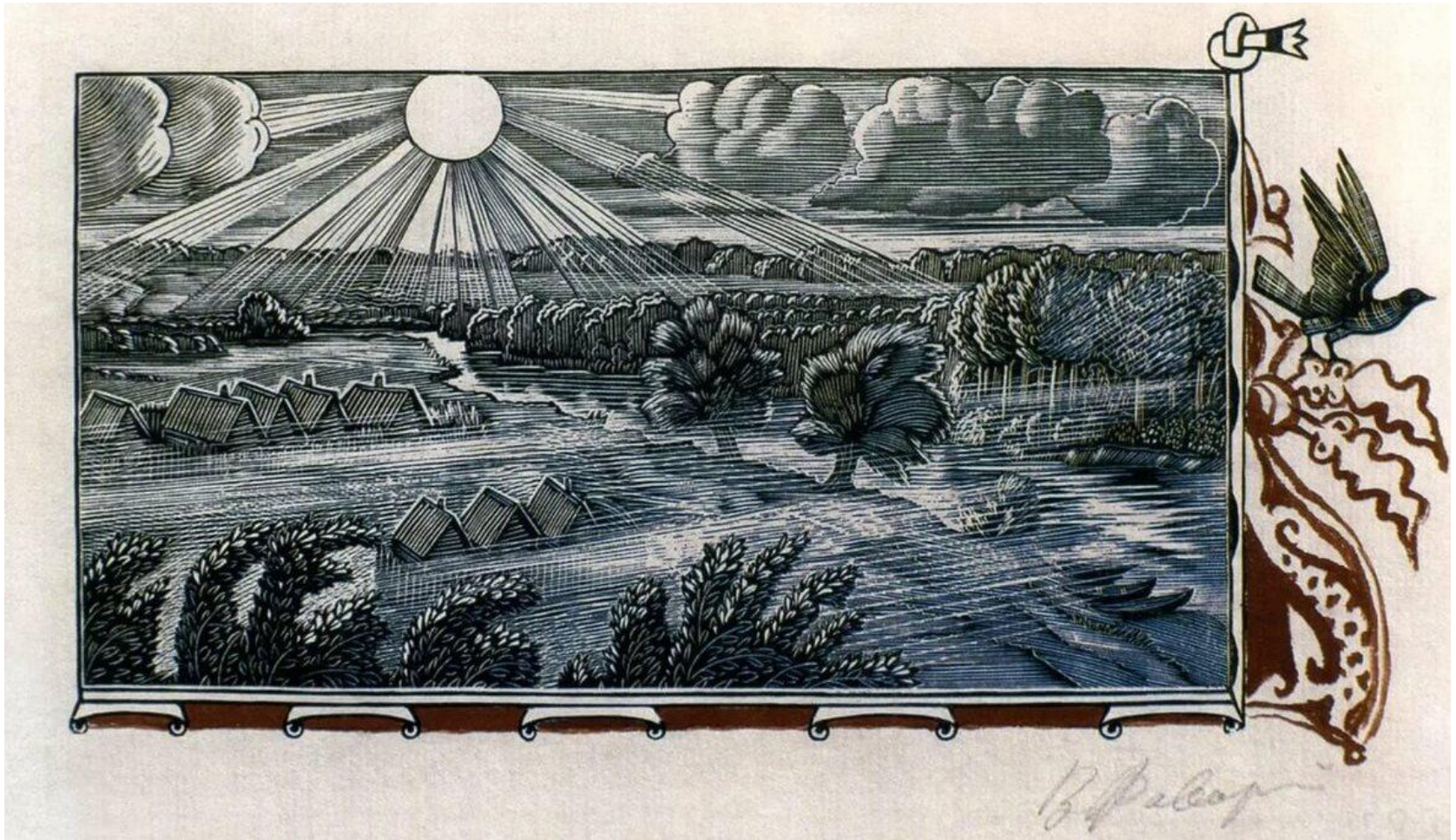
# Владимир Фаворский. Иллюстрации к «Слово о полку Игореве»



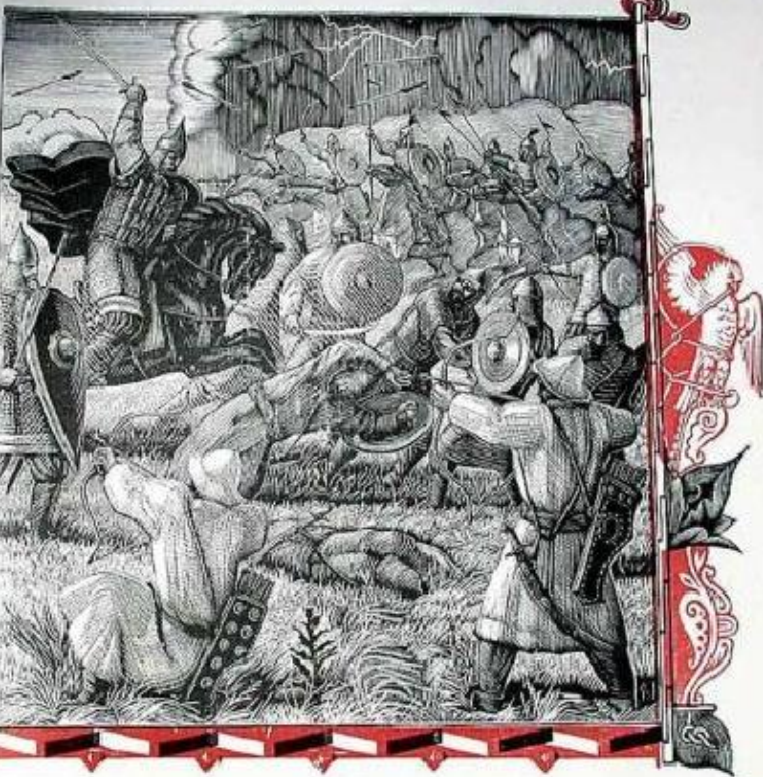
# Владимир Фаворский. Иллюстрации к «Слово о полку Игореве»



# Владимир Фаворский. Иллюстрации к «Слово о полку Игореве»



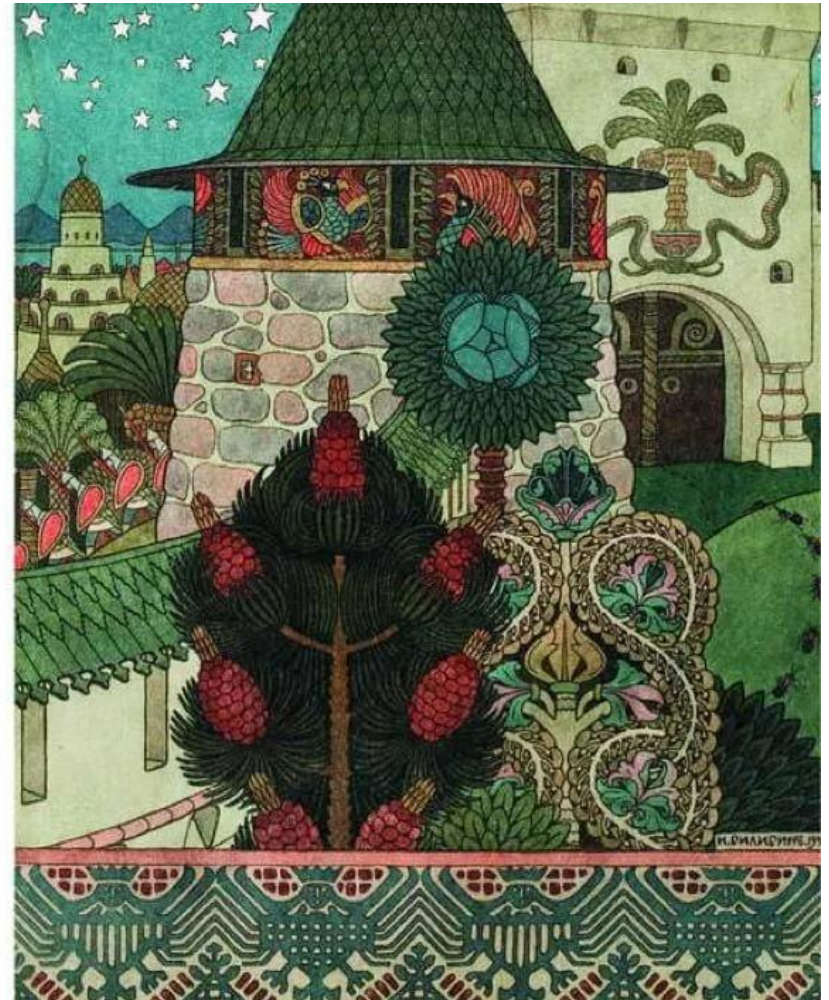
# Иллюстрации Фаворского



- ▶ В 1950 году В. А. Фаворский закончил цикл иллюстраций к "Слову о полку Игореве". Чтобы лучше передать дух эпического произведения, художник гравировал иллюстрации на деревянных досках. Сам Фаворский говорил, что стремился выразить внутреннюю жизнь персонажей памятника древнерусской литературы через взаимоотношение с природой.



# Иван Билибин





# Геннадий Павлишин



Сказка «Как медведь и бурундук  
грузить перестали»

# Образец учебной работы

