

Первые музеи России

ДООП «Экскурсовод»
2021 год
Занятие 1

Первый русский музей-
Кунсткамера («кабинет
редкостей») построен в 1714 году



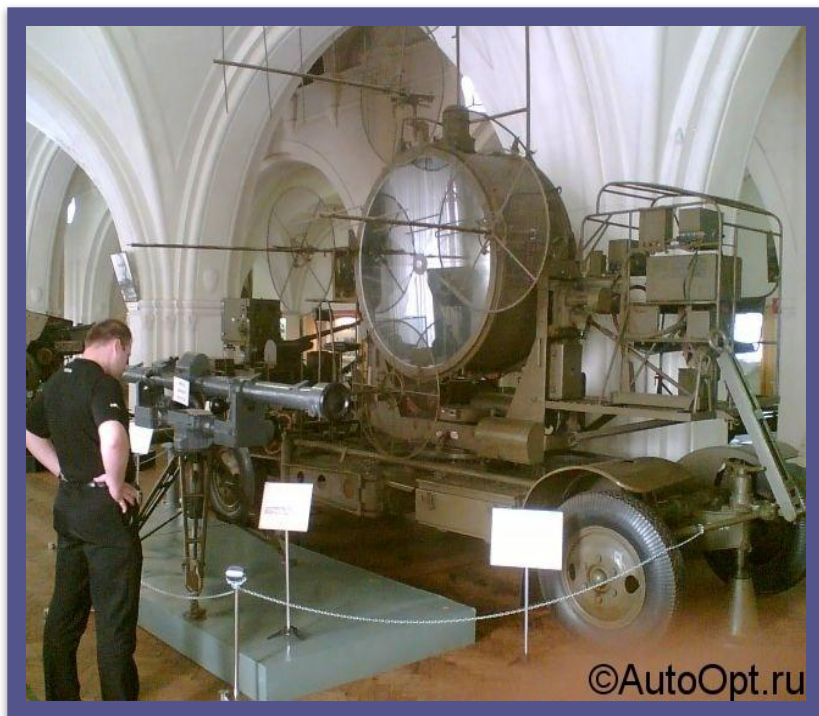
- **Первый русский публичный музей – Кунсткамера (Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого) – был открыт в Петербурге в 1719 году в Кикиных палатах – доме опального боярина Александра Кикина.**
- **В первые годы в Кунсткамере имелись и "живые" экспонаты – монстры, карлики, великаны.**
- **С 1721 года собрание Кунсткамеры пополнилось картинами.**

- Одним из самых ценных экспонатов является коллекция бытовых вещей с Гавайских островов, собранная экспедицией легендарного капитана Джеймса Кука.
- История её появления на берегах Невы необычна. Корабли английского мореплавателя - правда, уже после гибели Кука, в апреле 1779г., - на обратном пути в Лондон доплыли до берегов Камчатки. Местные жители встретили гостей радушно, снабдили всем необходимым, помогли отремонтировать повреждённые суда.
- Коллекция была отправлена с Камчатки через Якутию в Петербург и пришла в столицу России на полгода раньше, чем корабли Кука приплыли в Лондон.

- С 1724 года в Санкт-Петербурге была создана Академия наук, и Кунсткамера превратилась в научное учреждение. В 1718–1734 годах для Кунсткамеры было построено новое здание, куда в 1728 году была перенесена часть коллекций.
- В 1820-1830-е годы на базе Кунсткамеры были созданы академические музеи: Этнографический, Азиатский, Египетский, Анатомический, Зоологический, Ботанический, Минералогический музеи и Кабинет Петра I.



- В 1703 году по приказу Петра I был основан Цейхгауз – место хранения "достопамятных и курьезных" артиллерийских орудий, который в 1756 году был преобразован в Достопамятный зал (Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи).

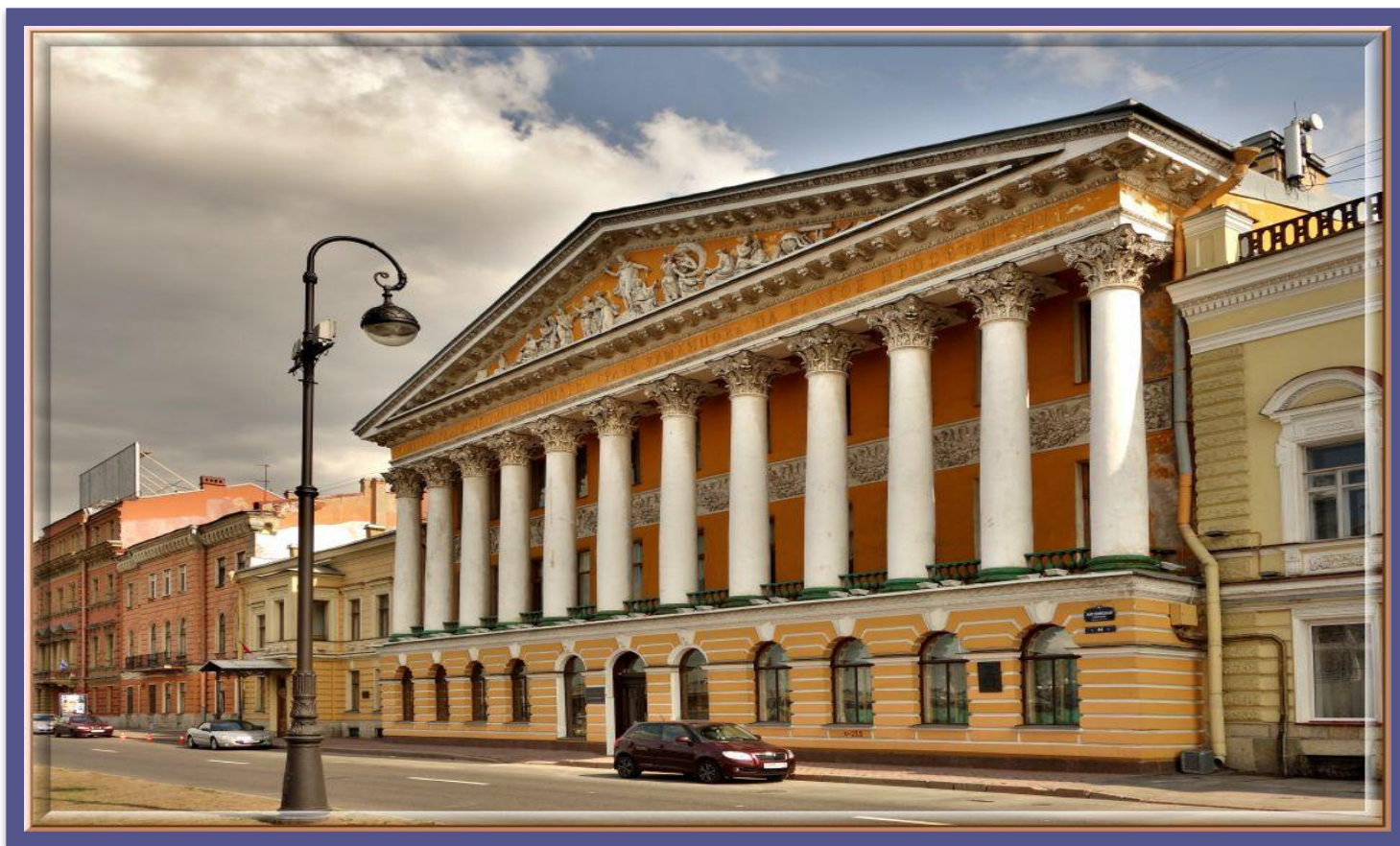


В 1773 году был образован Горный музей при Горном корпусе в Санкт-Петербурге - хранитель уникальных коллекций минералов, руд, горных пород, палеонтологических остатков, собраний моделей и макетов по истории горной и горнозаводской техники, холодного оружия, изделий камнерезного и ювелирного искусства.



- В 1831 году во дворце Николая Румянцева, согласно его завещанию, на Английской набережной в Санкт-Петербурге открылся общедоступный музей (**Румянцевский музей**), где были представлены коллекции исторических и художественных ценностей канцлера: рукописные и печатные книги XII-XIX веков, произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства и нумизматики, а также минералы и археологическое и этнографическое собрание. По понедельникам музей был открыт для всех, в остальные дни – для ученых.

- Крупное собрание книг, монет, рукописей, других этнографических и исторических материалов в Петербурге, а затем и Москве. Музей возник на основе частной коллекции, которую при жизни собрал, а частью унаследовал государственный канцлер Николай Петрович Румянцев. Долгое время был единственным в Москве общедоступным музеем.
- В 1861 году Румянцевский музей переехал из Санкт-Петербурга в Москву в Дом Пашкова.



- В 1852 году раскрыл свои двери для публики **Эрмитаж** - один из крупнейших художественных музеев мира, основанный в 1764 году как частное собрание **Екатерины II**.





информация • information • планы музеев • museum maps



Государственный Эрмитаж 1764г. Санкт - Петербург



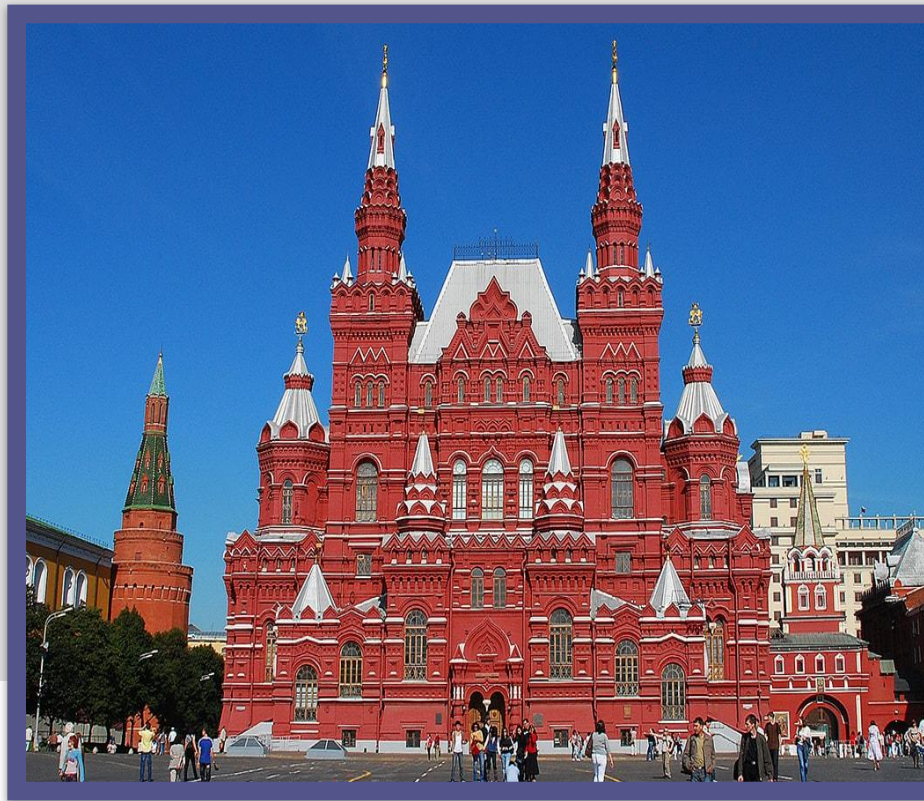
- **С конца XVIII века в губернских городах стали появляться краеведческие музеи – в Иркутске (1783, ныне Иркутский областной краеведческий музей), Оренбурге (1831, ныне Оренбургский областной краеведческий музей), Астрахани (1836, ныне Астраханский краеведческий музей) и других городах России.**

- В 1834 году в Екатеринбурге по инициативе Горного общества был создан первый в России публичный Геологический музей.
- К концу 1836 года стал одним из крупнейших минералогических собраний мира.



- **Государственный исторический музей в Москве** - главное и наиболее полное (около 4 млн экспонатов) хранилище исторического и военного наследия страны.
- **Музей основан в 1872 г.** Некоторые его коллекции имеют мировое значение, например предметы VIII-II вв. до н. э., найденные во время археологических раскопок; собрание античных и средневековых русских монет, памятников письменности Древней Руси; художественная галерея.

- **Национальный исторический музей России.**
- **Собрание музея отражает историю и культуру России с древнейших времён и до наших дней, является уникальным по численности и содержанию экспонатов. Расположен на северной стороне Красной площади в Москве.**



Национальный исторический музей России.

Экспонаты.



- Одним из крупнейших художественных музеев России является Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве.
- Открыт он был в 1912г.
- Первоначально музей являлся учебным центром при Московском университете и экспонировал лишь гипсовые слепки со знаменитых западноевропейских и античных скульптур. Инициатором его основания стал учёный, специалист в области античной скульптуры, профессор Московского университета Иван Владимирович Цветаев (1847-1913), отец поэтессы Марины Цветаевой. Музей создавался на частные пожертвования, большую часть которых сделал промышленник Ю. С. Нечаев-Мальцев. Автор проекта музейного здания Роман Иванович Клейн учитывал все наисовременнейшие для того времени достижения архитектуры.

Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве.







Спасибо за
внимание!