

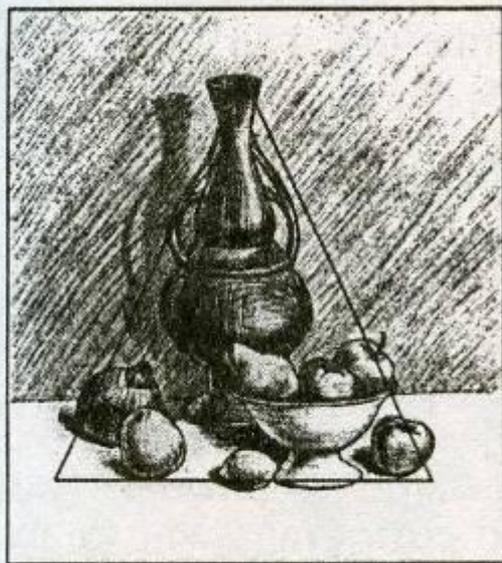


Изо-викторина «*Натюрморт*»

Воробьева Н.П.
учитель изобразительного искусства
МБОУ Лицея №1 имени Г.С.Титова

г.о.Краснознаменск
2012-2013 уч.год.

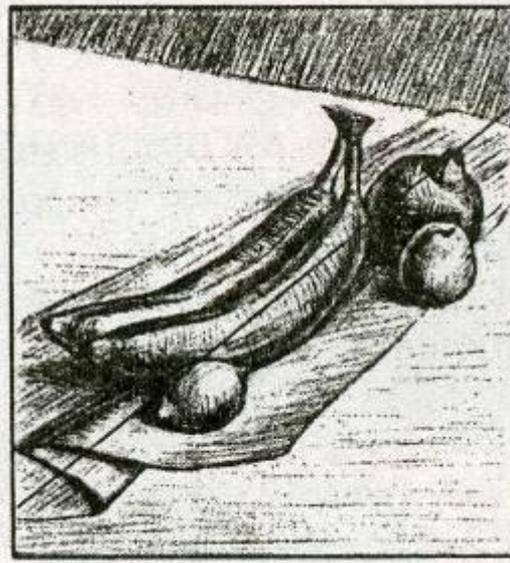
По какому принципу выполнена композиция натюрморта?



1



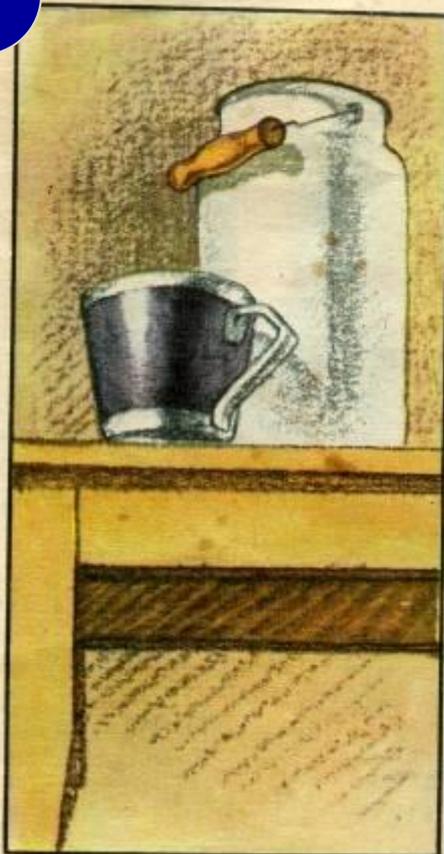
2



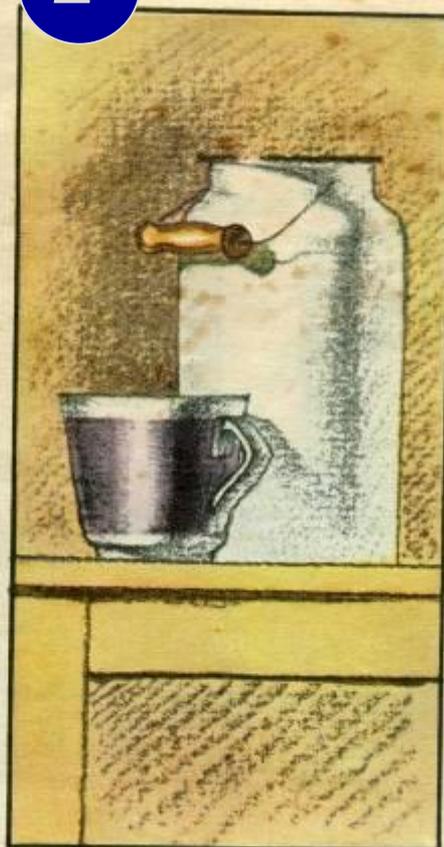
3

Выбери правильное изображение натюрморта относительно точки зрения по отношению к линии горизонта. Чтобы натюрморт смотрелся более выразительно.

1



2



3

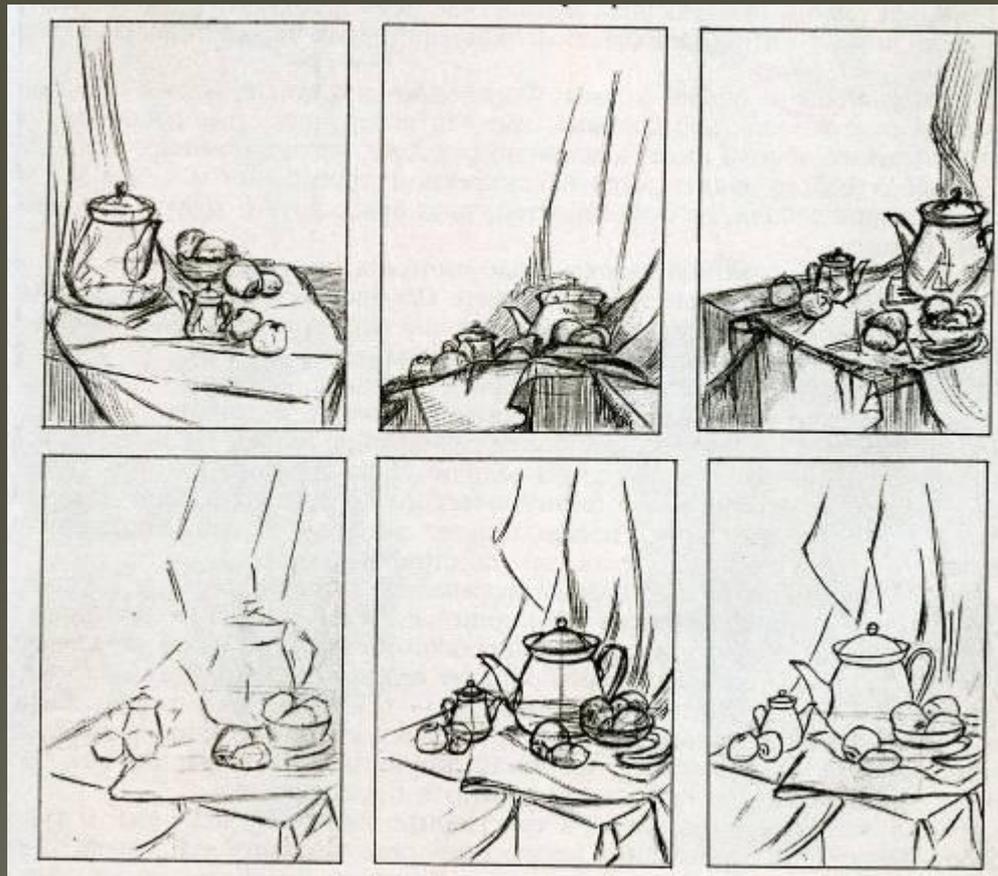


На каком изображении правильно
выполнена композиции натюрморта?

1

2

3

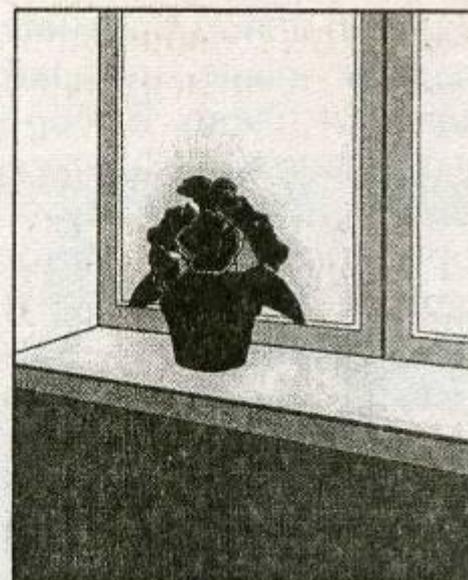
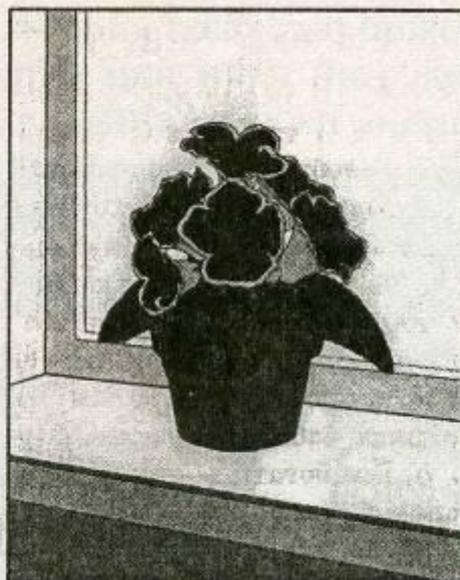


4

5

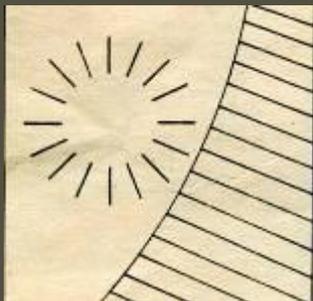
6

На каком изображении правильно
выбран размер натюрморта?

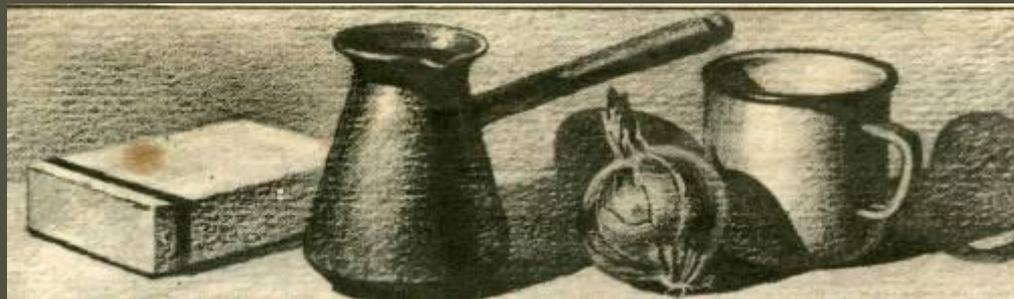


Определите освещение натюрморта

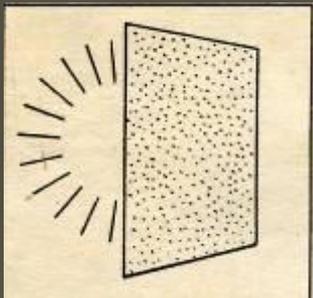
(искусственное освещение, прямое естественное, естественное рассеянное)



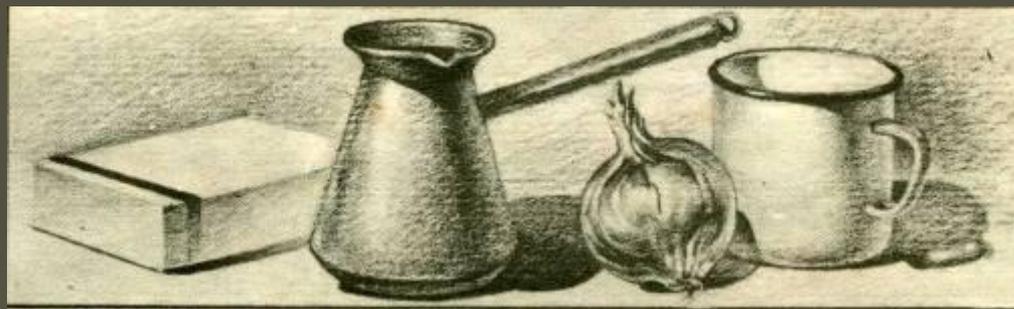
А



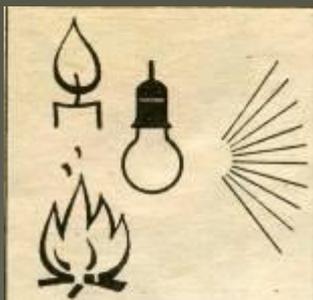
1



Б



2



В

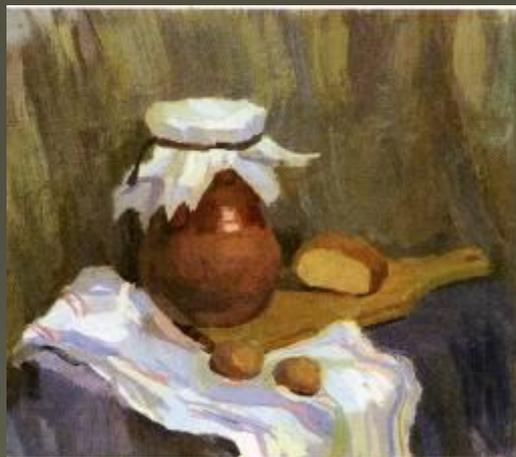


3

Определите вид натюрморта:
реалистический, декоративный,
абстрактный.



1

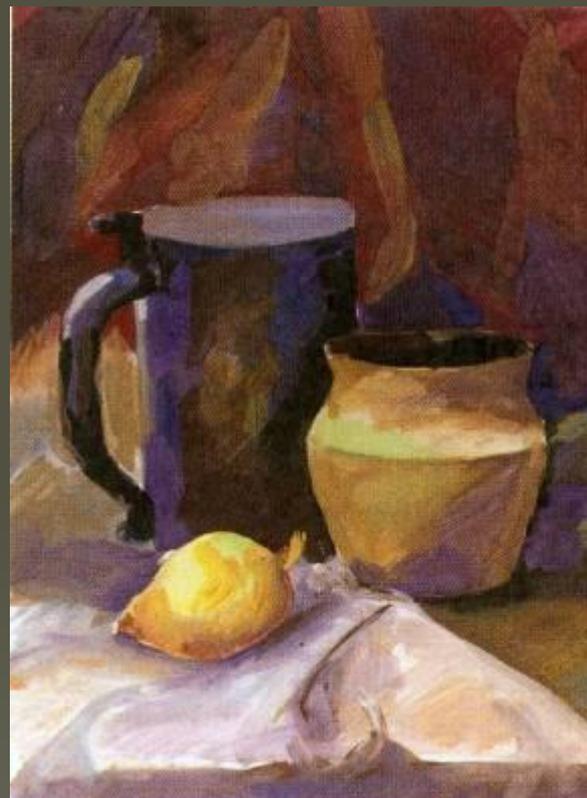
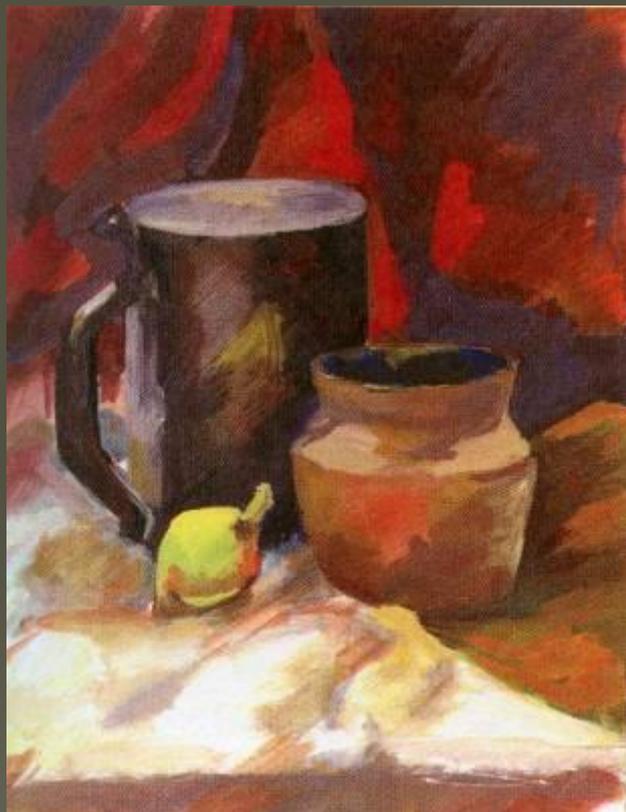


2



3

**В какой гамме выполнен натюрморт
(теплая, холодная)?**



В какой гамме художники изобразили натюрморты?



1

С. Судейкин



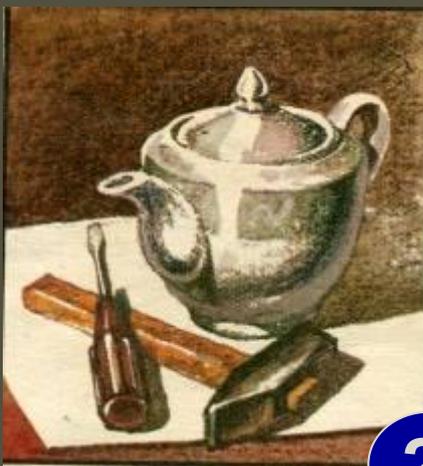
2

И. Грабарь. Неприбранный стол.

Какой натюрморт является тематическим?



1



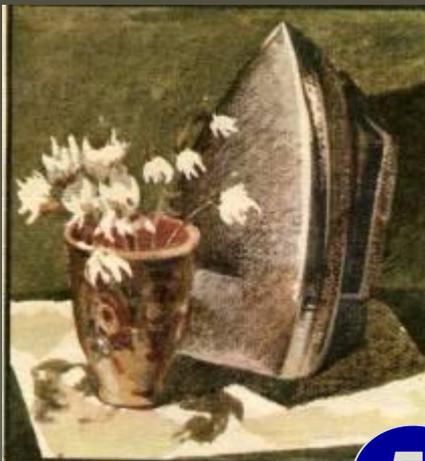
2



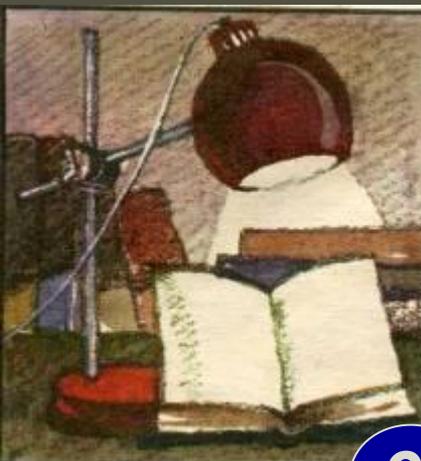
3



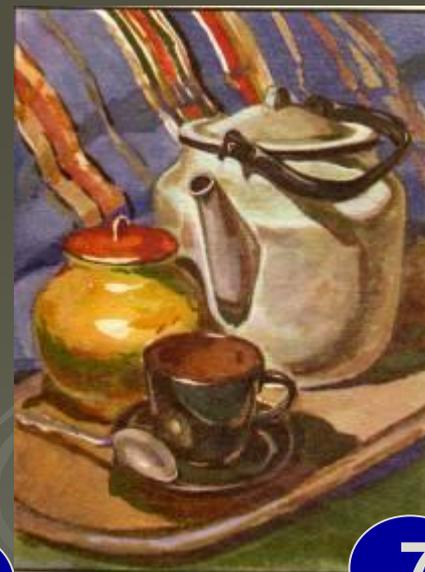
4



5



6



7