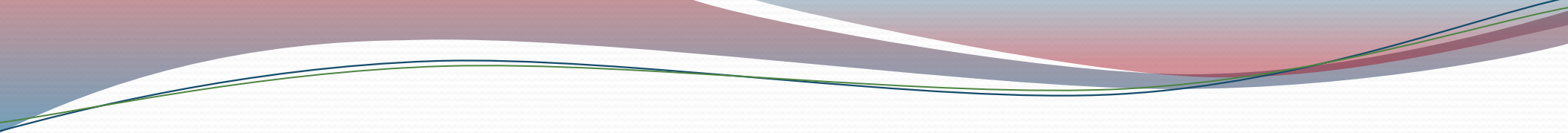


[REDACTED]

[REDACTED]

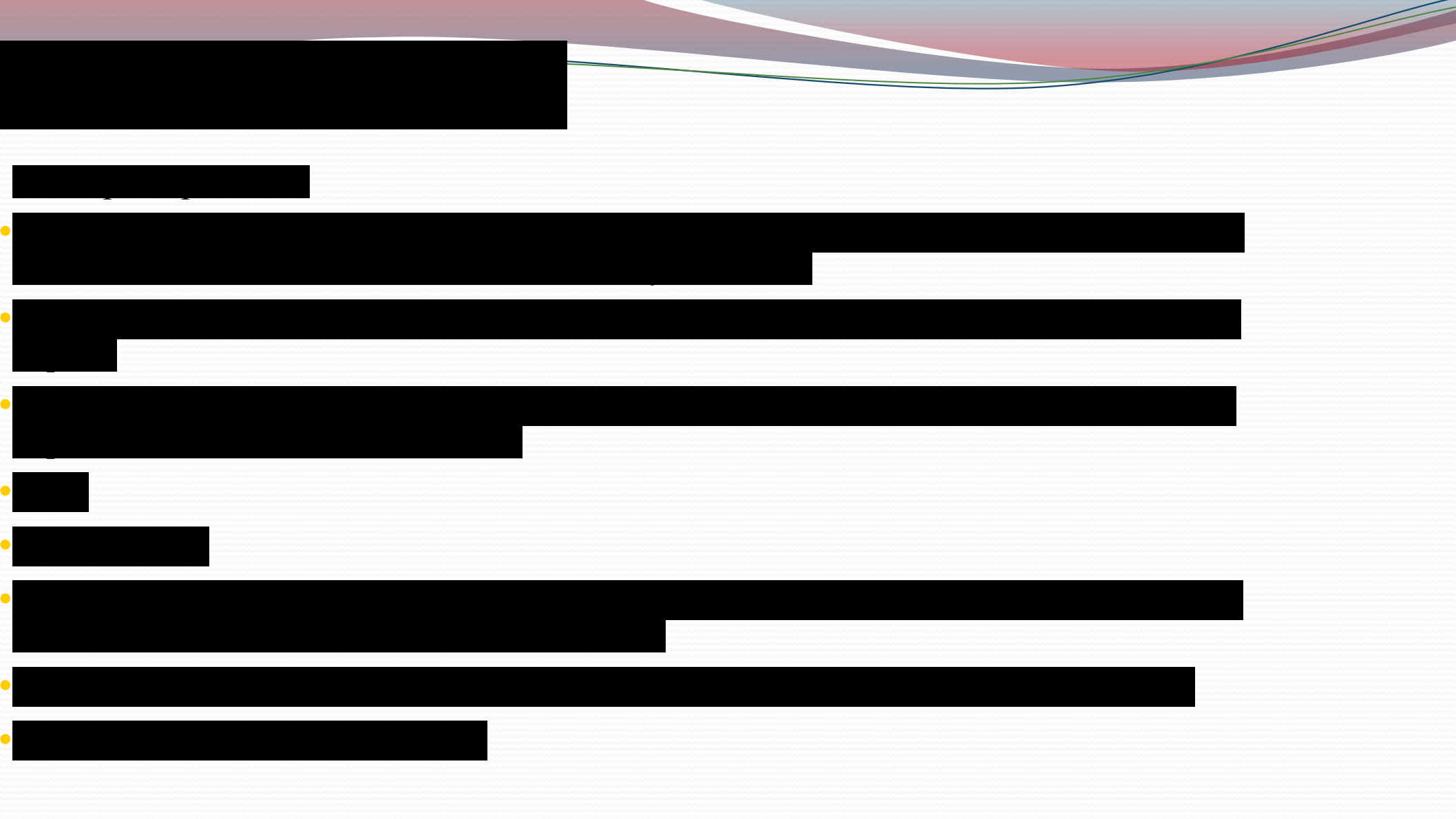


[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]



[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]





[Redacted]

- [Redacted]

[Redacted]

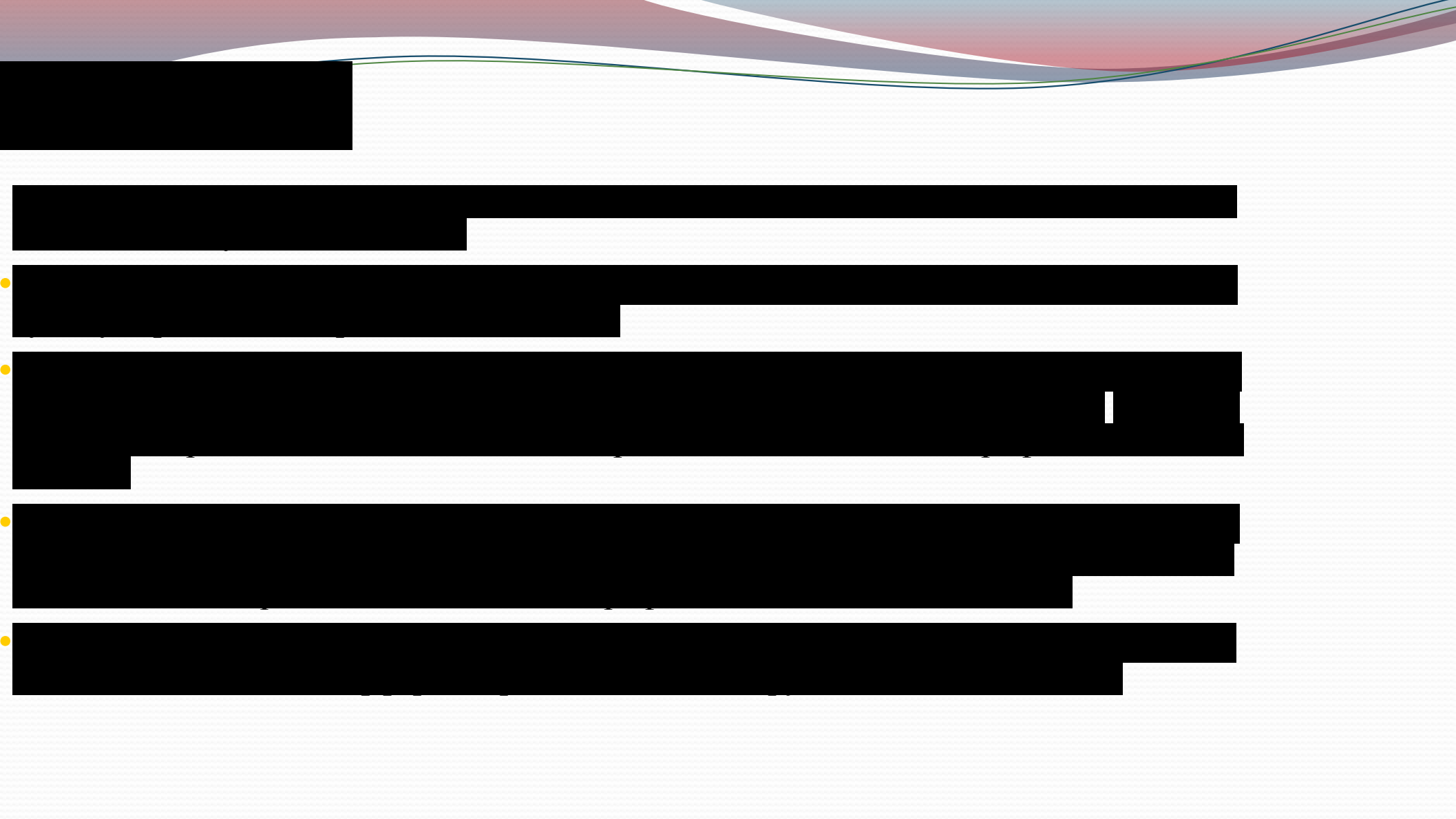
- [Redacted]

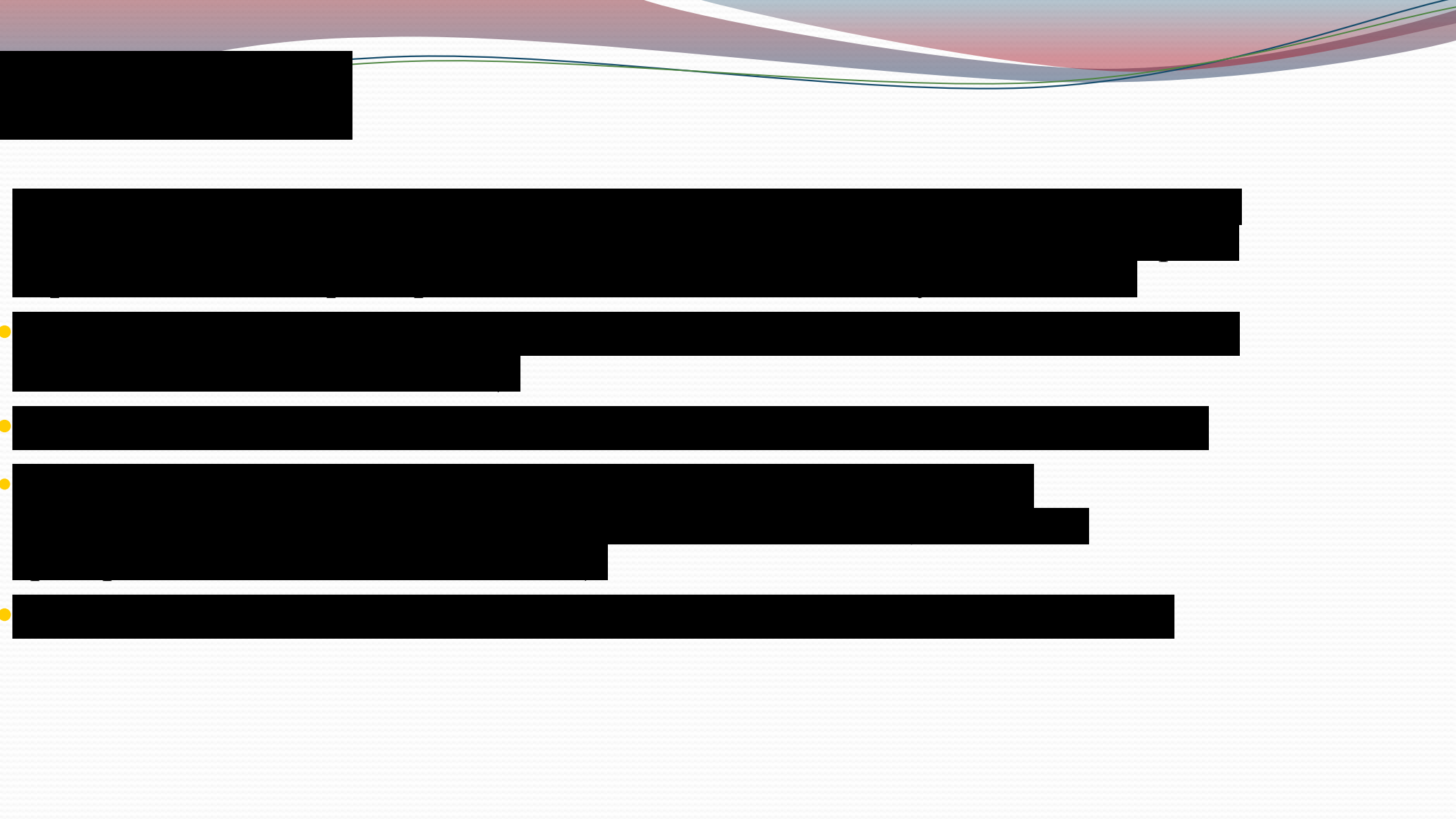
- [Redacted]

- [Redacted]

- [Redacted]

- [Redacted]





[Redacted]

[Redacted]

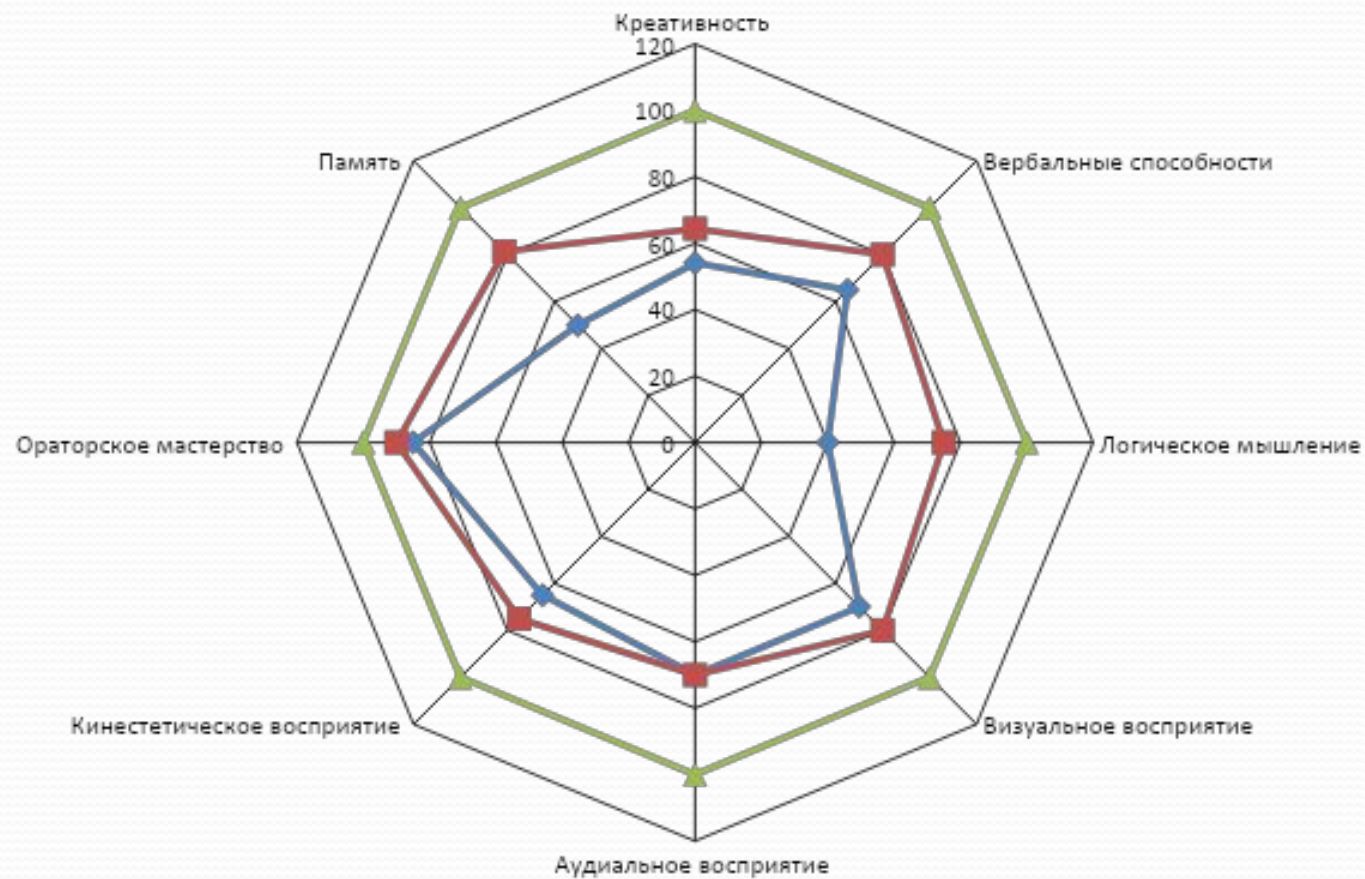
[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Эйдос-тест



Список использованной литературы

1- Дронова Т. А. Интегрально-креативный стиль мышления (теория и практика): учеб. пособие. Москва: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2015. 544 с.

2- Дронова Т.А. Формирование интегрально-креативного стиля мышления будущих педагогов в образовательной среде вуза. Москва: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2007. 368 с.