

# Музыка в Англии Тюдоров

# Музыкальные инструменты Елизаветинского времени







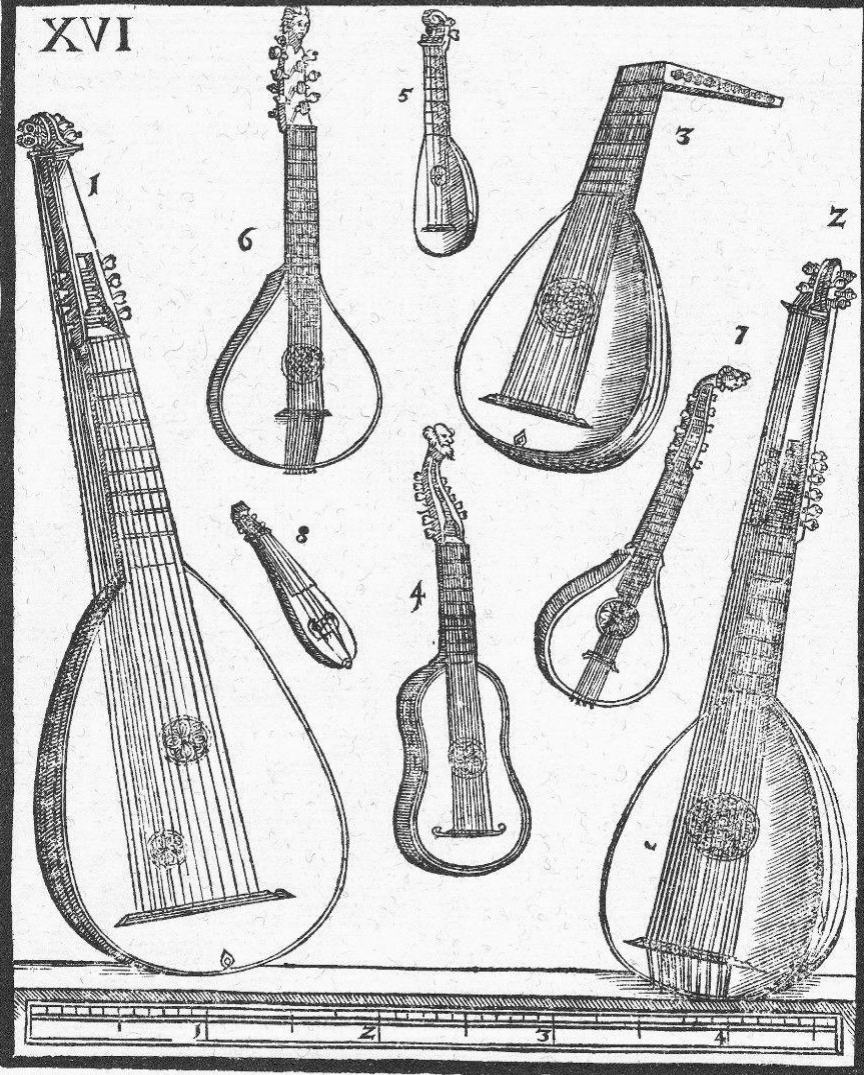


Musicians





XVI



1. Paduanische Theorba. 2. Laute mit Abjügen oder Tektudo Theorbara. 3. Chor Laut. 4. Quinterna. 5. Mandorac. 6. Sechs Ibrische Chor Zitter. 7. Klein Englisch Zitterlein. 8. Klein Geig. Pofche genant.



**W**ie manche Pfeiff erfand der Daus/  
 Von dem nichto pflüchte forren kan/  
 Weiter soll sein der Daurer Ehot/  
 Der hat pflüchten auch gerott

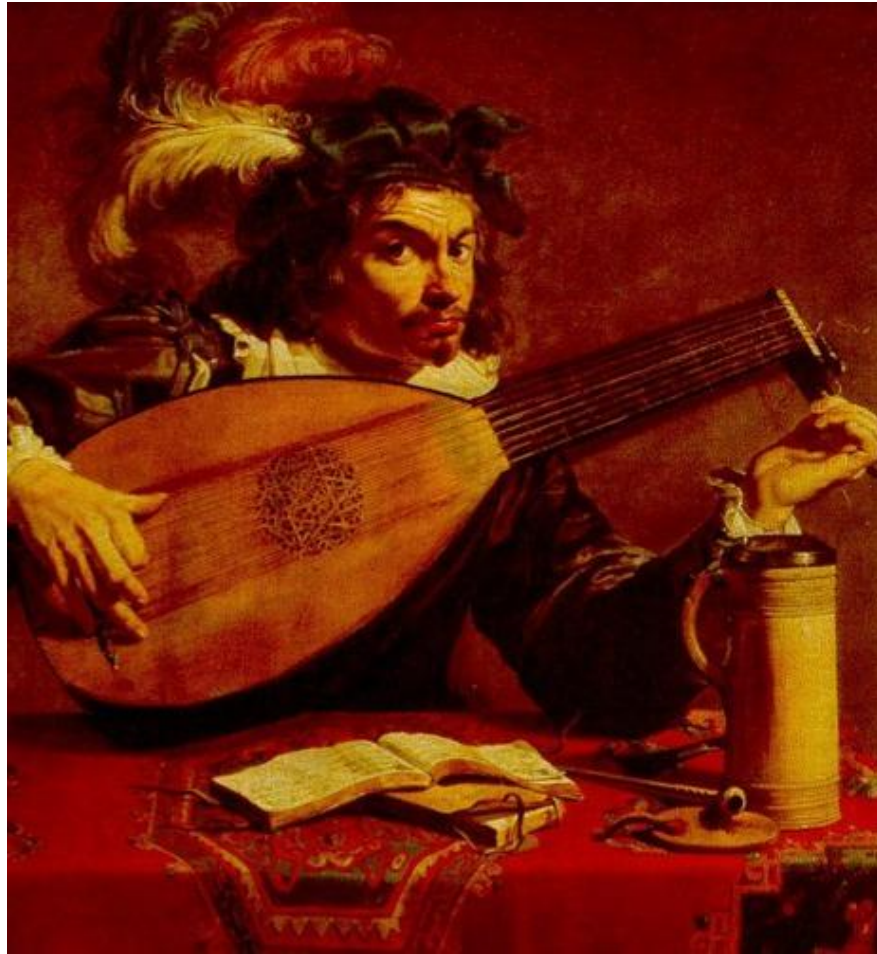
Die Aufpfeiff/ Schalmey/ wie man meint/  
 Die Sadpfeiff sein auch verkreunt/  
 Welch man pfarer muß lan pflücheren/  
 Das sie der Musfel Namen führen:

Dann so die Musfel ist vmb freud/  
 Er bacht/ vnd vmb ergetlichet/  
 So muß man die nit schlecht verlaßen/  
 Die weil sie auch vil fur gut machen. 9















# Вёрджинел Елизаветы I









MVSICA • DVLCIS • LABORVM • LEVAMEN







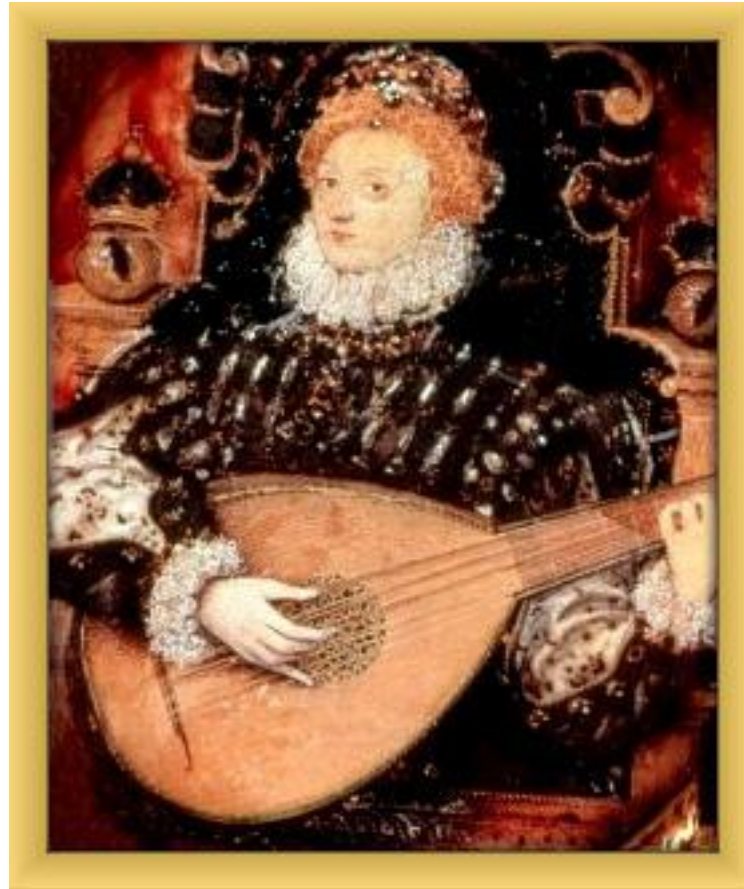






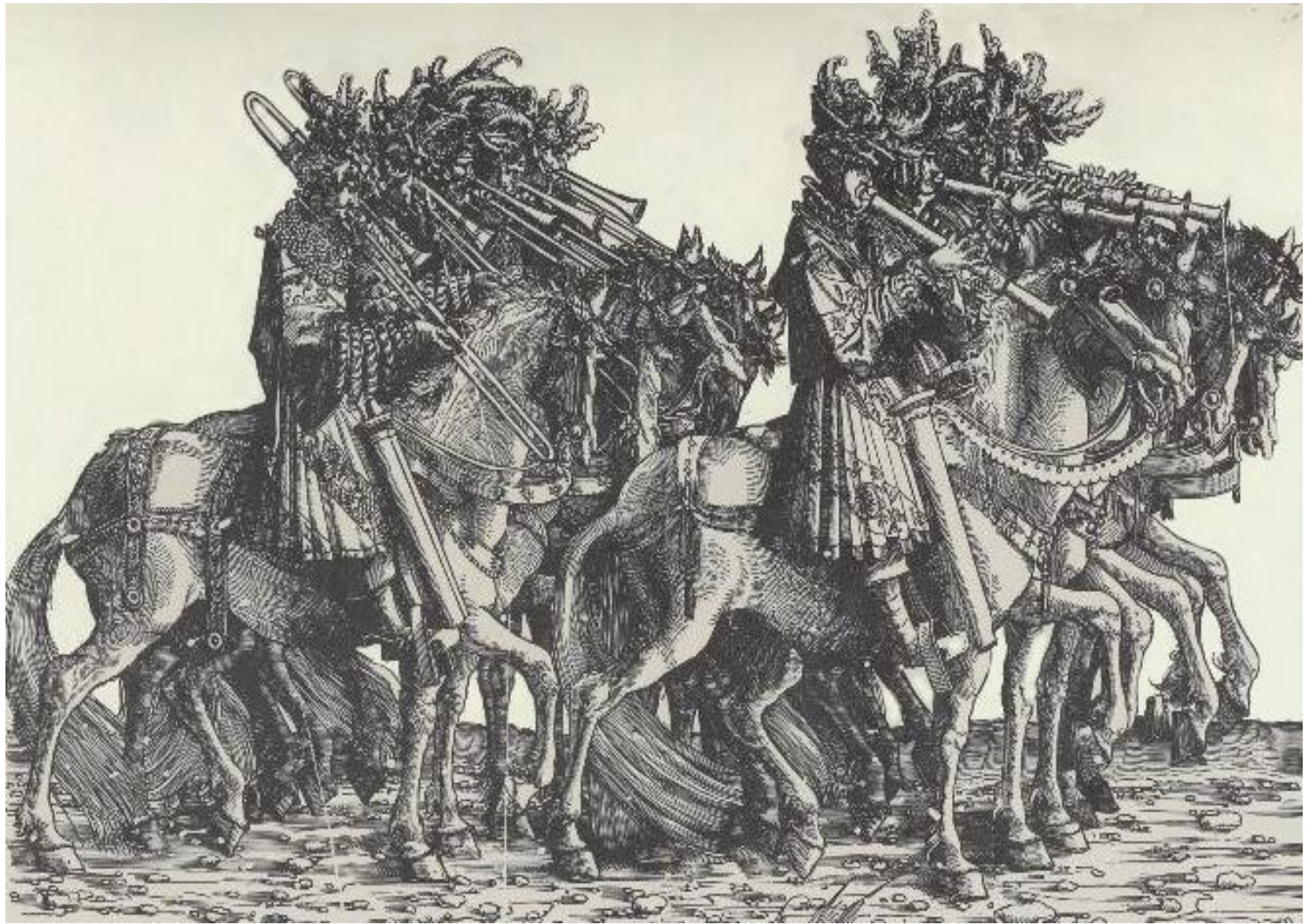


# Портрет Елизаветы с лютней







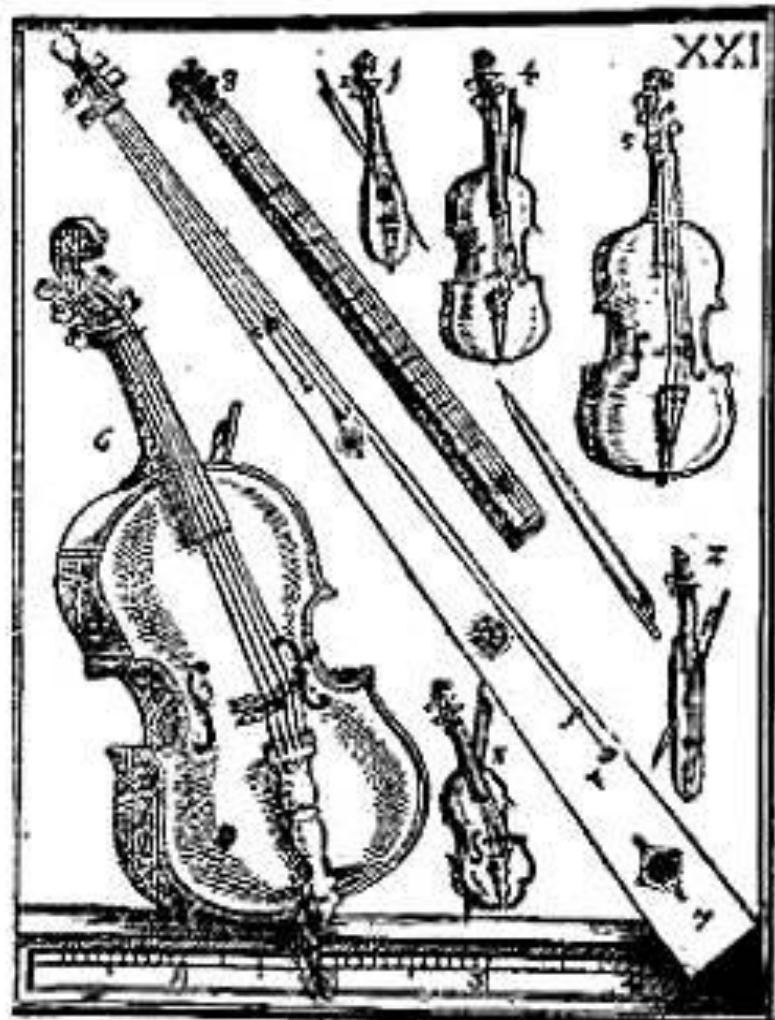








1. 2. 3. Violin de Gamba. 4. Viol. de Gamba. 5. Violon de Lira de braccio.



1. Violon de Lira de braccio. 2. Violon de Lira de braccio. 3. Violon de Lira de braccio. 4. Violon de Lira de braccio. 5. Violon de Lira de braccio. 6. Violon de Lira de braccio.









