

Заимствованные слова. Дисплейный текст

Урок родного языка



Познакомьтесь с текстом 29 упражнения.

1. Что такое дисплейный текст?
2. Какие факторы способствовали появлению таких текстов?
3. Чем характеризуются дисплейные тексты?

Толковый словарь

Дисплей, -я, м. (от англ. *display*) – электронное устройство для визуального отображения информации, монитор.

Невербальный, -ая, -ое (от лат. *verbalis* – "словесный", *verbum* – "слово"). Спец. Не выраженный в словах.

4. Выпишите из текста заимствованные слова, объясните их значение.

29. 1) Прочитайте текст и определите его тему.

Толковый словарь

Альтернатива, -ы, ж. (книжн.) — необходимость выбора одной из двух (или нескольких) возможностей; каждая из таких возможностей.

Нынешняя техногенная эпоха подарила людям чудесную возможность хранить знания не только в письме и чтении, но и более естественно, наглядно и красочно. Аудиовидеозаписи, кино и телевидение, мобильная телефония, компьютер и особенно Интернет коренным образом меняют исторически сложившееся языко-

вое существование людей. <...> Наряду с устной и письменной коммуникацией воцаряется новая её форма — *сетевая*.

...Можно признать наиболее очевидным признаком сетевого общения тексты принципиально нового строения. Их отличают: вовлечение языковых (звуковых и письменных) и внеязыковых носителей смысла (изображение, цвет, движение). Такие тексты иногда называют экранными. Нам кажется наиболее удачным назвать их **дисплейными**, потому что главное в них не наличие экрана (как, например, в электронных книгах), а сознательное обращение к невербальным способам передачи содержания.

Дисплейные тексты отличаются и от естественных разговорных, и от книжных, где для постижения смысла требуется разум, воображение, усидчивость. Эти тексты обычно характеризуются простотой и яркостью, а также оперативностью передачи информации. Однако при


всей своей доступности, лёгкой воспринимаемости и других достоинствах дисплейные тексты не заменяют книгу в воспитании личности, они противопоказаны для философии и поэзии, для души и религии.

(По В. Костомарову)



↑
Это дисплейный текст?

Прочитайте текст упражнения 30. Выполните задания

 **30.** 1) Прочитайте фрагмент газетной статьи. Проанализируйте лексику текста и докажите, что он относится к публицистическому стилю русского литературного языка.

В современной школе гаджеты потеснили традиционные учебники и тетради. Даже в ранцах у малышей-первоклассников теперь часто лежат не бумажные книги, а планшеты и читалки-ридеры. Старшеклассники же начинают осваивать электронные учебники, которые скачивают на ноутбуки, планшеты или даже смартфоны. И на школьных уроках, и дома дети могут выходить в безбрежный океан Интернета, открывать интересные сайты, получать и осваивать самую разную полезную информацию. Использование компьютерных технологий и цифровых ресурсов — это тренд современного образования, который наша школа не может не учитывать.

2) Найдите и выпишите новые иноязычные слова и определите их значения. Обсудите в паре, к каким тематическим группам относятся эти слова.

3) Подумайте, какие из новых иноязычных слов могут быть заменены синонимами и насколько это необходимо. Устно обоснуйте свою точку зрения.

Толковый словарь

Дисплéй, -я, м. (от англ. *display*) — электронное устройство для визуального отображения информации, монитор.

Невербáльный, -ая, -ое (от лат. *verbalis* — «словесный» < *verbum* — «слово»). Спец. Не выраженный в словах.

ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ, КОТОРЫЕ НУЖНО ПИСАТЬ С ОДНОЙ СОГЛАСНОЙ

СКАНЕР

ЛЕР

ЛОГИНГ

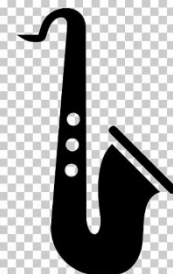
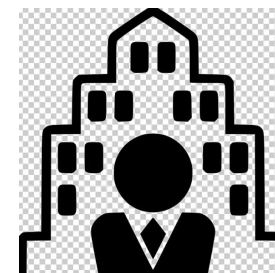
ОФЛА



ПРОДЮСЕР

ДЖАЗ

АГЛУТИНА



ОФИС